



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Couvre-plat n° 12

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63007777

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : couvre-plat

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adélaïde Orléans d' (propriétaire)

Description

Couvercle en porcelaine blanche de forme circulaire, légèrement bombé, à bouton figurant une fleur. Il porte le chiffre d'Adélaïde d'Orléans peint en noir.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : porcelaine tendre (blanche) : moulé, polychrome, peint, décor en relief

Mesures : h : 8,5 cmd : 20,8 cm

Représentations :

ornementation ; chiffres

représentation d'objet ; couronne

ornementation ; fleur

Sur le couvercle, le chiffre d'Adélaïde d'Orléans : E A L (entrelacés, surmontés d'une couronne ouverte).

Inscriptions & marques : inscription concernant le propriétaire (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Chiffre (sur le couvercle) : E A L

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	HC 21 (12)
NCVENT	HC 21

Illustrations



Vue générale

Phot. Clara Goniaux

IVR84_20226302703NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de couvre-plats (13) (IM63004603) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226302703NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation