



Auvergne, Cantal
Pierrefort
église paroissiale Saint-Jean-Baptiste

chasuble, étole, manipule, voile de calice : ornement blanc n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002125

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Le tissu de cet ornement résulte d'une mise en carte que l'on retrouve dans d'autres ornements, de la première moitié du 19^e siècle. Ce tissu est un "tissu d'église" à vases étudié par Christine Aribaud à Lartigues (Gers) et daté des années 1820-1850. Un autre exemple existe à Montmorin (63) : IM63000742, à Saint-Gervais-sous-Meymont (63) : IM63000176 et Saint-Saturnin (63) : [IM63003657](#), à Saint-Amand-Tallende (63) : [IM63003667](#), Collanges : [IM63003694](#), Queuille : [IM63003897](#), Moissat-Bas : [IM63003835](#), Viverols : [IM63004111](#).

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Description

L'ornement est constitué d'un même tissu (en plusieurs pièces sur le devant) de taffetas doublé liseré ton sur ton, broché, comportant une trame beige à lame d'accompagnement dorée, une trame de frisé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas doublé, liseré, broché ; soie (chaîne)

Mesures : h : 112 (= chasuble)la : 66 (= chasuble)h : 122 (= étole)la : 22 (= étole)h : 50 (= manipule)la : 21,5 (= manipule)h : 55 (= voile de calice)la : 46 (= voile de calice)

Représentations :

bouquet, vase

L'ornementation du tissu est à bouquets fleuris centraux, à épis de blé et grappes de raisin, contenus dans des petits vases dorés, bordés de rinceaux de gerbes fleuries.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Soieries en sacristie. 1998**
ARIBAUD, Christine. **Soieries en sacristie : fastes liturgiques XVII-XVIII siècle**. Paris : Somogy Editions d'art ; Toulouse : Musée Paul Dupuy, 1998. 199 p. : ill. ; 29 cm.
p. 164

Illustrations



Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500191NUC4A



Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500192NUC4A



Vue de l'étole, du manipule,
du voile de calice.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500205NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean-Baptiste (IA15000431) Auvergne, Cantal, Pierrefort

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500191NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500192NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole, du manipule, du voile de calice.

IVR84_20181500205NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation