



Rhône-Alpes, Rhône  
Lyon 4e  
Croix-Rousse  
30 grande rue de la Croix-Rousse

## Immeuble-atelier

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001424  
Date de l'enquête initiale : 2014  
Date(s) de rédaction : 2014  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel  
Degré d'étude : monographié

### Désignation

Dénomination : immeuble  
Parties constituantes non étudiées : cour

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2012, AS, 111. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 154-156

### Historique

Une première maison était précédemment présente sur cette parcelle. Celle-ci faisait partie de la seconde phase de construction de la Grande rue de la Croix-Rousse, sur la partie sud, au cours du troisième quart du XVIIe siècle. La parcelle faisait partie d'un vaste domaine qui appartenait dès 1485 à Claude Paquelet. Ce domaine s'étendait entre la rue d'Ivry, la Grande rue de la Croix-Rousse, la rue Janin et la rue des Gloriettes. Autour de 1550, il est morcelé une première fois par Marie Peyrat, belle-fille de Claude Paquelet. Celle-ci décide de vendre les terrains nord longeant la Grande rue de la Croix-Rousse. Il s'agit de la première phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse qui se déroule au cours du troisième quart du XVIe siècle. Concernant la partie sud de la Grande rue de la Croix-Rousse, il faut attendre le troisième quart du XVIIe siècle pour qu'Yzabeau Marlhet, descendante de la famille Paquelet, décide de vendre les terrains sur la partie sud de la Grande rue. Il s'agit de la deuxième phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse qui s'effectue à partir de 1663. *L'Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, de Joseph Pointet mentionne qu'en 1668 Monsieur Pierre Omelle, maître Charron demeurant à Fontaines-sur-Saône, vient d'acquérir le terrain et qu'il souhaite y faire construire une maison. La première reconnaissance de propriété, mentionnant la maison ainsi qu'une cour, date de 1675. Celle-ci indique que Pierre Omelle est toujours propriétaire et qu'il demeure désormais au faubourg. La maison sur cour a été construite postérieurement, certainement au cours du XVIIIe siècle, car celle-ci figure déjà sur le plan cadastral de 1828. La matrice cadastrale de 1882 à 1910, indique que Monsieur Magnin est propriétaire du terrain et qu'il fait démolir la maison en 1891 afin d'en reconstruire une nouvelle qui figure comme construction nouvelle en 1893. Les recensements de la population de la Croix-Rousse au XIXe siècle mentionnent fréquemment la présence d'ouvriers en soie. L'immeuble accueille aujourd'hui un magasin de vêtements au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1878, 1893  
Auteur(s) de l'oeuvre : Magnin (auteur commanditaire)

### Description

L'immeuble présente deux étages et deux travées. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et est composé de travées rectangulaires. La devanture du magasin est carrelée et adopte un arc segmentaire surmonté d'un petit auvent vitré.

Les percements des étages sont réguliers et le traitement des baies est homogène. Les trumeaux sont étroits et sans décor. Les baies sont rectangulaires avec appuis saillants. Les baies sont de hauteur dégressive et ont un encadrement dessiné à l'enduit. Les fenêtres sont homogènes et présentent au deuxième étage des volets roulants. La corniche est en bois. La porte d'entrée se situe à gauche de l'axe médian de la façade. Il s'agit d'une porte piétonne avec une imposte rectangulaire vitrée. La porte est à un battant, en aluminium et en verre. L'allée est très étroite et présente un plafond à solives apparentes, un sol en ciment et des murs enduits. L'escalier est hors-œuvre et perpendiculaire à la rue. Il est à une volée droite avec un palier en retour surélevé de six marches. Le mur noyau est plein. Les repos intermédiaires desservent chacun un ancien lieu d'aisance et les paliers desservent un appartement. L'escalier est en pierre à gryphées de Saint-Fortunat. Les deux derniers niveaux de l'escalier sont refaits en ciment et les nez-de-marches du dernier étage sont renforcés par une barre en métal. L'allée donne accès à une cour privée qui dessert un bâtiment sur cour réaménagé en un logement. Il présente un étage de comble et deux travées. Les baies sont rectangulaires et ont des volets en bois, sauf la deuxième travée de l'étage de comble. Les solives de rives sont apparentes et le toit est en appentis.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier droit ;

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

### Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**  
3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.  
AC Lyon
- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**  
3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.  
AD Rhône
- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2 , 1926**  
1 C 316 1 et 2 : POINTET Joseph, *Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, 1926.  
AC Lyon
- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/178, 1882-1910**  
3 P 138/178 : Matrice des propriétés bâties par ordre alphabétique des rues, 1882-1910. Case 1221  
AD Rhône

## Illustrations



Vue d'ensemble nord ouest  
de l'immeuble de deux étages  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900335NUCA



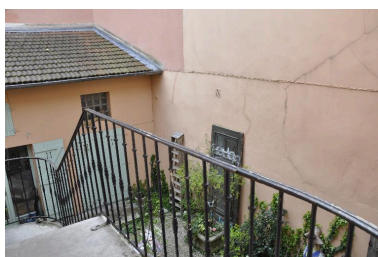
Vue de l'allée  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900336NUCA



Vue de l'escalier depuis  
le dernier niveau  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900337NUCA



Vue du derniveau de l'escalier  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900339NUCA



Vue du logement sur  
cour depuis l'escalier  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900340NUCA



Vue de la première volée  
de l'esclaiier depuis le repos  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900341NUCA



Vue de la cour depuis l'allée  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900342NUCA



Vue ouest de l'immeuble  
Phot. Nadine Halitim-Dubois  
IVR82\_20146900356NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon





Vue d'ensemble nord ouest de l'immeuble de deux étages

IVR82\_20146900335NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'allée

IVR82\_20146900336NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'escalier depuis le dernier niveau

IVR82\_20146900337NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue du derniveau de l'escalier

IVR82\_20146900339NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue du logement sur cour depuis l'escalier

IVR82\_20146900340NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la première volée de l'esclaiier depuis le repos

IVR82\_20146900341NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour depuis l'allée

IVR82\_20146900342NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue ouest de l'immeuble

IVR82\_20146900356NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation