



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## **Ensemble de cinq pièces de mobilier en chêne massif : deux fauteuils ; deux chaises ; une table**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM63006116

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : fauteuil, chaise, table

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village

### **Historique**

Quatre sièges et une petite table ronde, créations de l'ébéniste Georges-Alphonse Jacob-Desmaller. Les sièges sont estampillés IACOB. A l'époque de Madame Adélaïde, ils étaient des éléments du mobilier néo-Renaissance du château de Maulmont (relais de chasse du Domaine royal de Randan), livré en 1842 et 1844. Les chaises portent une étiquette avec la mention manuscrite " Château de Randan/Tour des Dames " ; les fauteuils " Château de Maulmont/antichambre du \_ ".

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Georges-Alphonse Jacob-Desmaller (ébéniste)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adélaïde Orléans d' (commanditaire)

### **Description**

Cinq pièces de mobilier en chêne massif : deux fauteuils et deux chaises, garnis de cuir gaufré à décor d'arabesques, de couleur tabac, et une petite table ronde.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : ébénisterie, peausserie

Matériaux : chêne taillé ; cuir gaufré ; laiton

Mesures :

Dimensions de chaque pièce dans les sous-dossiers.

Représentations :

Inscriptions & marques : inscription concernant le destinataire (manuscrit, sur étiquette), estampille (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Les quatre sièges portent l'estampille IACOB (rien n'a été relevé sur le grand guéridon) et sur une étiquette les inscriptions manuscrites : Château de Randan / Tour des Dames (pour les 2 chaises) ; Château de Maulmont / antichambre du \_ (pour les 2 fauteuils).

### État de conservation

Voir le détail dans les sous-dossiers respectifs.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

### Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	DR 2018-5 à DR 2018-9
---------------------	-----------------------

### Illustrations



Vue générale - fauteuil  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20216301374NUCA



Vue générale - chaise  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20216301372NUCA



Vue générale - Table  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20216301371NUCA

### Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Chaise n° 2 (IM63006120) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Table en chêne massif (IM63006121) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Fauteuil n° 2 (IM63006118) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Fauteuil n° 1 (IM63006117) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Chaise n° 1 (IM63006119) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Ensemble de 14 chaises, une banquette, deux fauteuils, une toilette dite barbière lavabo provenant du château de Maulmont (IM63006271) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, 50 rue du Commerce

Auteur(s) du dossier : Nathalie Buysens, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale - fauteuil

IVR84\_20216301374NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale - chaise

IVR84\_20216301372NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale - Table

IVR84\_20216301371NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation