Rhône-Alpes, Ain
Saint-Didier-de-Formans
Eglise paroissiale Saint-Didier

ciboire des malades

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000256
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire des malades

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ciboire en argent réalisé par la maison Favier de Lyon après 1838.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Favier Frères (orfèvre, signature, ?), A. Favier Neveux (orfèvre, signature, ?)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Pied et coupe circulaire ; couvercle emboîté

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent (structure, décor) : repoussé, poli

Mesures :
h = 11 ; d = 4,7

Représentations :
représentation d'objet ; symbole ; croix
représentation d'objet (croix : symbole) § croix au sommet du couvercle

Inscriptions & marques : poinçon de maître, poinçon garantie et titre argent après 1838

Précisions et transcriptions :
poinçon identifié : FF de part et d'autre d'un soleil dans un losange horizontal (sur le pied, la croix, le bord de la coupe)

Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH
Statut de la propriété : propriété publique (?)

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000256/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000256/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert,
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19920100434X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Didier (IA01000043) Saint-Didier-de-Formans

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_19920100434X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation