



Rhône-Alpes, Drôme
Taulignan
rue du Pas de la Dame, non étudié musée d'Art sacré

Tableau-reliquaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000555
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau-reliquaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce petit tableau-reliquaire, en bois orné de paperolles, est datable du 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 19e siècle
Lieu de provenance : Rhône-Alpes, 26, Taulignan, église paroissiale Saint-Vincent

Description

Reliquaire constitué d'un cadre rectangulaire en bois mouluré et d'un fond plat, renfermant une composition (édicule) en papier : les fonds en papier uni vert et bleu dans le tympan, les huit reliques disposées en deux colonnes sur papier rose, et tous les éléments de forme en papier doré estampé et découpé. Le cadre lui-même est orné de papier doré estampé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : canivet
Éléments structurels, forme, fonctionnement : rectangulaire vertical

Matériaux : bois taillé ; papier découpé, estampage, doré, polychrome

Mesures :

h = 19 ; la = 14,7 ; pr = 3

Représentations :

ornementation ; portail, fronton, pilastre, chapiteau corinthien, à fleurette, à losange, à rinceau, à feuillage, à besants
ornementation (portail, fronton, pilastre, chapiteau corinthien, à fleurette, à losange, à rinceau, à feuillage, à besants) § Le cadre est entouré de besants. L'intérieur est en forme d'édicule à fronton triangulaire (tour perlé) porté par deux pilastres à ailerons, chapiteaux à feuilles d'acanthé, encadré d'une frise de fleurettes et losanges alternés et souligné d'un rinceau de feuillages ; feuilles dans les écoinçons et bouton végétal dans le tympan du fronton semé de fleurettes. Frise de festons à l'intérieur de l'édicule.

Inscriptions & marques : cachet, inscription (manuscrite, latin, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Sceaux en cire sur les côtés et au revers. Sous chaque relique, étiquette avec inscription : S. Benedicti ab. / S. Placidi m. / S. Victoris m. / Ste Victoria / Ste Blandina / S. [S]urelii m. / S. Clementis / Ste Felicitatis.

État de conservation

Une partie de la frise d'encadrement du cadre a disparu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella,
Phot. Martial Couderette
IVR82_20002600209X

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_20002600209X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation