



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Cantal
Saint-Flour
cathédrale Saint-Pierre

ensemble de 6 costumes de statue de l'Enfant Jésus

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002233

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : costume de statue

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle (?)

Description

Les tissus des costumes sont différents, même si la forme, similaire laissent à penser qu'ils vêtaient la même statuette. Ces tissus sont de taffetas broché, liseré, gros de Tours brodé, damas de base satin, satin liseré deux lats. Ils sont bordés de dentelle métallique au fuseau, galons, franges.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas, broché, liseré, damas, satin, liseré, gros de Tours ; soie (chaîne)

Mesures : h : 18 (plus petite dimension)la : 24 (plus petite dimension)h : 19 (plus grande dimension)la : 25 (plus grande dimension)

Précisions et transcriptions :

Tissus principalement ornés de fleurs.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat (?)

Illustrations



Vue générale
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500237NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Pierre (IA15000450) Auvergne, Cantal, Saint-Flour

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale

IVR84_20191500237NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation