



Rhône-Alpes, Drôme
Barret-de-Lioure

Ensemble de 13 tuiles creuses et 1 brique gravées et digitées

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000755

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional des Baronnies provençales

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tuile, brique

Compléments de localisation

Historique

Cet ensemble a été collecté sur la commune de Barret-de-Lioure et ses proches environs. Il concerne une production locale, élaborée au cours des 18^e siècle et 19^e siècle, et peut-être au début du 20^e siècle.

La brique porte l'inscription « Ney », qui semble évoquer le maréchal d'Empire ; elle daterait alors des années 1810.

Une inscription sur une tuile indique une cuisson à « [Ba]rre de Lieure le 17 juin de l'année 1822 ».

La présence d'un pierrier contenant des tessons avec ratés de cuisson suggère la localisation d'une ancienne tuilerie au quartier de Bigonnet. D'autres ratés de cuissons ont également été repérés dans les ruines d'une ferme du haut vallon de Baïs. Par ailleurs, à l'extrémité orientale de la commune, on note un quartier de la « *Tuillière* », déjà nommé dans le cadastre de 1788.

Période(s) principale(s) : 18^e siècle, 19^e siècle, 1^{er} quart 20^e siècle

Description

Cet ensemble se compose de treize tuiles creuses et d'une brique, qui sont gravées avant cuisson. La gravure est toujours faite sur la face supérieure.

La gravure est le résultat de deux techniques. Pour un gros tiers du corpus, un trait vif est incisé dans la pâte à l'aide d'un objet pointu. Pour le reste, il s'agit d'un tracé digité, qui donne un trait plus large et plus souple. Dans un cas, les deux techniques sont employées.

Plusieurs tuiles sont juste ornées d'un motif simple : épi de blé dans deux cas, ou ondulation.

Les inscriptions concernent principalement des signatures, des numéros de lots de fabrication, ou des dates de cuisson. On note une signature accompagnée d'une croix boulée. On relève une tuile avec deux dessins de personnages masculins habillés en robe, séparés par une étoile à cinq branches, et accompagnés de leur légende : « *le père christophe* » et « *le père [?]* ». Une autre tuile porte la citation « *primo die fecit* » (« *premier jour* »).

Éléments descriptifs

Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : terre cuite

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Ensemble de deux tuiles avec dessin en arrêtes (épis?). Vue de dessus.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601121NUCA



Tuile avec dessin en arrêtes (épis?). Vue de dessus.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601122NUCA



Tuile avec inscription : « bare de lieurre le 11 juin de lanne 1822 ». Vue de dessus.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601123NUCA



Tuile avec inscription : « des tuiles des 100 / 12 [?]nteme ». Détail.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601124NUCA



Tuile avec dessins, étoile à six branches et inscriptions (de gauche à droite) : « le peire christophe » « le pere [?] ». Détail
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601125NUCA



Tuile avec dessins, étoile à six branches et inscriptions (de gauche à droite) : « le peire christophe » « le pere [?] ». Détail
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601126NUCA



Tuile avec croix latine boulée, et trois traits et inscription digités ; « Pascal ». Vue de trois-quart.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601127NUCA



Tuile avec croix latine boulée, et trois traits et inscription digités ; « Pascal ». Détail.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601128NUCA



Tuile avec inscription digitée : « primo die fecit ». Vue de dessus.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601129NUCA



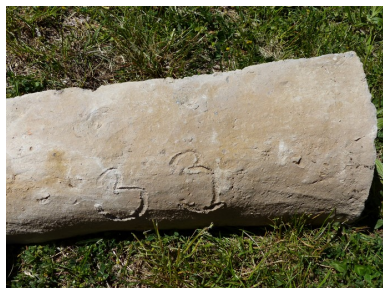
Tuile avec inscription : « ferre
10 » (?) . Vue de dessus.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601130NUCA



Tuile avec inscription :
« ferre ». Vue de dessus.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601131NUCA



Tuile avec inscription digitée :
« dit flouc ». Vue de dessus.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601132NUCA



Tuile avec inscription : « 33 ». Détail.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601133NUCA



Tuile avec inscription :
« 1000 ». Vue de dessus.
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601134NUCA



Vue de dessus, inscription : « NEY ».
Phot. Alexeï Laurent
IVR84_20162601135NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Barret-de-Lioure (IA26000445) Rhône-Alpes, Drôme, Barret-de-Lioure

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Alexeï Laurent

Copyright(s) : © Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble de deux tuiles avec dessin en arrêtes (épis?). Vue de dessus.

IVR84_20162601121NUCA

Auteur de l'illustration : Alexei Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec dessin en arrêtes (épis ?). Vue de dessus.

IVR84_20162601122NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec inscription : « bare de lieurre le 11 juin de lanne 1822 ». Vue de dessus.

IVR84_20162601123NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec inscription : « des tuiles des 100 / 12 [?]nteme ». Détail.

IVR84_20162601124NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec dessins, étoile à six branches et inscriptions (de gauche à droite) : « le peire christophe » « le pere [?] ».
Détail

IVR84_20162601125NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec dessins, étoile à six branches et inscriptions (de gauche à droite) : « le peire christophe » « le pere [?] ».
Détail

IVR84_20162601126NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec croix latine boulée, et trois traits et inscription digités ; « Pascal ». Vue de trois-quart.

IVR84_20162601127NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec croix latine boulée, et trois traits et inscription digités ; « Pascal ». Détail.

IVR84_20162601128NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec inscription digitée : « primo die fecit ». Vue de dessus.

IVR84_20162601129NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec inscription : « ferre 10 » (?) . Vue de dessus.

IVR84_20162601130NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec inscription : « ferre ». Vue de dessus.

IVR84_20162601131NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec inscription digitée : « dit flouc ». Vue de dessus.

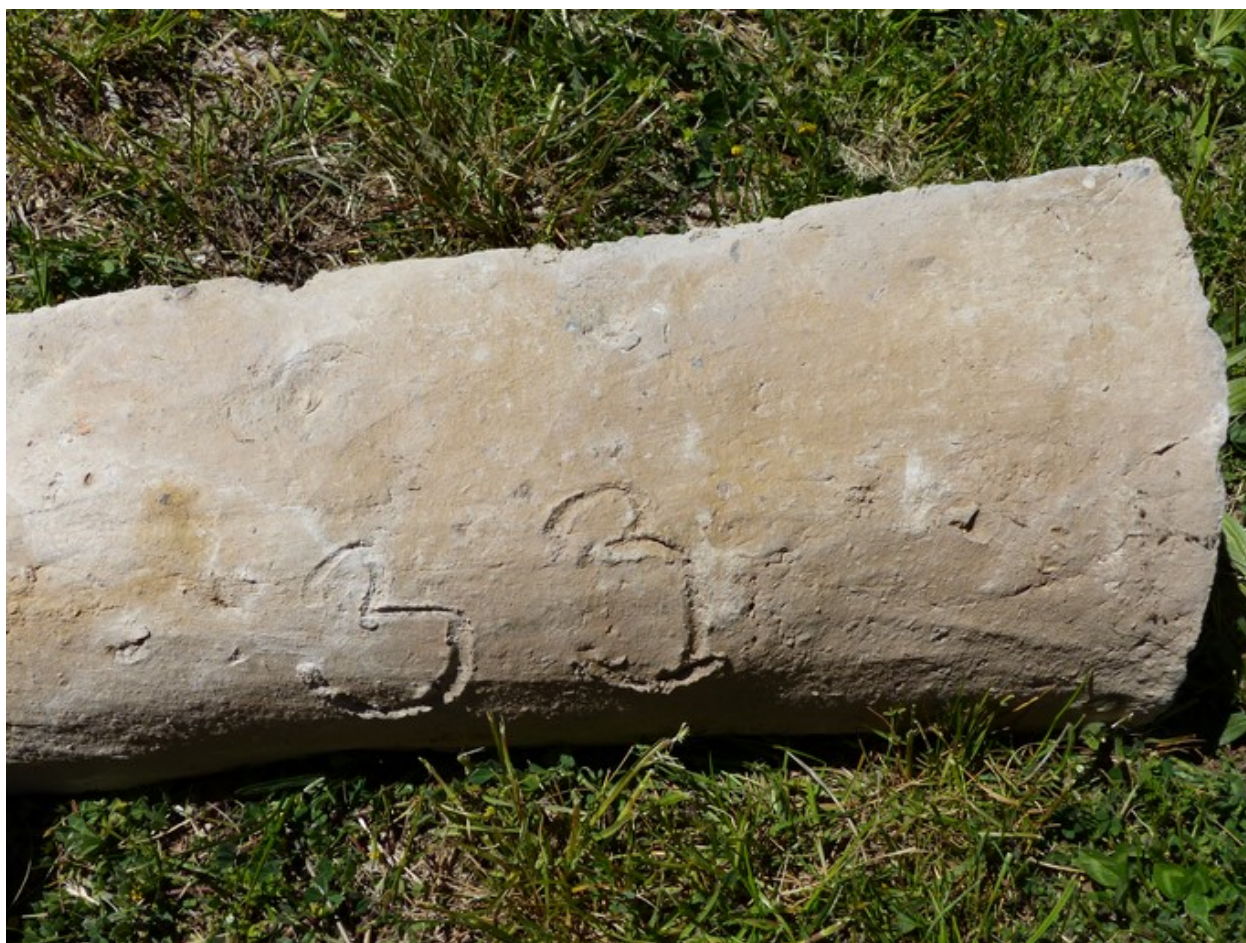
IVR84_20162601132NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec inscription : « 33 ». Détail.

IVR84_20162601133NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuile avec inscription : « 1000 ». Vue de dessus.

IVR84_20162601134NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de dessus, inscription : « NEY ».

IVR84_20162601135NUCA

Auteur de l'illustration : Alexeï Laurent

Date de prise de vue : 2016

© Parc naturel régional des Baronnies provençales ; © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation