



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## Canapé n°1 d'une paire de canapés

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63006788

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : canapé

Précision sur la dénomination : demi-canapés ; canapés à joues ; paire

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Porte l'estampille IACOB, estampille de François-Honoré-Georges Jacob-Desmalter 1813 à 1825. L'étiquette porte la mention de la "Princesse Adélaïde", distinction attribuée à Adélaïde d'Orléans après 1830, pendant la durée du règne de son frère Louis-Philippe 1er .

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle, 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : François-Honoré-Georges Jacob (menuisier-ébéniste)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adélaïde Orléans d' (propriétaire)

### Description

Canapé n°1 d'une paire de demi-canapés à joues en bois et citronnier. Les montants, traverses apparents et la ceinture sont en placage de citronnier et filet d'amarante. Le dossier est droit. Les joues sont enroulés vers l'extérieur. Le siège est garni de tissu façonné rouge, ceint d'une passementerie. Les pieds antérieurs sont en forme de cloche. Les pieds postérieurs sont arqués.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie ébénisterie, tissu, passementerie

Matériaux : bois (structure) : taillé, chantourné ; citronnier (application) : placage ; amarante (application) : placage à filets ; (garniture) ; (application)

Mesures :

h = 92 ; la = 130 ; pr = 69

Inscriptions & marques : inscription (manuscrit, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Inscription : petit canapé pour la Princesse Adélaïde à Randan, petit salon.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

## Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	355 [1]
--------	---------

## Illustrations



Vue générale du canapé n°1  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20216301496NUC4A



Vue générale du canapé n°1  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20216301497NUC4A



Etiquette du canapé n°1  
Phot. Maryse Durin-Tercelin  
IVR84\_20216301566NUC4A

## Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : ensemble de canapés (demi-canapés ; canapés à joues) ; paire (IM63005155) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale du canapé n°1

IVR84\_20216301496NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Vue générale du canapé n°1

IVR84\_20216301497NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Etiquette du canapé n°1

IVR84\_20216301566NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation