



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## écran à feu

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005068

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : écran à feu

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

L'inscription brodée ""Infanta Cristina enero 1866"", au dos de l'écran à feu, a disparu.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Maria Cristina Orléans d' (commanditaire)

### Description

Ecran à feu, tripode. De forme rectangulaire, il est bois, sculpté, et peint en noir. L'écran est formé par une tablette en velours uni rouge ornée d'une tapisserie au point, noir et or, le tout ceint d'un galon.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, tissu, broderie, passementerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire

Matériaux : bois (structure) : taillé, peint ; (garniture) : velours coupé, tapisserie au point ; (application)

Mesures :

h = 104,5 ; la = 59 ; pr = 28

### État de conservation

manque

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

### *Données complémentaires*

F-MDT-Randan

NCVENT	364
--------	-----

### Illustrations



Vue générale

Phot. Clara Goniaux

IVR84\_20226301291NUC4A

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84\_20226301291NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation