Rhône-Alpes, Loire
Chalain-d'Uzore

Cloche : (n°3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002257
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cloche

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : Clocher

Historique

La cloche n°2 est réalisée par Chambon en 1926, fondeur de cloches à Montargis, dans le Loiret, en région Centre. Le parrain, donateur, est Auguste Cholat, la marraine est Marie Adèle Françoise de la Plagne, née de La Serraz.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1926
Auteur(s) de l'oeuvre : Chambon (fondeur de cloches)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Cholat Auguste (donateur)
Lieu d'exécution : Centre, 45, Montargis

Description

Cloche en bronze, fonte à la cire perdue, et décor en bas-relief. Les boucles ont un petit décor en bas-relief. Le cerveau comporte une frise décorative en bas-relief, puis 5 lignes d'inscriptions (en latin pour la première, en français pour les suivantes) suivent immédiatement. Sous le dernier filet est suspendue une frise végétale en bas-relief. Trois personnages sont représentés sur trois faces de la cloche au-dessus d'une frise florale, une inscription concernant le nom du fondeur. Une dernière frise en bas-relief orne le bord de la cloche.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie

Matériaux : bronze fonte, fonte à la cire perdue à noyau, décor en bas-relief

Mesures :

Représentations :
feuilles
fleurs
rose
rinceaux
angelot
Christ en croix

sainte Jeanne d'Arc
Vierge à l'Enfant

Sur le cerveau : une frise de feuilles et de fleurs. Sur la panse une frise de guirlandes de feuilles, avec une marguerite au centre, reliées entre elles par une chute de fruits surmontées de têtes d'angelots ; dans l'axe principal de la cloche : un Christ en croix, sur la côté droit : Jeanne d'Arc en pied et en armes, sur le côté gauche : une Vierge couronnée portant l'Enfant bénissant ; en dessous une frise de roses. Sur le bord de la cloche : une frise de rinceaux avec des fleurs.

Inscriptions & marques : date (fondue, sur l'oeuvre), inscription (fondue, sur l'oeuvre), inscription concernant l'auteur (fondue, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (fondue, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription sur la panse : BENEDICITE OMNIA OPERA DOMINI DOMINO / PARRAIN MR AUGUSTE CHOLAT / MARRAINE MME MARIE ADELE FRANCOISE DE LA PLAGNE NEE DE LA SERRAZ / CURE MR MATHIEU CHAUVE / L AN 1926. Signature de l'auteur : CHAMBON FONDEUR A MONTARGIS LOIRET;

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20114200130NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue générale

IVR82_20114200130NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2005
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation