Les cabanes de vignerons, dites tonnes, de Clermont-Auvergne-métropole

Références du dossier

Numéro de dossier : IA63002661
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale inventaire du patrimoine viticole de Clermont-Auvergne-Métropole
Auteur(s) du dossier : Bruno Decrock, Sandrine Pagenot
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole

Désignation

Dénomination : cabane
Aires d'études : Clermont-Auvergne-Métropole
Localisations :

Description

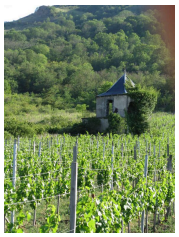
Les "tonnes", bâtiments faisant fonction d'abris et de remises, sont souvent situées au milieu des vignes (ou d'anciennes vignes). Ces abris servaient autant pour les hommes au travail, pour les bêtes de somme utilisées pour le transport, que pour y conserver les outils.

"Tonne" à présent en milieu urbain (Châteaugay)

Elles peuvent comporter un étage (et dans ce cas le rez-de-chaussée accueille plutôt bêtes et outils). Dans certains cas elles surmontent un accès à une cave (par exemple, à Romagnat, rue de la Treille). Beaucoup, situées aujourd'hui hors contexte viticole (en champs ou jachère) sont à l'abandon ou à l'état de ruines.

"Tonne" surmontant une cave faisant office de chai (Romagnat)

Certaines ont été réhabilitées récemment (réhabilitation privée comme à Nohanent, ou publique, communale, comme à Cournon d'Auvergne), signe d'un début de prise de conscience de l'intérêt de ces témoins d'une activité ancienne majeure. La cabane de vigneron en "pain de sucre" (couvrement en tronc de cône) sur les hauts de Châteaugay vaut pour sa forme très particulière et pour la qualité de sa construction (murs en grandes pierres monolithes placées de chant). Celle au milieu des vignes à Pérignat pour son importance et son architecture soignée à étage avec balcon-terrasse, toit en pavillon (à l'abandon).



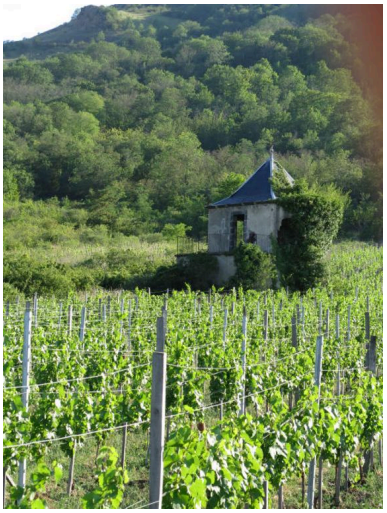
"Tonne" à l'abandon au milieu des vignes (Pérignat)

Décompte des œuvres : nombre d'oeuvres reperées 23

Illustrations

"Tonne" à présent en milieu urbain (Châteaugay)
Phot. Bruno Decrock
IVR84_20206300206NUCA

"Tonne" surmontant une cave faisant office de chai (Romagnat)
Phot. Bruno Decrock
IVR84_20206300207NUCA



"Tonne" à l'abandon au milieu des vignes (Pérignat)
Phot. Bruno Decrock
IVR84_20206300247NUCA

Dossiers liés

Dossier(s) de synthèse :
Présentation de l'aire d'étude de l'inventaire du patrimoine viticole de Clermont-Auvergne-Métropole (IA63002630) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand
Présentation de l'opération d'inventaire du patrimoine viticole du territoire de Clermont-Auvergne-Métropole (IA63002629) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand
Architecture liée à la culture de la vigne sur le territoire de Clermont-Auvergne-Métropole (IA63002631)
Édifices repérés et/ou étudiés :

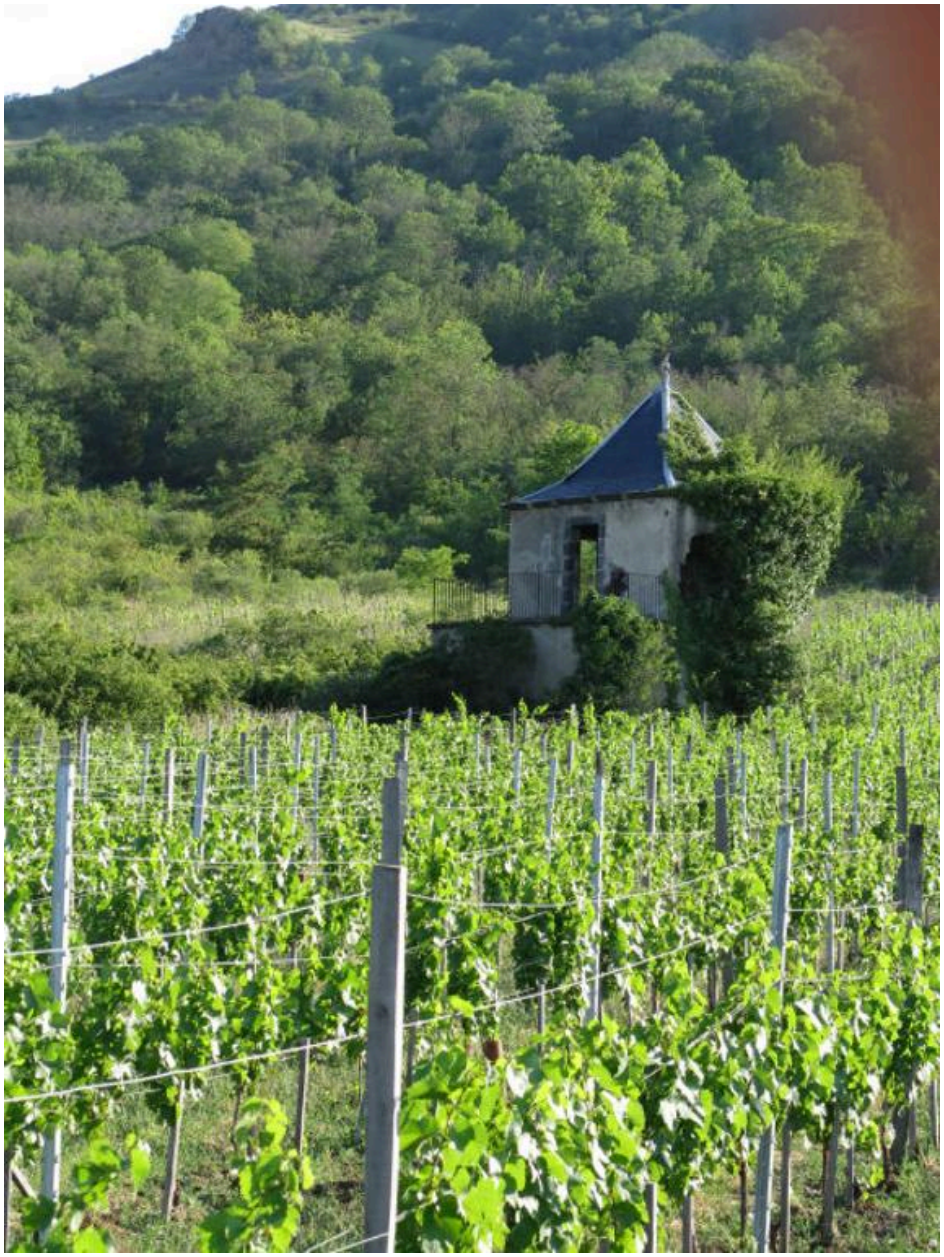
Auteur(s) du dossier : Bruno Decrock, Sandrine Pagenot
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole

"Tonne" à présent en milieu urbain (Châteaugay)

IVR84_20206300206NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Decrock
Date de prise de vue : 2019
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

"Tonne" surmontant une cave faisant office de chai (Romagnat)

IVR84_20206300207NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Decrock
Date de prise de vue : 2019
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



"Tonne" à l'abandon au milieu des vignes (Pérignat)

IVR84_20206300247NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Decrock
Date de prise de vue : 2019
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation