Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne-le-Molard
le bourg

Monument aux morts

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42001022
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . 1986 B3 non cadastré ; domaine, public

Historique

Le monument, partiellement financé grâce à une souscription, est dessiné en 1920 par Michel Faverjon, "sculptures et décorations", de Montbrison. La mairie conserve le projet, sur lequel il et spécifié que le brûle-encens qui avait été proposé au sommet de la colonne a été remplacé par une grenade, certainement sur demande du conseil municipal. La colonne porte au revers la signature : FAVERJON / MONTBRISON (FABRICANT).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1920 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Michel Faverjon (sculpteur, signature)

Description

Le monument est composé d'une colonne sculptée de décors en haut-relief et ronde bosse, sur un piédestal de plan carré, en pierre ; le devis précise que la colonne doit être sculptée en pierre de Lavoux et le piédestal en pierre de Moingt. Ils sont posés sur un socle et une marche en granite, dans un enclos (la=407 ; p=402) fermé par une grille en fer forgé. L'inscription AUX ENFANTS DE / ST ETIENNE-LE-MOLARD / MORTS POUR LA FRANCE / LA COMMUNE RECONNAISSANTE / 1914-1918 est gravée sur le piédestal, et HONNEUR / PATRIE sur le bouclier.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; pierre

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : grenade de tir ; croix ; croix de guerre ; bouclier ; drapeau ; fusil ; trophée ; guirlande ; fleur ; épée
Précision sur les représentations :

La colonne surmontée d'une grenade enflammée. Sur le devant est sculpté un trophée d'armes constitué d'un bouclier orné de la croix de guerre devant un drapeau, une épée et un fusil entrecroisés, avec des guirlandes de fleurs et de laurier. Une croix est gravée au sommet de la colonne.

Dimensions

Mesures : h : 400 cm ; l : 204 cm ; la : 202 cm

Statut, intérêt et protection

Exemple soigné de ce type de monument.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42001022/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42001022/index.htm

Illustrations

Projet de commande par la commune de Saint-Etienne-le-Molard. Détail de la colonne du monument aux morts...". Repro. Eric Dessert, Autr. Michel Faverjon IVR82_20034200362XB

Vue d'ensemble. Phot. Caroline Guibaud IVR82_20044200139ZE

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Projet de commande par la commune de Saint-Etienne-le-Molard. Détail de la colonne du monument aux morts...".

Référence du document reproduit :

- **AM Saint-Etienne-le-Molard non coté Projet de commande par la commune de Saint-Etienne-le-Molard. Détail de la colonne du monument aux morts....**
  "Projet de commande par la commune de Saint-Etienne-le-Molard. Détail de la colonne du monument aux morts...". / Faverjon, Michel (sculpteur). Photographie, vers 1920 AM Saint-Etienne-le-Molard, non coté.
  AC Saint-Etienne-le-Molard : non coté

IVR82_20034200362XB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert
Auteur du document reproduit : Michel Faverjon
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Archives municipales de Saint-Etienne-le-Molard
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble.

IVR82_20044200139ZE
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2001
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation