Auvergne, Haute-Loire
Retournac
église paroissiale Saint-Jean-Baptiste

ensemble de deux dalmatiques et une étole

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43000880
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : dalmatique, étole
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

L'ornement est constitué de deux tissus au motifs différents mais de même technique : satin liseré (vert) et broché (rouge, bleu, jaune), l'un pour le fond et l'étole, l'autre pour les clavi des dalmatiques. La doublure est de bougran.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) ; soie (chaîne)

Mesures : h : 98 (= dalmatiques)la : 96,5 (= dalmatiques)h : 103 (= étole)la : 21 (= étole)

Représentations :
fleur, feuillage, papillon

Le fond de la première étoffe est entièrement fleuri, à fleurs exotiques rouges, bleues, beiges, jaunes, celui des clavi est à guirlandes de fin feuillage, fleurettes et papillons

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1980/06/20, inscrit au titre objet, 2016/06/20

1 dalmatique et l'étole inscrites au titre objet le 20/06/1980
1 dalmatique inscrite au titre objet le 20/06/2016

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Dalmatique n°1 : devant.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300072NUC4A

vue générale du dos
de la dalmatique n°1
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300073NUC4A

vue de la dalmatique n°2 : devant
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300074NUC4A

Vue générale du dos
de la dalmatique n°2
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300075NUC4A

Vue générale de l'étole
Phot. Christian Parisey
IVR84_20174300084NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean-Baptiste (IA43000651) Auvergne, Haute-Loire, Retournac

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Dalmatique n°1 : devant.

IVR84_20174300072NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

vue générale du dos de la dalmatique n°1

IVR84_20174300073NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

vue de la dalmatique n°2 : devant

IVR84_20174300074NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la dalmatique n°2

IVR84_20174300075NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale de l'étole

IVR84_20174300084NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation