



Auvergne, Cantal  
Pierrefort  
église paroissiale Saint-Jean-Baptiste

## chasuble, étole, manipule, voile de calice : ornement blanc n°2

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002125

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice

Précision sur la dénomination : ornement blanc

### Compléments de localisation

### Historique

Le tissu de cet ornement résulte d'une mise en carte que l'on retrouve dans d'autres ornements, de la première moitié du 19<sup>e</sup> siècle. Ce tissu est un "tissu d'église" à vases étudié par Christine Aribaud à Lartigues (Gers) et daté des années 1820-1850. Un autre exemple existe à Montmorin (63) : IM63000742, à Saint-Gervais-sous-Meymont (63) : IM63000176 et Saint-Saturnin (63) : [IM63003657](#), à Saint-Amand-Tallende (63) : [IM63003667](#), Collanges : [IM63003694](#), Queuille : [IM63003897](#), Moissat-Bas : [IM63003835](#), Viverols : [IM63004111](#).

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle

### Description

L'ornement est constitué d'un même tissu (en plusieurs pièces sur le devant) de taffetas doublé liseré ton sur ton, broché, comportant une trame beige à lame d'accompagnement dorée, une trame de frisé.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas doublé, liseré, broché ; soie (chaîne)

Mesures : h : 112 (= chasuble)la : 66 (= chasuble)h : 122 (= étole)la : 22 (= étole)h : 50 (= manipule)la : 21,5 (= manipule)h : 55 (= voile de calice)la : 46 (= voile de calice)

Représentations :

bouquet, vase

L'ornementation du tissu est à bouquets fleuris centraux, à épis de blé et grappes de raisin, contenus dans des petits vases dorés, bordés de rinceaux de gerbes fleuries.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Soieries en sacristie. 1998**  
ARIBAUD, Christine. **Soieries en sacristie : fastes liturgiques XVII-XVIII siècle**. Paris : Somogy Editions d'art ; Toulouse : Musée Paul Dupuy, 1998. 199 p. : ill. ; 29 cm.  
p. 164

## Illustrations



Vue du devant de la chasuble  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500191NUC4A



Vue du dos de la chasuble  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500192NUC4A



Vue de l'étole, du manipule,  
du voile de calice.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20181500205NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean-Baptiste (IA15000431) Auvergne, Cantal, Pierrefort

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84\_20181500191NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84\_20181500192NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole, du manipule, du voile de calice.

IVR84\_20181500205NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation