

Rhône-Alpes, Loire
Montbrison
rue Notre-Dame

Monument aux morts

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001554
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle 1

Historique

La chapelle 1 devient chapelle des morts en 1808. Elle a été par la suite dotée d'un décor et d'un mobilier en relation avec cette destination (autel avec retable orné d'une Piéta, verrière). L'arc sous lequel se trouve le monument aux morts, dégagé en 1870, aurait été établi pour servir d'enfeu aux tombeaux des Lévis. Le monument aux morts est l'oeuvre du peintre et sculpteur stéphanois Joseph Lambertson (attribution donnée par G. Brassart et Philippe Tillon).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Joseph Lambertson (sculpteur)

Description

Le monument est placé sous un arc creusé dans le mur occidental de la chapelle. Il est formé d'une stèle de plan concave : la plinthe formant socle est interrompue au milieu par le piédestal d'une statue du Christ, en haut-relief. De part et d'autre, les noms des soldats morts (classés par date) sont gravés sur six colonnes surmontées d'une croix. En partie supérieure court une inscription. Le monument se poursuit contre le mur sud de la chapelle, sous la fenêtre, sous la forme d'une inscription dans un encadrement néogothique à pinacles.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique

Matériaux : calcaire décor en haut-relief, gravé

Mesures :

Représentations :
Christ

Le Christ est représenté le regard tourné vers le haut, bras tendus sur les côtés, mains vers le bas, en geste de protection des noms des soldats. Il est vêtu d'une longue tunique ceinturée, sans signe distinctif (nimbe...).

Inscriptions & marques : inscription (gravée, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription gravée en haut de la stèle : MORTS POUR LA PATRIE. Inscription gravée sur le piédestal de la statue du Christ : PAX. Inscription gravée sur le mur sud : AUX SOLDATS DE NOTRE-DAME / LA PAROISSE RECONNAISSANTE et POUR GARDER DE VOS NOMS LA PIEUSE MEMOIRE, / NOUS LES AVONS GRAVES, COMME SUR UN AUTEL. / AUTEL DU SACRIFICE ! AUTEL DE LA VICTOIRE ! / QUI CONSACRE A JAMAIS NOTRE AMOUR FRATERNEL.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

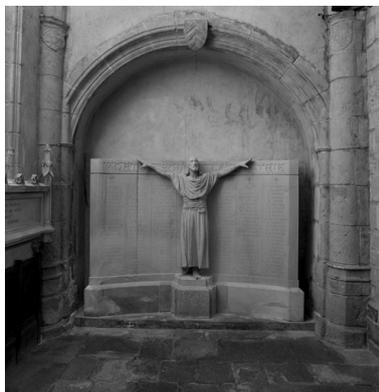
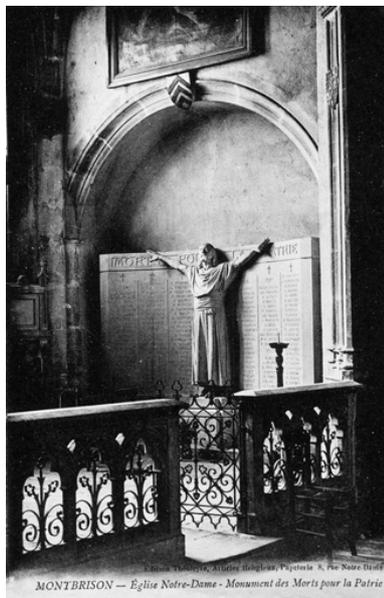
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **BRASSART, G. Notre-Dame d'Espérance.**
BRASSART, Gabriel. **Notre-Dame d'Espérance.** Dactyl., s. d.
p. 171
- **TILLON, Philippe. Adrienne et Joseph Lamberton (1867-1955 et 1867-1943). La passion de deux**
TILLON, Philippe. **Adrienne et Joseph Lamberton (1867-1955 et 1867-1943). La passion de deux artistes.**
Saint-Etienne, Histoire et mémoire, revue trimestrielle éditée par Les Amis du Vieux Saint-Etienne, n°224,
décembre 2006
p. 19

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert,
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20044201803NUC

MONTBRISON - Eglise
Notre-Dame - Monuments des
Morts pour la Patrie. Edition
Théoleyre, Articles Religieux,
Papeterie 8, rue Notre-Dame.
Phot. Eric (reproduction) Dessert,
Autr. Théoleyre (éditeur)

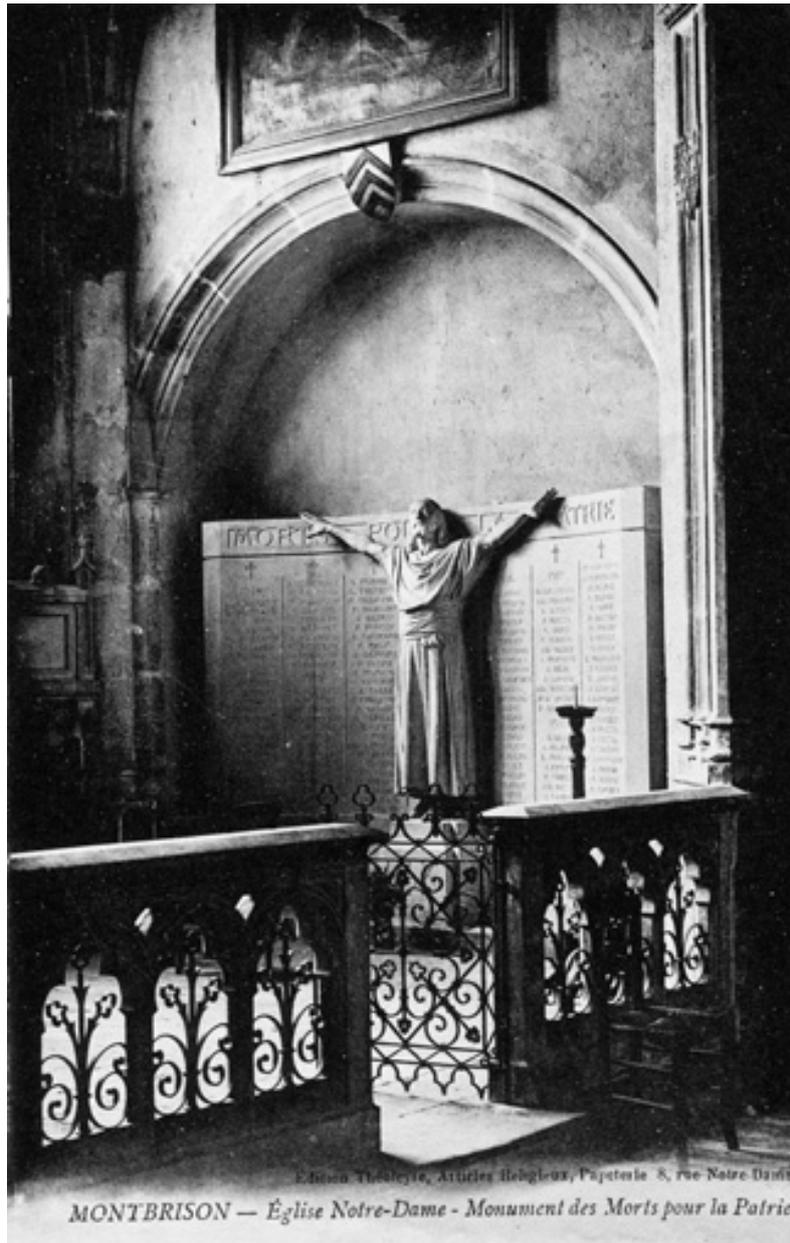
IVR82_20054201688NUCB

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet, Vincent Mermet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



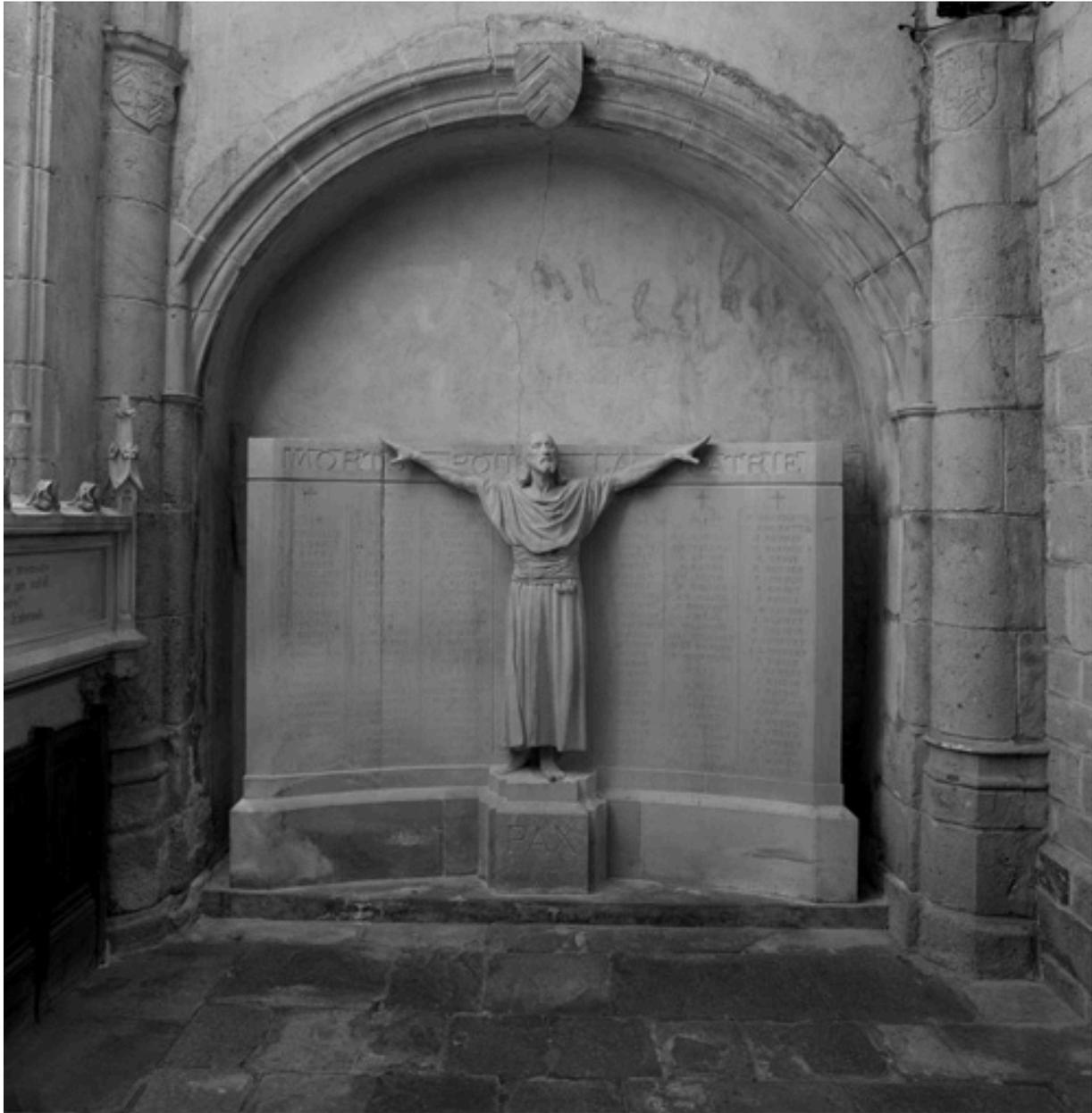
MONTBRISON - Eglise Notre-Dame - Monuments des Morts pour la Patrie. Edition Théoleyre, Articles Religieux, Papeterie 8, rue Notre-Dame.

IVR82_20054201688NUCB

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert

Auteur du document reproduit : Théoleyre (éditeur)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR82_20044201803NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation