Auvergne, Puy-de-Dôme
Montcel
église paroissiale Saint-Priest

garniture de dais de procession

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003929
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : garniture de dais de procession

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Tissu de fond en drap d'argent, brodé de cannetille triangulaire, cannetille, paillettes, à drap d'or et reps rapportés.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu
Eléments structurels, forme, fonctionnement : ;

Matériaux : soie (chaîne) : drap d'argent, drap d'or, brodé ; soie (trame) ; fil métal (chaîne) : brodé

Mesures : h : 40 (= grands côtés)l : 154 (= grands côtés)h : 40 (= petits côtés)l : 122 (= petits côtés)

Représentations :
triangle, agneau, les Tables de la loi, Pélican mystique
Les motifs brodés rapportés ornent le centre de chacun des côtés.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Détail d'un des grands côtés : Agneau su le livre aux sept sceaux.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300206NUC4A

Vue générale d'un petit côté : Triangle de la Trinité.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300207NUC4A

Détail d'un des grands côtés : Pélican mystique.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300208NUC4A

Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300209NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Priest (IA63002428) Auvergne, Puy-de-Dôme, Montcel

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Détail d'un des grands côtés : Agneau su le livre aux sept sceaux.

IVR83_20146300206NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale d'un petit côté : Triangle de la Trinité.

IVR83_20146300207NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail d'un des grands côtés : Pélican mystique.

IVR83_20146300208NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

IVR83_20146300209NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation