



Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône
Villeurbanne
rue Flachet, rue de Francis de Pressensé, rue de Château Gaillard

Jardins ouvriers/familiaux et cité ouvrière Gillet groupe Château-Gaillard

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001829
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : jardin ouvrier, cité ouvrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AW , 239

Historique

Les parcelles de jardins sont localisées au coeur de la cité ouvrière Gillet dite "Groupe Château-Gaillard" réalisée en 1928 par l'architecte Péronnet. Elle est composée de 202 logements distribués en immeubles collectifs et en maisons comptant chacune 2 à 4 logements. Cela représente l'ensemble de « maisons Gillet » le plus abouti de la commune. Ces bâtiments sont toujours habités et ont encore ce profil de « cité ouvrière » (sources Rize).

Grande qualité paysagère de ces jardins ouvriers et poumon vert de cette commune.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1928 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Péronnet (architecte, attribution par source)

Description

Les parcelles de jardins sont localisées en coeur d'îlot, type en pieds d'immeubles de la cite ouvrière Gillet.
Grande qualité paysagère de ces jardins ouvriers.

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

Typologies :

Statut, intérêt et protection

Grande qualité paysagère de ces jardins ouvriers. Poumons vert de la ville de Villeurbanne.

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Villeurbanne : Plan de la cité ouvrière groupe Château-Gaillard 1928**
AC Villeurbanne, 10310 : Lotissements Gillet-Ferrandière (1928-1930) et Gillet-Thaon (1956-1974) : autorisations de voirie. Plan de la cité ouvrière groupe Château-Gaillard 1928
AC Villeurbanne

Bibliographie

- **CAUE 69 : Quel paysage pour les jardins familiaux ? étude de 1996-1997.**
PERROT, Anne, LEMAHIEU, Mireille (dir.). *Quel paysage pour les jardins familiaux ? Analyse et recommandations*. Lyon : CAUE du Rhône/Communauté urbaine de Lyon, 1996-1997.
- **CABEDOCE B.(ss dir.), PIERSIN Ph., 100 ans d'histoire des jardins ouvriers 1896-1996.**
CABEDOCE B.(ss dir.), PIERSIN Ph, 100 ans d'histoire des jardins ouvriers 1896-1996. Ligue française du coin de terre et du foyer, Créaphis, 1996
BM Lyon : K107005
- **BONNEVILLE, M, 1978, Naissance et métamorphose d'une banlieue ouvrière, Villeurbanne.**
BONNEVILLE, Marc. *Naissance et métamorphose d'une banlieue ouvrière, Villeurbanne*. P.U.L., 1978
AP

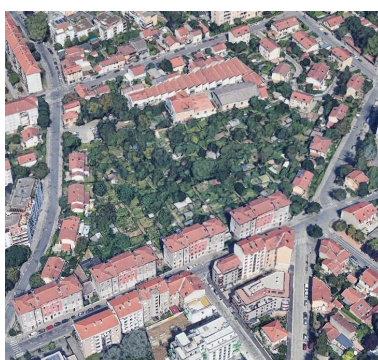
Multimedia

- **AC Villeurbanne : "Ce qui reste de Gillet à Villeurbanne"**
AC Villeurbanne : "Ce qui reste de Gillet à Villeurbanne" : les cités ouvrières, Auteur(s) : Aliénor Wagner-Coubès, enseignante en histoire-géographie.
en ligne : https://lerizeplus.villeurbanne.fr/arkotheque/client/am_lerize/encyclopedie/fiche.php?ref=2502
AC Villeurbanne

Illustrations



Plan de la cité ouvrière Château-Gaillard (AC Villeurbanne)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20196901031NUC



Jardins ouvriers Flachet à Villeurbanne (vue Google)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR84_20256901453NUCA

Dossiers liés

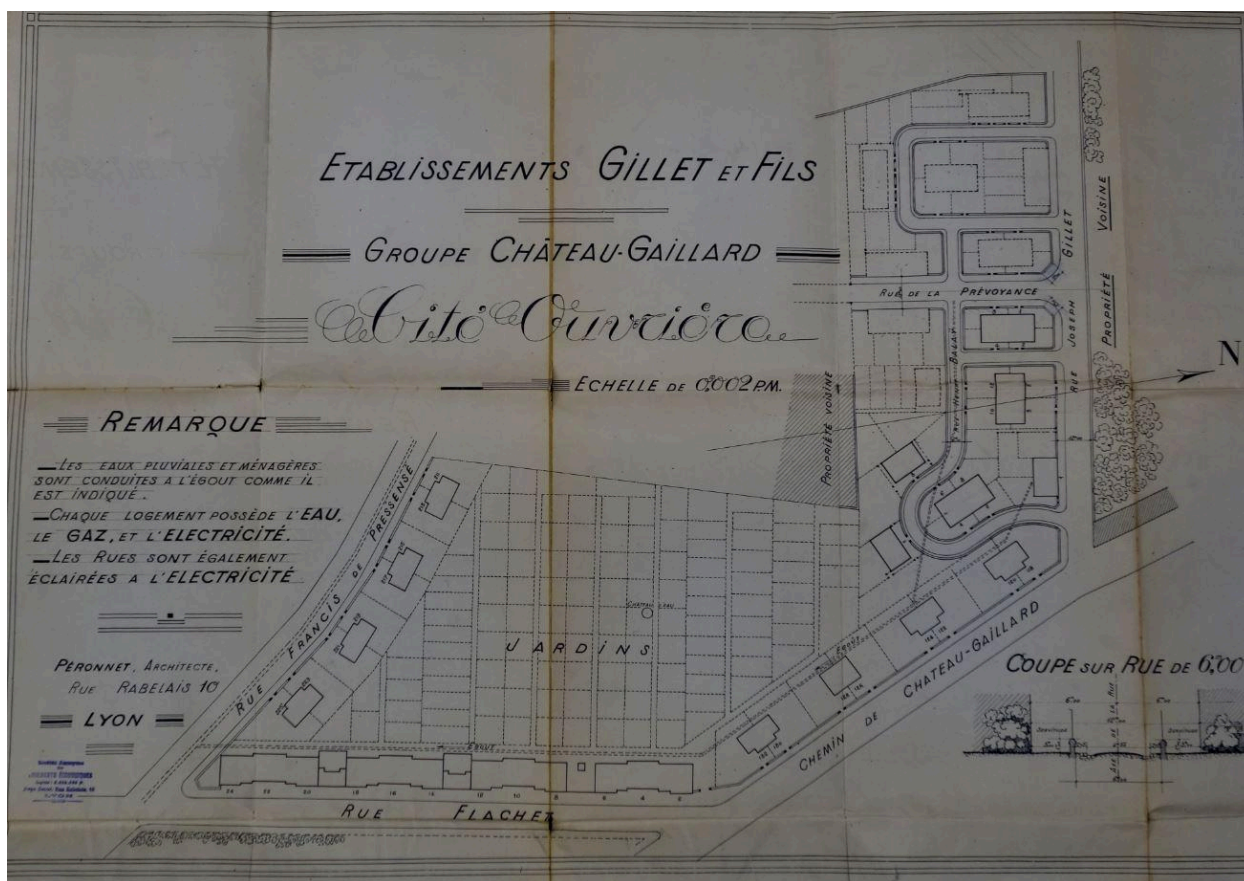
Dossiers de synthèse :

Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Plan de la cité ouvrière Château-Gaillard (AC Villeurbanne)

IVR84_20196901031NUC

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Ville de Villeurbanne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardins ouvriers Flachet à Villeurbanne (vue Google)

IVR84_20256901453NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation