



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire

Leigneux

Eglise prieurale, église du chapitre de chanoinesses puis de l'abbaye et actuellement église paroissiale Notre-Dame

Chaire à prêcher

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001040 Date de l'enquête initiale : 2001 Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Chaire à prêcher réalisée au 19e siècle. Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Chaire à prêcher en chêne, décorée de sculptures. 9 degrés droits empêchent l'accès à un placard, et mènent à la cuve polygonale, surmontée d'un abat-son décoré et soutenu par 2 consoles à enroulements. La cuve est entièrement sculptée à l'extérieur, les décor représentant saint Jean-Baptiste, sur un pan central de la cuve, et la colombe, sous l'abat-son, sont en demi-relief. Le tiers inférieur des balustres seulement est décoré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Matériaux : chêne

Mesures:

h = 495; la = 235; pr = 101

Représentations :

globe

croix

colombe

Saint-Esprit

volute

coquille

palme

palmette

noeud

couronne de laurier

28 avril 2024 Page 1

ruban saint Jean-Baptiste

globe ; croix ; colombe ; Saint-Esprit ; volute ; coquille ; palmet ; palmette ; noeud ; couronne de laurier ; ruban ; saint Jean-Baptiste § Des palmettes ornent les balustres. La base de la cuve est décorée d'une couronne de laurier entourée d'un ruban. Les pans de la cuve polygonale sont ornés de cadres dans lesquels sont représentés des palmes reliées par un noeud avec une croix au centre, et une coquille encadrée de 2 volutes. Dans le pan central est représenté saint Jean-Baptiste, vêtu d'une peau de bête, tenant la croix de sa main gauche. 2 volutes sont placées à la base du dossier et au départ de la cuve. Un décor à la fois géométrique et végétal se trouve en haut du dossier. L'abat-son est orné d'antéfixes à ses angles, d'une frise de feuilles d'acanthe sur le pourtour, de la colombe du Saint-Esprit dessous. Il est surmonté d'un globe portant une croix aux extrémités trèflées.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

 $\label{lem:lem:http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001040/index.htm: http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001040/index.htm: http://www.patrimoine.gr/DOSSNUM/BOEN/im42001040/index.htm: http://www.patrimoine.gr/D$

Illustrations



Vue d'ensemble. Phot. Jean-Marie Refflé IVR82 20024200019P

Dossiers liés

Édifice : Eglise prieurale, église du chapitre de chanoinesses puis de l'abbaye et actuellement église paroissiale Notre-Dame (IA42000678) Rhône-Alpes, Loire, Leigneux, le bourg

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet, Véronique Pissochet

28 avril 2024 Page 2



Vue d'ensemble.

IVR82_20024200019P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

28 avril 2024 Page 3