



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne
11 rue des Creuses

Immeuble dit immeuble Moderne

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000001

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine 19e-20e siècles de Saint-Etienne

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA42000017

Désignation

Dénomination : immeuble

Appellation : immeuble Moderne

Parties constituantes non étudiées : cour, boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1996, ES, 73A

Historique

Cet immeuble est la 19e réalisation de la Société des Immeubles à Etages fondée par l'architecte Auguste Bossu en 1923. Le projet date de 1929, la réalisation s'est échelonnée de 1930 à 1932. L'inauguration en mars 1932 a été l'occasion d'une conférence dans le hall de l'immeuble donnée par l'architecte Bossu sur les avantages de la copropriété et les principes de la modernité architecturale en faisant référence aux travaux de l'architecte Mallet-Stevens. Son appellation provient du fait qu'il est le seul à Saint-Étienne à répondre aux critères de la modernité architecturale définie dès 1928 par le Congrès International de l'architecture Moderne.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1930 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Bossu (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Société des Immeubles à Etages (commanditaire)

Description

Sur une parcelle d'angle ouvert, de superficie de 306 mètres carrés, très étroite, cet immeuble de sept niveaux sur rez-de-chaussée offre vingt-et-un appartements de trois à cinq pièces. La volumétrie extérieure complexe (série d'encastremements) est en rupture totale avec l'environnement architectural. L'angle est un pignon aveugle qui masque le conduit de cheminée des salons. Dans cet immeuble, plus de volumes rectangulaires alignés sur la rue, plus de toit à deux pans, plus de bâtiments formant un U autour d'une cour intérieure. La façade sur la rue des Creuses présente un encorbellement de 1m 20, grâce à l'emploi de la technique en béton armé. Bossu en profite également pour imposer des refends intérieurs de 20 cm d'épaisseur au lieu des 40 cm requis pour les étages, gagnant ainsi en surface, ce qui est appréciable du fait de l'étroitesse de la parcelle. L'accès s'effectue par la rue des Creuses. Après quelques marches, le hall distribue la loge de concierge, une courette, l'escalier, l'ascenseur et les locaux commerciaux du rez-de-chaussée. Les pièces des appartements s'articulent autour d'un vestibule sans place perdue pour les couloirs de dégagement; elles sont orientées au midi pour un ensoleillement continu; les balcons sont abrités des courants d'air verticalement et horizontalement. Au dernier étage, une buanderie et une terrasse solarium pour les enfants avec préau étaient aménagées, elles sont devenues parties privatives. L'immeuble présentait les éléments de confort moderne "accessibles à tous" : vide-ordures, ascenseur, chauffage central.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; acier ; enduit ; béton armé

Matériau(x) de couverture : pierre en couverture, matériau synthétique en couverture

Plan : plan régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 7 étages carrés

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : terrasse

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en équerre, en maçonnerie, cage ouverte

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble de rapport

Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : élévation

Protections : inscrit MH partiellement, 2003/03/28

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale
Phot. Cendrine Sanquer
IVR82_19974201835ZE

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération d'inventaire thématique de l'architecture stéphanoise (IA42000228) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Les immeubles du centre de Saint-Etienne (IA42000240) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cendrine Sanquer, Maryannick Chalabi, Françoise Vitali

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne



Façade principale

IVR82_19974201835ZE

Auteur de l'illustration : Cendrine Sanquer

Date de prise de vue : 1996

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne ; © Archives municipales de Saint-Etienne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation