Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampe d'après Ary Scheffer - *Dante et Béatrice*

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004840
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Dante et Béatrice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Gravure de Narcisse Lecomte d'après l'œuvre peinte *Dante et Béatrice* d'Ary Scheffer (1851, Boston, Museum of Fine Arts, inv. 21.1283).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1855
Auteur(s) de l'oeuvre : Narcisse Lecomte (graveur), Goupil & Cie (imprimeur-éditeur)
Auteur de l'oeuvre source : Ary Scheffer (peintre, d'après)

Description

Estampe, sous verre et encadrée.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : taille douce

Mesures :
h = 60 ; la = 40

Représentations :
figures : en pied
Dante et Béatrice, en pied.

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'oeuvre), inscription (manuscrit, sur l'oeuvre, illisible), inscription concernant l'auteur, inscription concernant l'iconographie

Précisions et transcriptions :

Lettre : (titre) DANTE & BEATRICE / (citation) *Beatrice tutta nell'eterne vuote / Fissa con gli occhi stava ; ed io, in lei / Le luci fisse di lassù rimote, / Nel suo aspetto tal dentro mi fei...* (Dante, Paradiso, I, V.64) / (b. g.) PEINT PAR ARY SCHEFFER. / (b. c.) Entered according to Act of Congress, in the year 1855, by M. Knoedler, in the Clerk's Office of the District Court of the United States for the Southern district of New-York / (b. d.) GRAVÉ PAR N. LECOMTE / (b. g.) Berlin - Verlag von Goupil & C.o / (b. c.) Imprimé & Publié par Goupil & C.ie, le Ier 8bre 1855 / PARIS-LONDON / (b. d.) New York - Publ.d by Goupil & C.o
Inscription manuscrite illisble au dos.

État de conservation

oeuvre tachée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07
Statut de la propriété : propriété de la région

Liens web

- Dante et Beatrice : https://collections.mfa.org/objects/31897

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

NCVENT	467

Illustrations

Vue générale
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216300813NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buyssens
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux

Vue générale

IVR84_20216300813NUCA
Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation