Rhône-Alpes, Loire
Leigneux
Eglise prieurale, église du chapitre de chanoinesses puis de l'abbaye et actuellement église paroissiale Notre-Dame

Ensemble de 2 verrières historiées : libération de saint Pierre ; Jésus bénissant les enfants (baies 9 et 10)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001529
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière historiée
Titres : Libération de saint Pierre , Jésus bénissant les enfants

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : baies 9 et 10

Historique

Ensemble de deux verrières du choeur exécuté en 1880 par la manufacture de Mauvernay, située à Saint-Galmier dans la Loire.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1880
Auteur(s) de l'oeuvre : Alexandre Mauvernay (peintre-verrier), Mauvernay (atelier)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 42, Saint-Galmier

Description

Ensemble de 2 lancettes en arc plein-cintre historiées.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancettes, 2

Matériaux : verre transparent jaune d'argent, grisaille sur verre, gravé

Représentations :
scène biblique ; assis, enfant, famille), architecture d'habitatio ; Christ
scène biblique ; prison, ange ; saint Pierre

scène biblique (Christ : assis, enfant, famille), architecture d'habitation ; scène biblique (saint Pierre : prison, ange : délivrance, soldat : sommeil) § Jésus assis est entouré d'enfants plus ou moins jeunes, accompagnés de leurs parents. De l'index droit il montre les cieux, de la main gauche il présente un nourisson endormi dans un landeau demandant ainsi la protection de Dieu pour l'enfant. Libération de saint Pierre : saint Pierre en prison est enchaîné aux poignets et libéré par

un ange qui de l'index droit montre les cieux et de la main droite casse une de ses entraves. A leurs pieds deux soldats en armes sont endormis.

Inscriptions & marques : date (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'oeuvre), signature (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

date : 1880 ; inscription concernant le lieu d'exécution : St Galmier (Loire) ; signature : Mauvernay

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001529/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001529/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble du vitrail de la libération de saint Pierre.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20024200056X

Vue d'ensemble du vitrail de Jésus bénissant les enfants.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20024200057X

Dossiers liés

Édifice : Eglise prieurale, église du chapitre de chanoinesses puis de l'abbaye et actuellement église paroissiale Notre-Dame (IA42000678) Rhône-Alpes, Loire, Leigneux, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble du vitrail de la libération de saint Pierre.

IVR82_20024200056X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Date de prise de vue : 2001
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du vitrail de Jésus bénissant les enfants.

IVR82_20024200057X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
Date de prise de vue : 2001
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation