



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Cantal
Valjouze
église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue

chasuble, étole, manipule : ornement blanc n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002182

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Cet ornement remonte au 19e siècle

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Le tissu de fond comme celui des orfrois est de damas broché de trames multicolores, trames de filé riant et trame d'accompagnement de lame dorée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : damas, broché ; soie (chaîne)

Mesures : h : 110 (= chasuble)la : 70 (= chasuble)h : 105 (= étole)la : 21 (= étole)h : 48 (= manipule)la : 22 (= manipule)

Représentations :

fleur, rose, agneau, livre, sceau

Le tissu de fond porte un décor ton sur ton de fleurs et feuillages semé de fleurs multicolores parmi lesquelles des fleurettes dorées. Les orfrois présentent un décor assorti de plus gros bouquets fleuris parmi une ornementation de feuilles d'acanthé dorées. Au centre de la croisée, l'Agneau de l'Apocalypse est broché sur un fond de gloire.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1985/03/19

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500357NUC4A



Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500358NUC4A



Vue de l'étole et du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500359NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue (IA15000446) Auvergne, Cantal, Valjouze

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500357NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500358NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole et du manipule

IVR84_20181500359NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation