Lyon 4e
Croix-Rousse
8 rue Pailleron

Immeuble-atelier, actuellement immeuble à logements

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001408
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble à logements, atelier
Destinations successives : immeuble à logements
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AS, 76. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 186

Historique

L'immeuble-atelier est construit sur un terrain faisant partie du clos Pailleron. Celui-ci tire son nom de son propriétaire, Guillaume Pailleron, demeurant au n° 62 de la Grande rue de la Croix-Rousse. Ce clos se situe au nord du clos du Chariot d'Or et consiste, au début du XIXe siècle, en un simple tènement propre à bâtir. Monsieur Guillaume Pailleron, boulanger, vend de manière progressive ses terrains, à partir de 1837, pour la construction d'immeubles-ateliers. Le 18 janvier 1843, Monsieur Clément Moulin est autorisé à construire un immeuble sur le terrain qu'il possède. L'immeuble est déclaré dans la matrice cadastrale comme construction nouvelle en 1847. Le plan et l'élévation de l'immeuble sont dressés en 1843 par Monsieur Bourdet, architecte. Les recensements de la population au XIXe siècle confirment la présence d'ouvriers en soie et de fabricants. L'immeuble accueille aujourd'hui un restaurant et un local commercial au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements. Cette construction s'inscrit dans une période de lotissement qui s'effectue le long de la rue du Mail entre 1838 et 1840 afin d'installer les métiers liés au travail de la soie.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates :
Auteur(s) de l'oeuvre : Bourdet (architecte)

Description

Cet immeuble d'angle présente une façade principale qui donne sur la rue Pailleron. Il s'élève sur quatre étages et présente sept travées rue du Mail et huit travées rue Pailleron. L'immeuble a un angle droit. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et est composé de travées rectangulaires rythmées par des pilastres. La pierre calcaire est apparente et une corniche vient séparer le rez-de-chaussée des étages. Les deux premières travées, côté rue du Mail et les deux dernières travées, côté rue Pailleron, présentent des portes et volets en bois avec tables, corniche à denticules, et impostes vitrées.
Les percements des étages sont réguliers et le traitement des baies est homogène. Les trumeaux sont étroits. Les lancis et les encadrements des baies sont en pierre apparente. Le chaînage des angles est également marqué par les pierres apparentes. Des bandeaux horizontaux servent d'appui aux fenêtres qui sont hétérogènes. La corniche est en bois avec des modillons. Côté rue Pailleron, des garde-corps en ferronnerie sont présents au premier étage, sur les trois dernières travées. La cinquième travée du premier étage présente un dessous de fenêtre et la sixième travée est divisée en deux niveaux. Côté rue du Mail, la cinquième travée du deuxième étage est également divisée en deux niveaux.

La porte d'entrée se situe sur l'axe médian de la façade côté rue Pailleron. Il s'agit d'une porte piétonne avec une imposte en plein cintre vitrée. La porte est en bois et à un battant avec tables saillantes. Le chambranle de la porte est mouluré avec une clef pendante et passante à volute. L'allée présente un plafond à solives apparentes, un sol carrelé et des murs enduits. L'escalier est dans œuvre et est parallèle à la rue Pailleron. Il est tournant à droite et à une volée droite avec un long palier galerie en retour. Il est à jour central et a une main courante est en ferronnerie. Deux larges corbeaux supportent les paliers qui desservent quatre appartements, dont deux latéraux et deux de face. L'encadrement des portes est en pierre apparente. La cage d'escalier est éclairée sur chaque volée par une ouverture sud donnant sur cour, avec garde-corps en ferronnerie. L'escalier et les paliers sont en pierre à gryphées de Saint-Fortunat. Un ascenseur aveugle est installé au centre de la cage d'escalier et vient masquer le volume d'origine de l'escalier.
L'allée dessert à l'arrière une cour couverte par des dalles en pierre. L'emplacement d'un ancien puits est visible au sud ouest de la cour.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : ;

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Bel escalier suspendu mais avec une cage d'ascenseur.

Éléments remarquables : escalier
Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

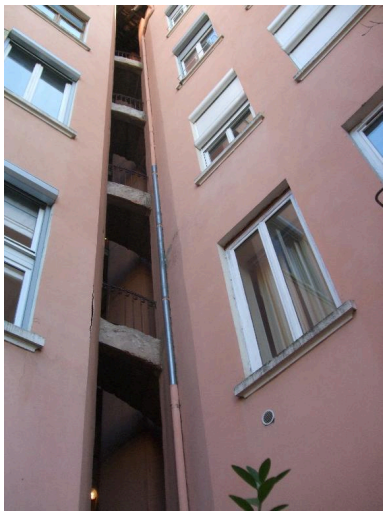
- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/170, 1828-1914**
  3 P 138/170 : Matrice des propriétés foncières, 1828-1914. (Folio 1322)
  AD Rhône

- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**
  3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.
  AD Rhône

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**
  3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.
  AC Lyon

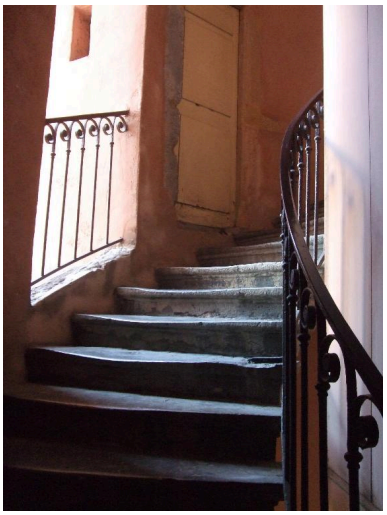
- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 193, 1790-1851**
  3 WP 193 : Permission de voirie, dossiers par rue : rue du Mail, 1790-1851.
  AC Lyon

Illustrations



Vue de la cage
d'escalier depuis la cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900002NUCA

Vue de la porte
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900094NUCA



Vue de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900124NUCA

Vue d'ensemble sud est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900144NUCA

Vue de la cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900145NUCA

Vue du sol de la cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900154NUCA

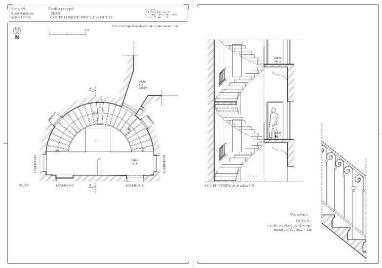
Vue d'ensemble nord est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900155NUCA

Vue de la cage d'escalier
depuis le dernier étage
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900157NUCA

Vue sud de la façade sur cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900223NUCA

Vue de l'allée
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900225NUCA

Vue d'ensemble sud ouest de
l'immeuble d'angle sur cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900259NUCA



Plan, coupe longitudinale
et détail, 8 rue Pailleron
Dess. André Céréza
IVR82_20146903001NUDA

Vue du rez-de-chaussée
depuis la rue du Mail
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900555NUCA

Vue d'ensemble nord est
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20146901844NUCAQ

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

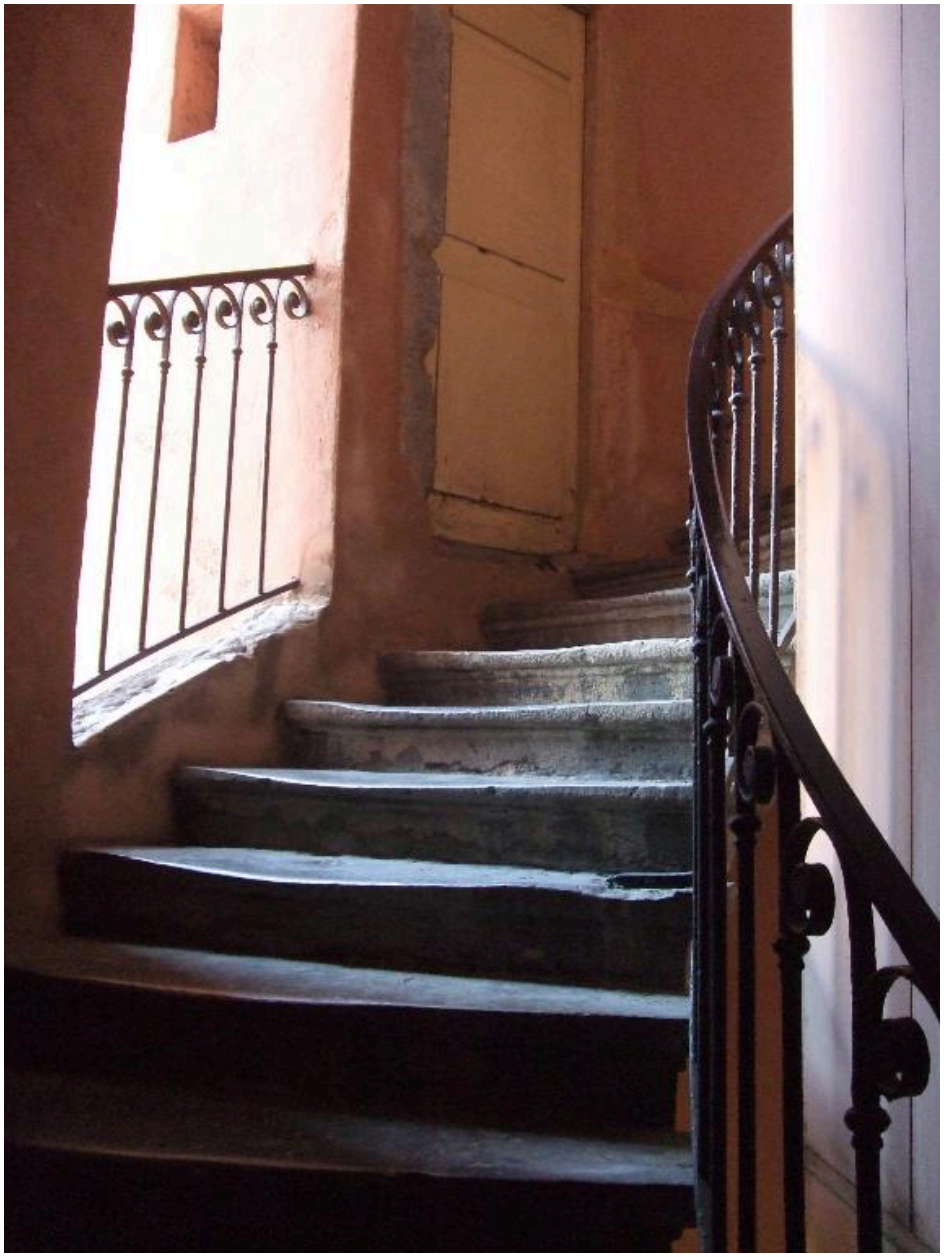
Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue de la cage d'escalier depuis la cour

IVR82_20146900002NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la porte

IVR82_20146900094NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier

IVR82_20146900124NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble sud est

IVR82_20146900144NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la cour

IVR82_20146900145NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du sol de la cour

IVR82_20146900154NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble nord est

IVR82_20146900155NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la cage d'escalier depuis le dernier étage

IVR82_20146900157NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sud de la façade sur cour

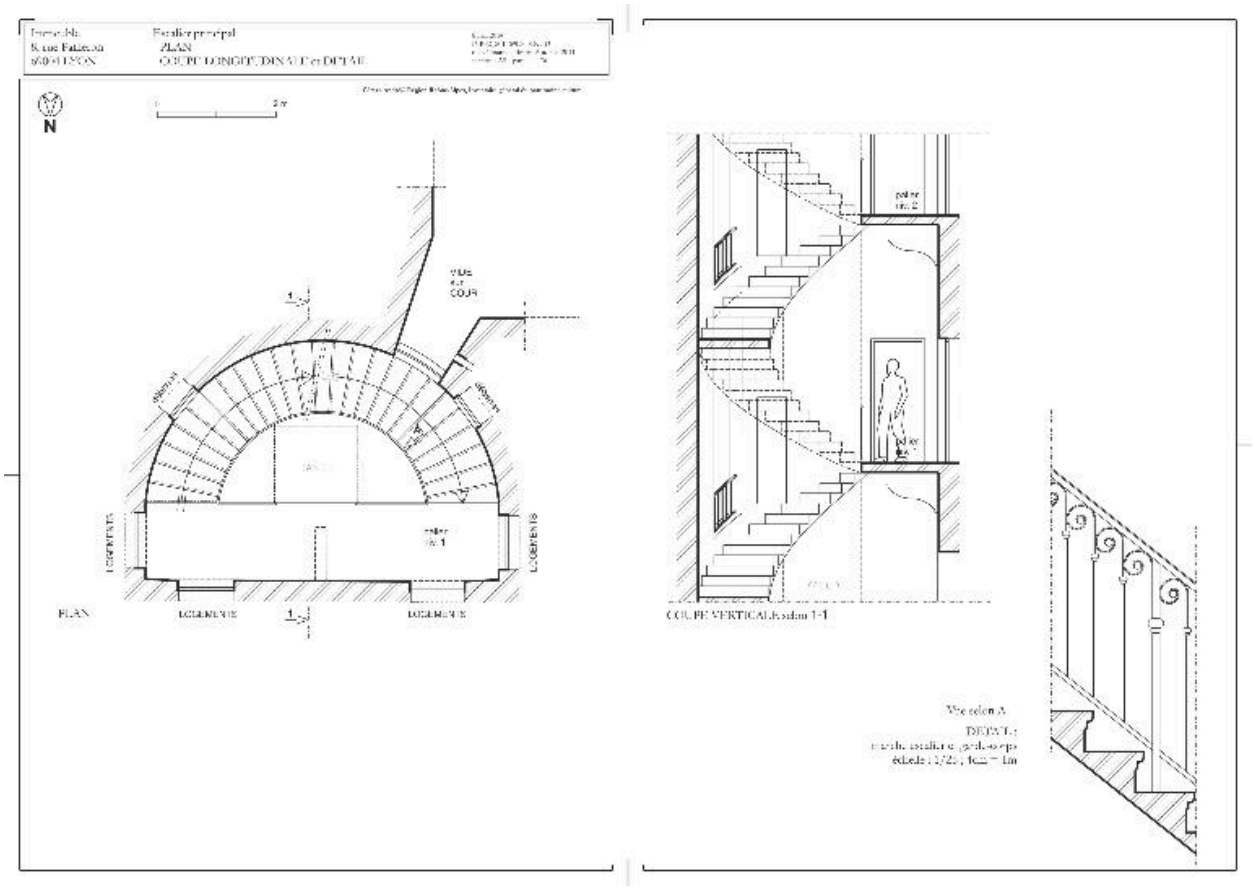
IVR82_20146900223NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée

IVR82_20146900225NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble sud ouest de l'immeuble d'angle sur cour

IVR82_20146900259NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan, coupe longitudinale et détail, 8 rue Pailleron

IVR82_20146903001NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du rez-de-chaussée depuis la rue du Mail

IVR82_20146900555NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble nord est

IVR82_20146901844NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation