Rhône-Alpes, Loire
Saint-Laurent-Rochefort
le bourg

# Monument aux morts

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA42001023
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : monument aux morts

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . 1987 C1 non cadastré ; domaine, public

## Historique

Les plans et devis du monument sont approuvés par le conseil municipal en 1922, et le monument inauguré le 29 avril 1923. La statue de Poilu porte la signature HC POURQUET / SCULPTEUR / PARIS / 1919 (c'est le modèle du "Poilu au repos") et la marque de fondeur VAL D'OISE / FONDEUR PARIS : il s'agit de l'un des rares exemples de monuments achetés sur catalogue du canton. Une inscription au revers du piédestal commémore la guerre de 1870 ; des inscriptions ont été rajoutées pour la deuxième guerre mondiale et la guerre d'Algérie, au dessous de le liste des noms des soldats de 1914-1918.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1922 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles-Henri Pourquet (sculpteur, signature), d'Osne Val (fondeur, signature)

## Description

Le monument est composé d'une statue en fonte posée sur un haut piédestal de granite appareillé ; celui-ci est entouré d'un enclos fermé par une grille en fer forgé. Le piédestal porte les inscriptions LA / COMMUNE / DE / SAINT-LAURENT-ROCHEFORT / A SES / ENFANTS / MORTS POUR / LA FRANCE / 1914-1918 (face antérieure), SOUVENIR / AUX / COMBATTANTS / DE / 1870-1871 (revers) et au dessous de la liste des noms GUERRE 1939-1945 (face gauche), ALGERIE 1961 (face droite).

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; fonte ; fer

### Décor

Techniques : sculpture
Représentations : croix ; croix de guerre ; palme ; aigle ; casque
Précision sur les représentations :

Le Poilu est représenté avec une couronne de laurier sur son casque, tenant son fusil sur lequel est fixée la baïonnette ; il est debout sur un aigle à côté duquel est posé un casque allemand. Sur la face principale du socle sont gravées une croix de guerre et une palme. Une croix est gravée en haut des trois autres faces.

### Dimensions

Mesures : h : 560 cm ; l : 300 cm ; la : 300 cm

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42001023/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42001023/index.htm

## Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Caroline Guibaud
IVR82_20044200141ZE

Détail du soldat.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20014200569X

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_20044200141ZE
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du soldat.

IVR82_20014200569X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation