



Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Floret
église paroissiale

chape : ornement doré n°3

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005717

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chape

Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Le tissu de la chape est un tissu façonné de base satin blanc et jaune. L'ornement est probablement considéré comme de couleur dorée car le jaune n'est pas une couleur liturgique. Les orfrois sont simplement matérialisés par des galons de passementerie dorés, le trigramme I.H.S. est brodé sur une gloire de paillettes sur le chaperon.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : tissu façonné ; soie (chaîne)

Mesures : h : 124

Représentations :

I.H.S.

L'ornementation est à dessins géométriques jaunes sur blancs. Sur le chaperon est brodé le Trigramme I.H.S.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du devant de la chape
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300161NUC4A



Vue générale du dos de la chape
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300162NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale (IA63002522) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Floret

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chape

IVR84_20166300161NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chape

IVR84_20166300162NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation