



Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 9e
300 avenue Andreï Sakharov

Ensemble de deux peintures monumentales : [Hommage au Major Martin] et décor peint du restaurant scolaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001930
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Titres : [Hommage au Major Martin] ,

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, AS, 100
Emplacement dans l'édifice : nouvelle extension, couloir

Historique

Œuvre commandée à Michel Charpentier (1932-1999) en 1988.
Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()
Dates : 1988 (daté par source, porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Michel Charpentier (peintre, attribution par source, signature)

Description

Peinture à l'acrylique (?) sur enduit, s'étendant sur 10 pans de mur. La surface enduite est irrégulière.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : enduit peint, peinture acrylique

Mesures : h : 210 cmla : 380 cm

Représentations :
homme ; groupe de figures
instruction

Scènes de la vie du Major Martin et représentation des disciplines enseignées dans le lycée. La salle de restaurant est décorée de représentations de nourriture, plats, fruits, poissons.

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre, d'origine, peint), date (sur l'oeuvre, d'origine, peint)

Précisions et transcriptions :

Sur les murs : MC 88

État de conservation

mauvais état , mauvaises conditions de conservation

État (2010) : perte d'adhérence, écaillage, altération de surface, perte de matière, fente, encrassement, vandalisme, modification structurelle. Mur 1 : usures de certains reliefs du crépi. Mur 2 : fissure du mur, autocollant d'une tête de Spiderman, empreinte de chaussure, lacune, usures de certains reliefs du crépi. Mur 3 : coulées brunes et éclaboussures, usures de certains reliefs du crépi, salissures superficielles. Mur 4 : fissures du mur, graffiti d'un sexe masculin sur un des personnages, usures de certains reliefs du crépi, trait de crayon sur la peinture. Mur 5 : salissures superficielles, usures de certains reliefs du crépi. Mur 6 : usures de certains reliefs du crépi, lacunes, graffiti d'un rond sur le ventre de la femme, trace verte sur le short du photographe, présence d'un interrupteur, salissures superficielles. Mur 7 : fissures, griffes, salissures superficielles, usures de certains reliefs du crépi. Mur 8 : usures de certains reliefs du crépi, trace de chaussures, fissure, boîtier et tuyauterie, panneau fixé au mur qui recouvre un bout de la fresque. Mur 9 : coulure, salissures superficielles, graffiti du mot « Québec ! », grosse lacune sur le côté de la fresque et soulèvements des bords. Mur 10 : salissures superficielles, graffiti du mot « ming », coulure.

L'œuvre est dégradée suite à un manque de précautions à son égard et à des incidents liés à l'état du bâtiment (mouvement des murs, infiltrations). Les dégâts sont localisés dans des zones précises et la lisibilité générale n'est pas altérée.

Traitements : Vérification de la stabilité. Recherche des sources d'infiltration et réparation. Comblement des fentes. Fixation des soulèvements, restauration des lacunes. Nettoyage superficiel.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 3438
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Rhône
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 3, n° 20
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

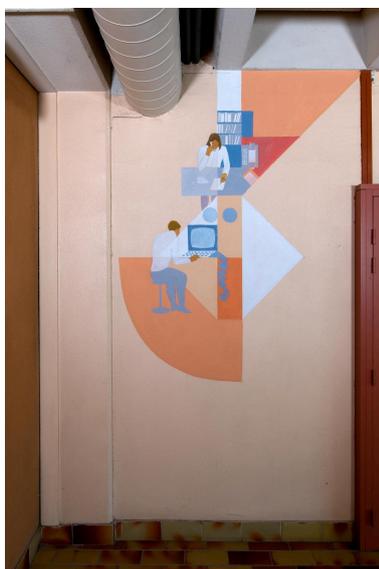
Bibliographie

- **HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008.**
HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. **L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008.** Lyon, édition La BF15, 2008

Illustrations



Vue d'ensemble de
l'[Hommage au Major Martin]
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900865NUCAQ



Peinture n° 1.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900863NUCA



Peinture n° 2.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900868NUCA



Peinture n° 3.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900870NUCA



Peinture n° 4.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900872NUCA



Peinture n° 5.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900874NUCA



Peinture n° 6.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900877NUCA



Peinture n° 7.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900879NUCA



Peinture n° 8.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900880NUCA



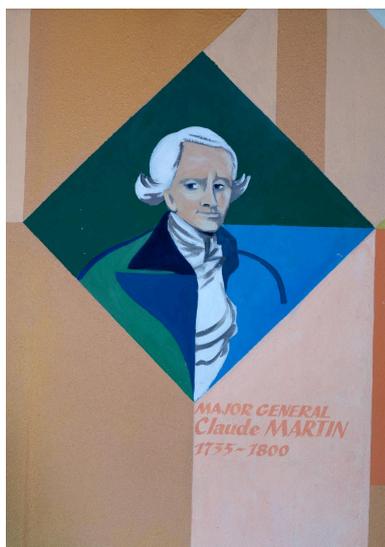
Peinture n° 9 (très altérée).
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900883NUCA



Peinture n° 10 : implantation.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900890NUCAQ



Peinture n° 10.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900884NUCA



Peinture n° 10 : détail,
le Major Martin.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900886NUCA



Peinture n° 10 : autre détail.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900889NUCA



Décor peint du restaurant
scolaire : vue d'ensemble
Phot. Mathilde Debeaune
IVR84_20256900206NUCA



Décor peint du restaurant
scolaire : autre vue d'ensemble
Phot. Mathilde Debeaune
IVR84_20256900211NUCA



Décor peint du restaurant
scolaire : détail n°1
Phot. Mathilde Debeaune
IVR84_20256900208NUCA



Décor peint du restaurant
scolaire : détail n°2
Phot. Mathilde Debeaune
IVR84_20256900209NUCA



Décor peint du restaurant
scolaire : détail n°3
Phot. Mathilde Debeaune
IVR84_20256900207NUCA



Décor peint du restaurant
scolaire : détail de la signature
Phot. Mathilde Debeaune
IVR84_20256900210NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des 1% du lycée La Martinière-Duchère (IM69001984) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 9e, 300 avenue Andreï Sakharov

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

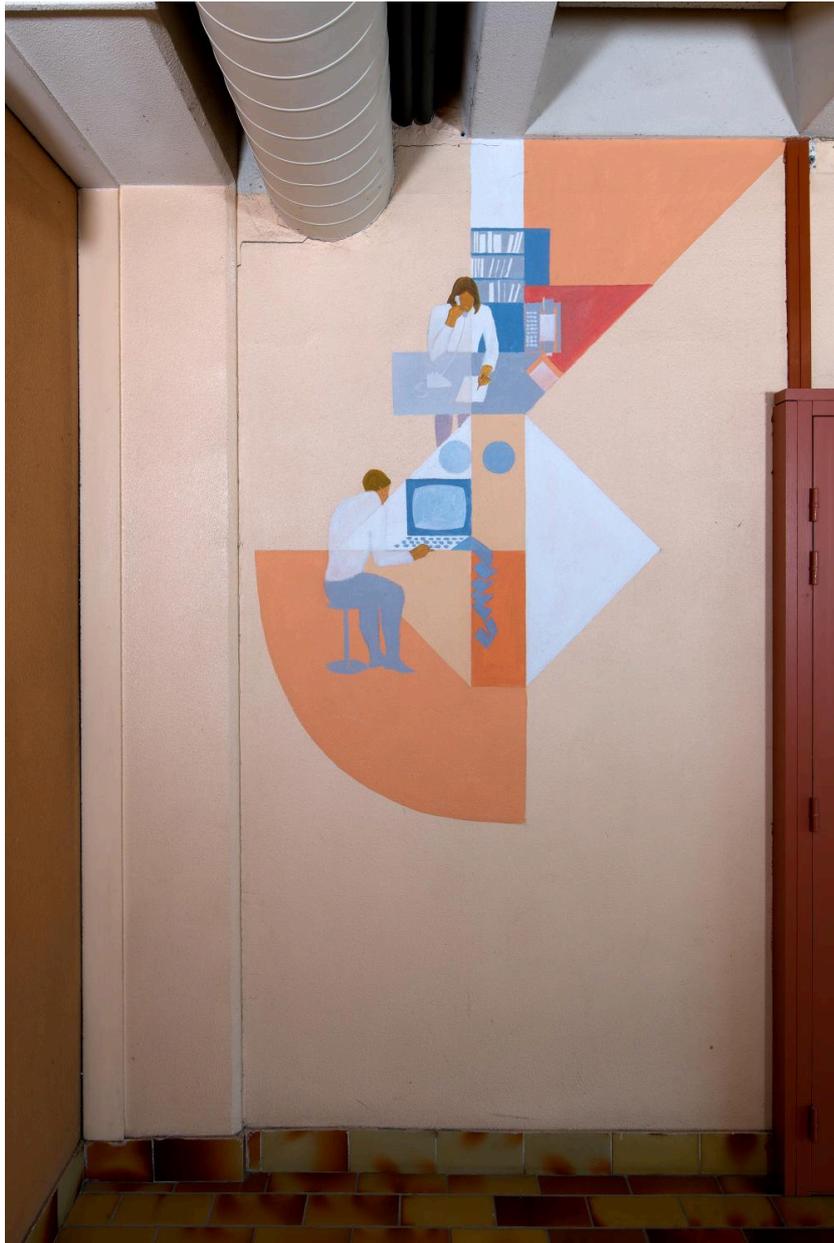


Vue d'ensemble de l'[Hommage au Major Martin]

IVR84_20196900865NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

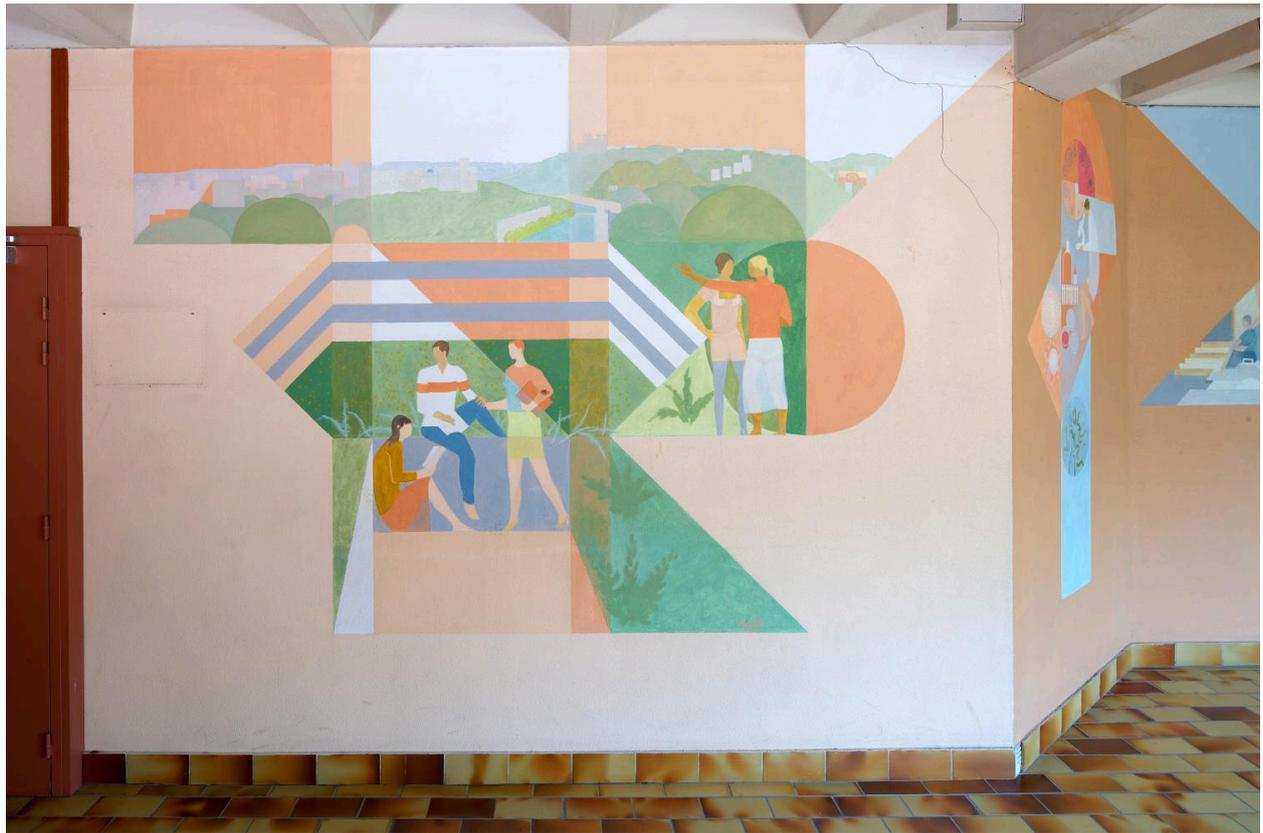


Peinture n° 1.

IVR84_20196900863NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

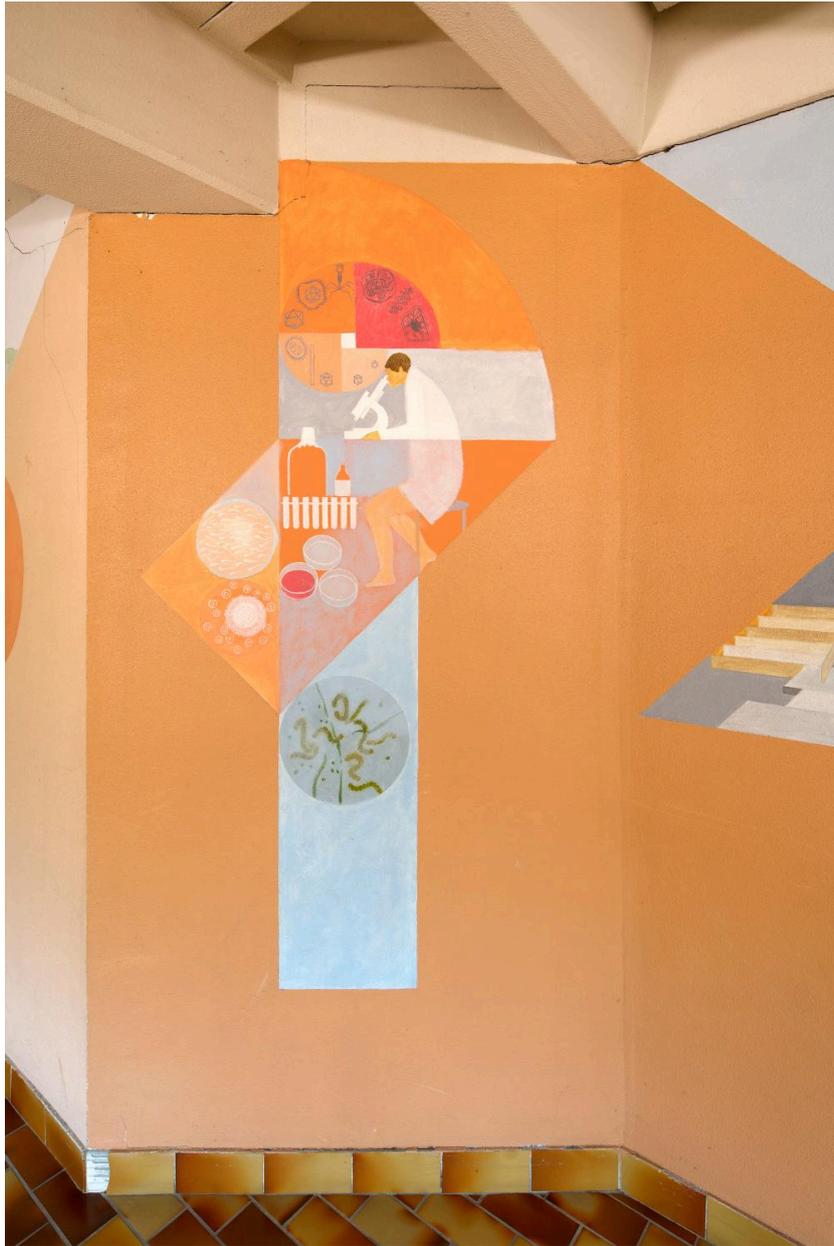


Peinture n° 2.

IVR84_20196900868NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture n° 3.

IVR84_20196900870NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture n° 4.

IVR84_20196900872NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture n° 5.

IVR84_20196900874NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture n° 6.

IVR84_20196900877NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture n° 7.

IVR84_20196900879NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

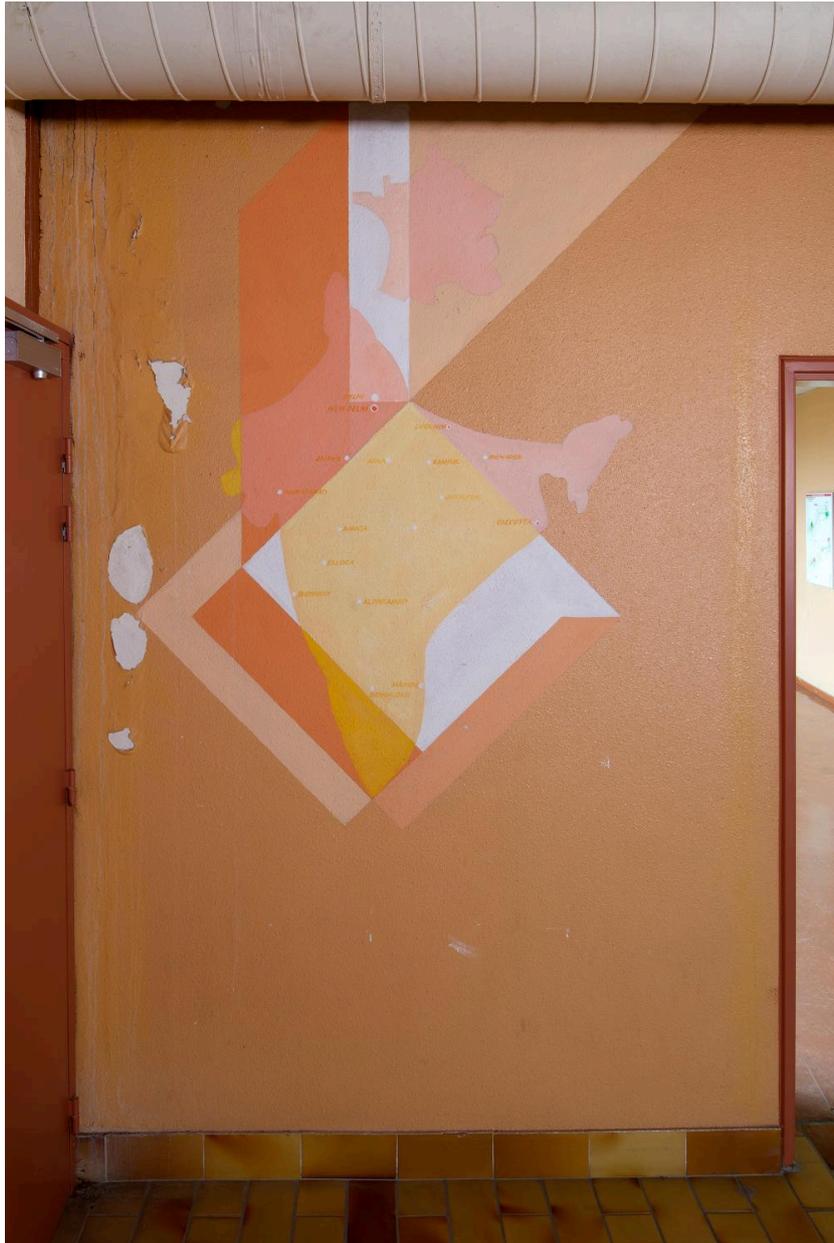


Peinture n° 8.

IVR84_20196900880NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture n° 9 (très altérée).

IVR84_20196900883NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture n° 10 : implantation.

IVR84_20196900890NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

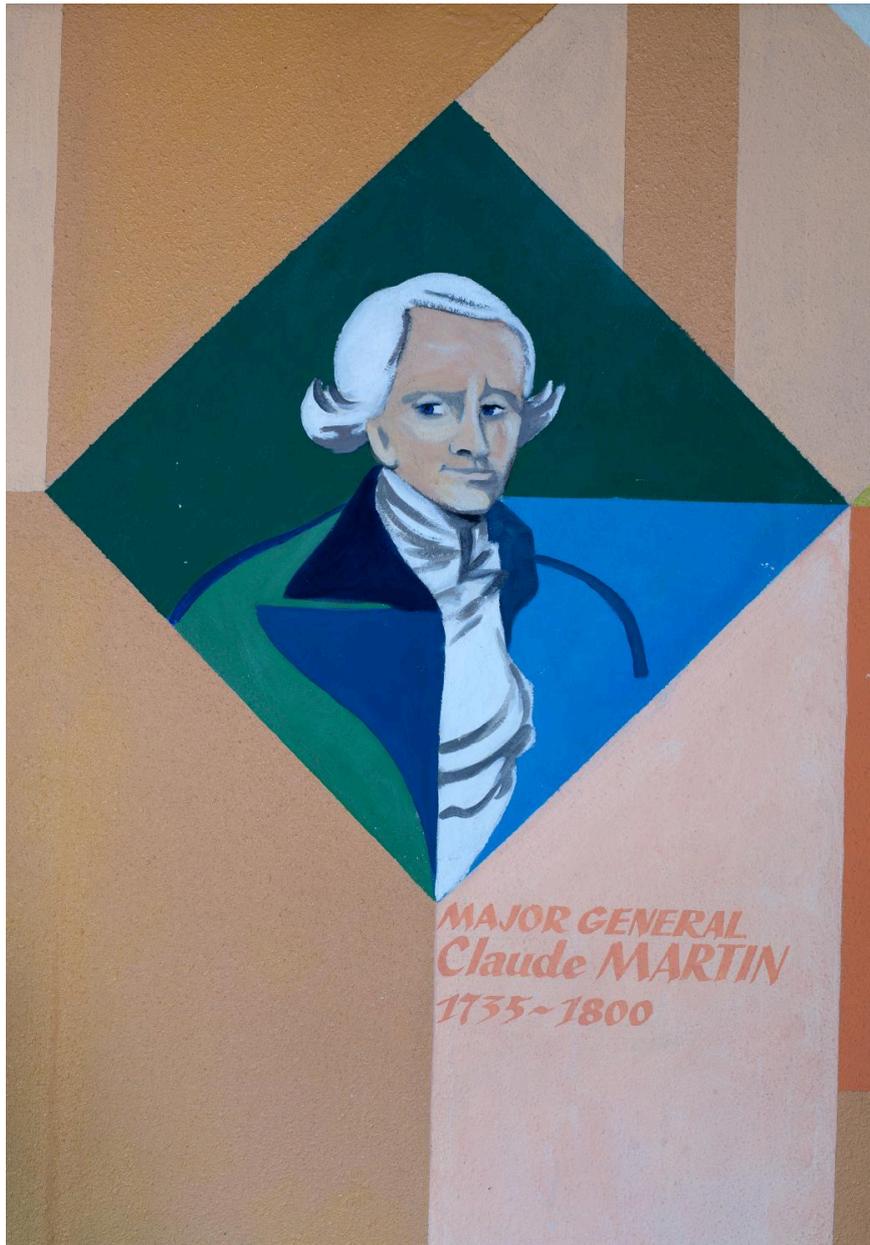


Peinture n° 10.

IVR84_20196900884NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

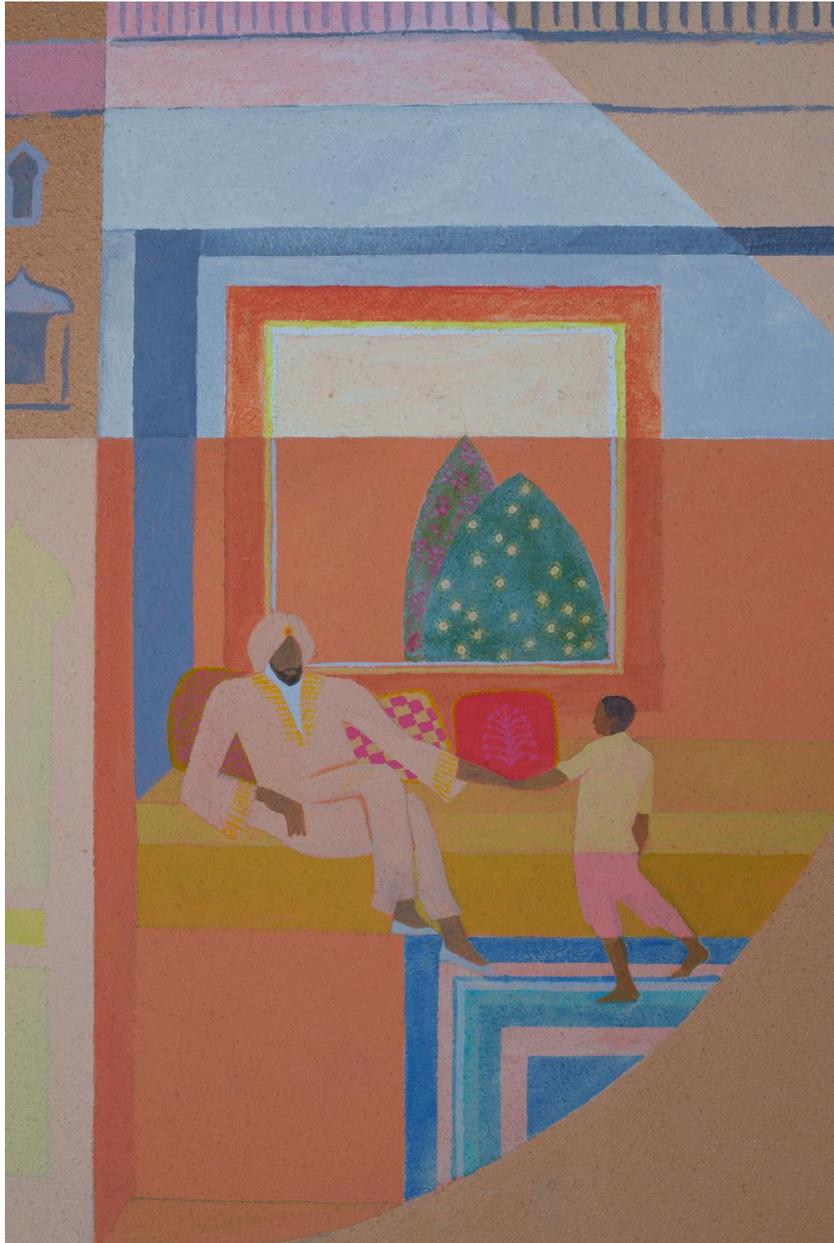


Peinture n° 10 : détail, le Major Martin.

IVR84_20196900886NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture n° 10 : autre détail.

IVR84_20196900889NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor peint du restaurant scolaire : vue d'ensemble

IVR84_20256900206NUCA

Auteur de l'illustration : Mathilde Debeaune

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor peint du restaurant scolaire : autre vue d'ensemble

IVR84_20256900211NUCA

Auteur de l'illustration : Mathilde Debeaune

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor peint du restaurant scolaire : détail n°1

IVR84_20256900208NUCA

Auteur de l'illustration : Mathilde Debeaune

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor peint du restaurant scolaire : détail n°2

IVR84_20256900209NUCA

Auteur de l'illustration : Mathilde Debeaune

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor peint du restaurant scolaire : détail n°3

IVR84_20256900207NUCA

Auteur de l'illustration : Mathilde Debeaune

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor peint du restaurant scolaire : détail de la signature

IVR84_20256900210NUCA

Auteur de l'illustration : Mathilde Debeaune

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation