



Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampe de Léon Noël - Portrait d'Isabelle d'Orléans enfant

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005972

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Précision sur la dénomination : lithographie

Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Lithographie de Léon Noël réalisée en 1851 d'après un portrait peint d'Auguste Delacroix (1850). En 1866, le tableau de Delacroix se trouvait dans les collections des parents d'Isabelle d'Orléans, les duc et duchesse de Montpensier, en leur résidence sévillanne, le palais de San Telmo (cat. 1866, p. 30). Née en 1848, Isabelle d'Orléans est alors âgée d'environ deux ans. Elle est infante d'Espagne, petite-fille du roi d'Espagne Ferdinand VII ; elle est également la petite-fille du roi des Français, Louis-Philippe Ier (par son père, Antoine d'Orléans).

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Alphonse-Léon Noël (lithographe)

Auteur de l'oeuvre source : Auguste Delacroix (d'après, peintre)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Isabelle Orléans d' (modèle)

Description

Lithographie, portrait d'Isabelle d'Orléans enfant.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier lithographie

Mesures : h : 28,1 cm (image)l : 21,2 cm (image)h : 65 cm (feuille)l : 49,1 cm (feuille)

Représentations :

infante ; portrait

Portrait d'Isabelle d'Orléans enfant

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'œuvre), inscription donnant l'identité du modèle (gravé, sur l'œuvre),
inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Lettre : (titre) S.A.R. la Serenisima Señora / Dona Maria Ysabel de Orléans y Borbon / Infanta de España / (b. g.) PEINT
PAR A. DELACROIX. 1850. / (b. c.) Imp. par Lemercier, à Paris / LITHOGRAPHIÉ PAR LÉON NOËL, 1851.

État de conservation

Quelques taches

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

- Catalogo de los cuadros y esculturas pertenecientes à la galeria de SS. AA. RR. los Serenisimos Senores Infantes de Espana, Duques de Montpensier, Seville, 1866**
Catalogo de los cuadros y esculturas pertenecientes 'a la galeri#a de SS. AA. RR. los Sereni#simos Seno#res Infantes de Espan#a, Duques de Montpensier, Séville, Francisco Alvarez y C.a, 1866.
p. 30, n° 614

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

Numéro d'inventaire	DR 2008-47
NCVENT	CR 2008-1

Illustrations



Vue générale
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216300935NUCA



Détail
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216300936NUCA

Auteur(s) du dossier : Nathalie Buyssens, Nathalie Buyssens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale

IVR84_20216300935NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail

IVR84_20216300936NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation