Rhône-Alpes, Isère
Grenoble
23 rue Anatole-France

Peinture monumentale : Le Couronnement de la Vierge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM38000984
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Titres : Le Couronnement de la Vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Peinture décorant la demi-coupole surmontant le choeur. Depuis le sol, la technique est difficilement identifiable, en raison de la matité de la couche picturale : fresque ou huile sur enduit non vernie?

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : enduit peint

Mesures :

dimensions non prises

Représentations :
Couronnement de la Vierge
ange: agenouillé

Couronnement de la Vierge ; ange : agenouillé

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Illustrations

Vue générale.
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20123800011NUCA

Vue d'ensemble.
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20123800012NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Chapelle du lycée Vaucanson (IA38000963) Grenoble, 23 rue Anatole-France

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale.

IVR82_20123800011NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble.

IVR82_20123800012NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation