



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Fauteuil n°1 d'une paire de fauteuils

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63006782

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fauteuil

Précision sur la dénomination : bergères ; paire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le fauteuil n°1 appartient à une paire. Les fauteuils, d'après leur estampille ont été réalisés entre 1803 et 1813 par Georges Jacob et François-Honoré-Georges Jacob-Desmalter son fils.

Fauteuil n°1 : une étiquettes en papier désigne le lieu de destination : Palais-Royal ainsi son propriétaires S.A.R. Mgr le duc d'Orléans c'est à dire Louis-Philippe 1er avant son accession au trône (entre 1824 et 1830).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle,

Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Jacob, François-Honoré-Georges Jacob (menuisier-ébéniste)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis-Philippe Orléans d' (propriétaire)

Description

La structure est en bois et acajou, rembourrée et garnie de toile de rembourrure. Le dossier droit est enroulé vers l'extérieur. Les pieds antérieurs sont fuselés à double balustres et à bague. Les pieds postérieurs sont arqués. Les pieds se terminent par des sabots à roulette.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie ébénisterie, tissu

Matériaux : bois (structure) : taillé, chantourné ; toile (garniture) ; acajou

Mesures :

h = 114 ; la = 69 ; pr = 58,5

Inscriptions & marques : estampille (en relief, sur l'oeuvre), inscription (manuscrit, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Estampille sur le fauteuil 1 : JACOB. D / R . MESLEE , Inscription sur le fauteuil 1 : Palais Royal / S.A.R. M^{gr} le Duc d'Orléans ; Estampille sur le fauteuil 2 : JA [COB] / R : MESLEE, Inscription sur le fauteuil 2 : S.A.R M^{elle} d'Orléans / Château de Randan.

État de conservation

manque

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	330 [1]
--------	---------

Illustrations



Vue générale

Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216301492NUC4A



Fauteuil n°1 : étiquette.
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216301554NUC4A



Fauteuil n°1 : estampille
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216301555NUC4A



Fauteuil n°1 : estampille
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20216301556NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : ensemble de fauteuils (bergères) ; paire (IM63005024) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux

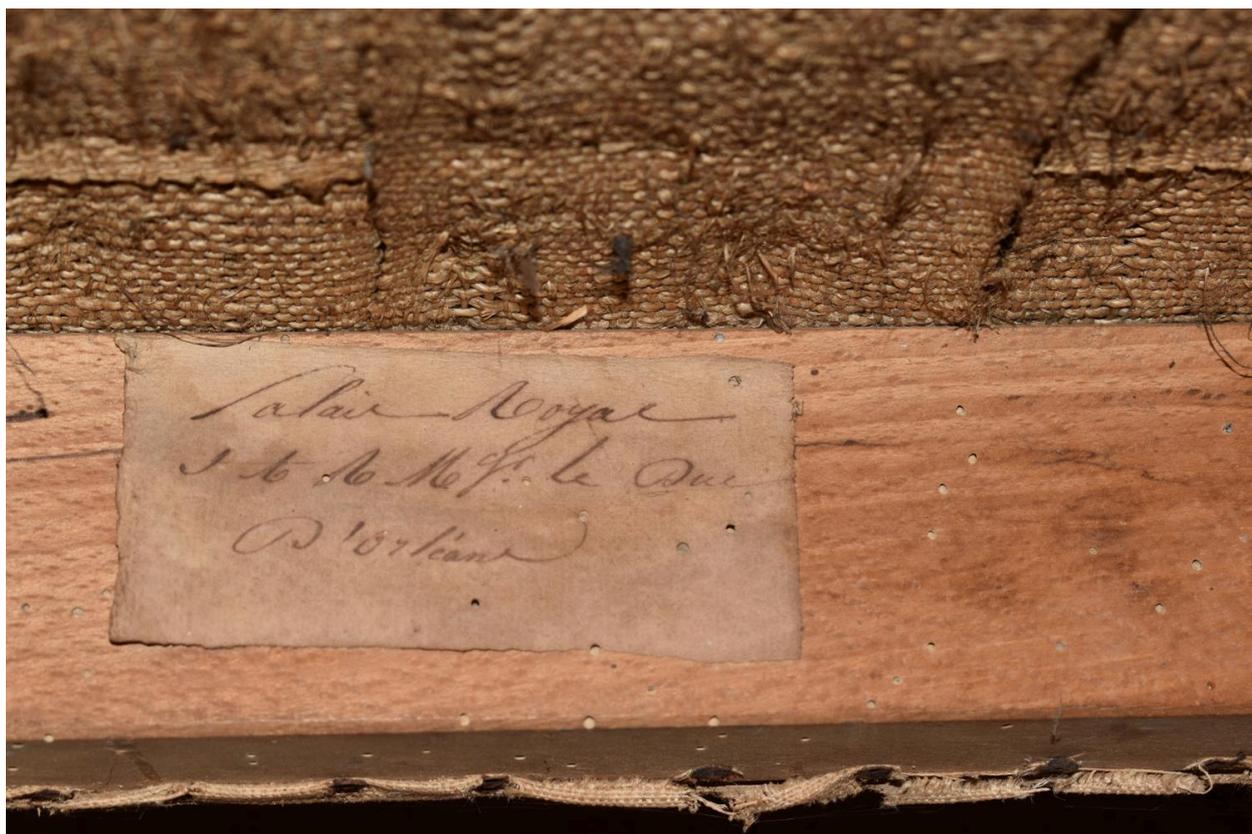


Vue générale

IVR84_20216301492NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fauteuil n°1 : étiquette.

IVR84_20216301554NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fauteuil n°1 : estampille

IVR84_20216301555NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Fauteuil n°1 : estampille

IVR84_20216301556NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation