



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire

Leigneux

Eglise prieurale, église du chapitre de chanoinesses puis de l'abbaye et actuellement église paroissiale Notre-Dame

Ensemble des deux autels secondaires de la Vierge et de Saint-Roch

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001058

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable

Titres : La Vierge , Saint-Roch

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : chapelles latérales

Historique

En 1859, l'église fut agrandie de deux chapelles latérales au décor achevé vers 1861. Ces deux autels-retables de la Vierge et de Saint-Roch datent de cette période.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Ensemble de deux autels-tabernacles identiques à quelques différences près. L'autel en marbre blanc veiné est de plan et d'élévation rectangulaire ; il est orné d'un décor sculpté en bas-relief et en haut-relief repéré sur sa face avant, aucun décor latéralement. Au centre de deux gradins d'autel de même matière et sculptés en bas-relief et en creux, un tabernacle rectangulaire, également en marbre blanc prend place ; une porte en bois sculpté, ornée de décors végétaux et comportant les monogrammes IHS et AMS ferme chacun des tabernacles. Un retable architecturé en plâtre peint faux marbre surmonte l'autel. En son centre une niche en plein cintre abrite une sculpture (étudiée dans la base Palissy). Plusieurs éléments décoratifs ornent ce retable, tant sur les piédroits ou sur le fronton, ils sont sculptés en bas-relief et en haut-relief avec des inscriptions gravées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : gypserie, marbrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : à niche, en plein cintre ; au sol, rectangulaire horizontal ; d'applique, chantourné

Matériaux : marbre veiné (structure, décor, en plusieurs éléments, blanc) : découpé, décor en demi-relief, décor en bas-relief, décor dans la masse ; plâtre (structure, décor, en plusieurs éléments) : gravé, faux marbre, découpé, peint, décor en haut-relief, décor en demi-relief, décor en bas-relief

Mesures :

h = 540 ; la = 224 ; pr = 180. Dimensions générales.

Représentations :

ornement architectural ; niche, entablement, fronton, volutes, denticules, ove, pilastre, arc en plein cintre

ornement géométrique ; cartouche

ornement végétal ; rose, palmette, chute, guirlande ; couronne

monogramme : IHS, AMR

croix

§ ornement architectural (niche, entablement, fronton, volutes, denticules, ove, pilastre, arc en plein cintre) ; ornement géométrique (cartouche) ; ornement végétal (couronne : rose, palmette, chute, guirlande : fleur, vase : bouquet : fleur, fleur) ; monogramme : IHS, AMR ; croix

Inscriptions & marques : devise (gravé, sur l'oeuvre), devise (gravé, sur l'oeuvre, latin), inscription donnant l'identité du modèle (sculpté, sur l'oeuvre, monogramme)

Précisions et transcriptions :

Autel de la Vierge : Monogramme de la Vierge sculpté sur le devant de l'autel : AMR (pour Ave Maria Regina) ; sur le cartouche du fronton, sculpté : VOTRE MERE ; gravé à l'intérieur des couronnes de fleurs : AVE MARIA / GRATIA PLENA ; gravé sur les vases à fleurs : VAS HONORABIL / VAS SPIRITUALE ; gravé sur les phylactères des roses : ROSA MYSTICA / LILIUM ON VALIUM. Autel Saint-Roch : monogramme sculpté sur le devant de l'autel : SRH ; gravé sur le cartouche du fronton : St / PATRON / PRIEZ / POUR / Ns ; gravé à l'intérieur des couronnes de fleurs : IL SUT SOUFFRIR / IL SUT SECOURIR ; gravé dans les cadres avec croix : CHARITE / ESPERANCE.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

• <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001058/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001058/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble de l'autel
secondaire de la Vierge
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20024200017PA



Vue d'ensemble de l'autel
secondaire Saint-Roch
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20024200018P

Dossiers liés

Édifice : Eglise prieurale, église du chapitre de chanoinesses puis de l'abbaye et actuellement église paroissiale Notre-Dame (IA42000678) Rhône-Alpes, Loire, Leigneux, le bourg

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Ensemble des deux statues : l'Immaculée Conception et saint Roch
(IM42001531) Rhône-Alpes, Loire, Leigneux

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de l'autel secondaire de la Vierge

IVR82_20024200017PA

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'autel secondaire Saint-Roch

IVR82_20024200018P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation