Rhône-Alpes, Drôme
Grignan
rue Saint-Sauveur
collégiale Saint-Sauveur

Encensoir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000604
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : encensoir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Cet encensoir, dont le poinçon n'a pas été identifié, présente une forme qu'on rencontre au XVIIe siècle, avec des passants en tourelles et un décor néogothique assez sobre. Un encensoir sensiblement identique, portant le même poinçon N G non identifié, a été inventorié dans le Tarn-et-Garonne. Par les défauts de fonte de son décor, cet objet pourrait être un surmoulage du 2e quart du XIXe siècle, époque à laquelle le style néogothique apparaît.

Période(s) principale(s) : 17e siècle (?), 2e quart 19e siècle (?)
Stade de la création : surmoulage ?
Auteur(s) de l'oeuvre : N. G. (potier d'étain)

Description

Encensoir en étain (?) argenté, de plan circulaire, pied circulaire, corps très court surmonté d'un haut couvercle cylindrique à épaule galbée, prolongé par une cheminée rétrécie et un couvrement en dôme ; couvercle entièrement ajouré et orné de motifs en bas relief. Les chaînes sont retenues par trois passants tubulaires en forme de tourelle, surmontés d'un motif en bas relief, soudés à la base du couvercle.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire

Matériaux : étain (?)fondu, ajouré, argenté, décor en bas relief, décor dans la masse, décor rapporté

Mesures :

h = 20 ; la = 10£Dimensions du corps. Avec chaînes, h = 72.

Représentations :
ornementation ; fleur de lys, ornement à forme géométrique, ornement à forme architecturale, strie

ornementation (fleur de lys, ornement à forme géométrique, ornement à forme architecturale, strie) § Les motifs découpés dans le couvercle forment, à la base, des baies gothiques à meneaux et remplage à mouchettes, sur l'épaule et le dôme,

des gouttes, sur la cheminée des croisillons et des gouttes ; les fausses baies sont surmontées d'une fleur de lys en bas relief entre des arabesques. Stries autour du pied.

Inscriptions & marques : poinçon de maître((non identifié))

Précisions et transcriptions :

Un poinçon de maître non identifié est insculpé deux fois superposées sur les trois montants du couvercle, entre les remplages : N G entre une étoile à cinq branches et un point, dans un hexagone vertical (losange aux côtés tronqués).

État de conservation

Argenture et reliefs usés.

Statut, intérêt et protection

Objet de forme assez originale, portant un poinçon non identifié.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20002601224X

Détail des poinçons.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20002601225X

Dossiers liés

Édifice : collégiale Saint-Sauveur (IA26000188) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_20002601224X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail des poinçons.

IVR82_20002601225X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation