



Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Saturnin
église paroissiale Saint-Saturnin

dalmatique, bourse de corporal, pale : ornement blanc

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003657

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2013

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : dalmatique, bourse de corporal, pale

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Le tissu de la dalmatique est un tissu d'église à vases étudié par Christine Aribaud à Lartigues (Gers) et daté des années 1820-1850. Un autre exemple existe à Montmorin (63) : IM63000742, à Saint-Gervais-sous-Meymont (63) : 63000176, Saint-Amand-Tallende : [IM63003667](#), Collanges : [IM63003694](#), Moissat : [IM63003835](#), Queuille : [IM63003897](#).

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Description

Tissu de la dalmatique et de la pale : taffetas doublé liseré broché tantôt non repris tantôt repris en sergé 3 lie 1 sens S. Tissu de la bourse : taffetas doublé, liseré, broché à liage repris en sergé 3 lie 1. Ondé soie. Le galon de la dalmatique est tissé, doré. Un galon de dentelle au fuseau borde la pale.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : liseré, broché, ondé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 125 (= dalmatique)la : 108 (= dalmatique)h : 25 (= bourse de corporal)la : 21 (= bourse de corporal)h : 17,5 (= pale)la : 17 (= pale)

Représentations :

panier, bouquet, blé, raisin, vigne, fleur, ruban, noeud

L'ornementation de la dalmatique et de la pale est à bouquets axiaux (à fleurs épis de blé et grappes de raisin) contenus dans des vases ou paniers à passementerie bordés de guirlandes de bouquets. L'ornementation à bouquet et sarments de vigne diffère pour la bourse de corporal taillée dans un autre tissu. Le fond liseré est orné de guirlandes de rubans et nœuds.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Soieries en sacristie. 1998**
ARIBAUD, Christine. **Soieries en sacristie : fastes liturgiques XVII-XVIII siècle**. Paris : Somogy Editions d'art ; Toulouse : Musée Paul Dupuy, 1998. 199 p. : ill. ; 29 cm.
p. 164

Illustrations



Vue générale du devant
de la dalmatique.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300370NUC4A



Vue générale du dos de la dalmatique.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300371NUC4A



Vue générale de la bourse de corporal
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300388NUC4A



Vue générale de la pale
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300389NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Saturnin (IA63002370) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Saturnin

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la dalmatique.

IVR83_20136300370NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la dalmatique.

IVR83_20136300371NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la bourse de corporal

IVR83_20136300388NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la pale

IVR83_20136300389NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation