Rhône-Alpes, Drôme
Taulignan
rue du Pas de la Dame, non étudié musée d'Art sacré

# Chasuble, étole, manipule, bourse de corporal, voile de calice : ornement violet

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000331
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, bourse de corporal, voile de calice
Précision sur la dénomination : ornement violet

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

## Historique

Dans la vente de la collection Florand, en novembe 2000 (hôtel Drouot), une chasuble à décor presque identique (technique et motifs) a été datée des années 1870. Le musée d'Art sacré possède également une autre chasuble de Taulignan, identique à celle-ci, mais de couleur noire (IM2600035).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle (?)
Lieu de provenance : Rhône-Alpes, 26, Taulignan, église paroissiale Saint-Vincent

## Description

Ornement complet, en soie violette, en velours coupé ; motifs en fil filé argent brodés mécaniquement et appliqués sur rembourrage dans la bande et la croix de la chasuble, paillettes au croisillon, cabochons et motifs estampés dorés autour de la chasuble ; fin galon argent dessinant la croix et la bande. Doublure en toile de coton enduite violet clair.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie velours coupé, teint en fil, monochrome ; fil métal (décor) : application sur textile, brodé

Mesures :
h = 108 ; la = 67

Représentations :
ornementation ; en médaillon ; à rinceau, à chardon, volubilis, à fleur, I.H.S., à rayon

ornementation (à rinceau, à chardon, volubilis, à fleur, I.H.S., à rayon : en médaillon) § Un fin rinceau dessinant des mandorles, formé de chardons et de volubilis, en fleurs et en boutons s'enroule autour de la bande et de la croix à extrémités fleuronnées, entourant à la croisée le symbole I.H.S. rayonnant dans une mandorle. Une frise de feuilles de lierre et de petites baies borde le tour de la chasuble.

Inscriptions & marques : numéro d'inventaire (manuscrit)

Précisions et transcriptions :

Numéro écrit au revers des pièces : B 2199 ; ce numéro correspond aux ornements de Taulignan envoyés au musée de Mours-Saint-Eusèbe (Drôme), puis repris ensuite.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations

Chasuble et étole, vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella,
Phot. Martial Couderette
IVR82_20002600597X

Chasuble et étole, vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella,
Phot. Martial Couderette
IVR82_20002600602XA

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Chasuble et étole, vue d'ensemble.

IVR82_20002600597X
Auteur de l'illustration : Alain Franchella, Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chasuble et étole, vue d'ensemble.

IVR82_20002600602XA
Auteur de l'illustration : Alain Franchella, Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation