



Rhône-Alpes, Ain
Ambronay
Abbaye Notre-Dame, Abbaye

Verrière : saint Jacques le Majeur, sainte Catherine d' Alexandrie (baie 7) , verrière à personnages

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000003
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1989
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM01000015

Désignation

Dénomination : verrière
Appellations : verrière à personnages
Titres : Saint Jacques le majeur , sainte Catherine d'Alexandrie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle nord dite chapelle Sainte-Catherine (baie 7)

Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 15e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Verrière composée de deux lancettes et d'un tympan ajouré avec deux mouchettes et trois écoinçons

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2 ; tympan ajouré ; jour de réseau, 5

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 320 ; la = 140

Représentations :

figure ; en pied, de trois-quarts, sainte Catherine ; saint Jacques le Majeur
ornementation ; ornement à forme architecturale
armoiries

Sainte Catherine est patronne de la mère de Jacques de Mauvoisin ; les dais sont particulièrement développés. § figure (saint Jacques le Majeur : en pied, de trois-quarts, sainte Catherine : en pied, de trois-quarts, couronne, épée, palme) ; ornementation (ornement à forme architecturale) ; armoiries

Inscriptions & marques : armoiries

Précisions et transcriptions :

armoiries identifiées : armes de Mauvoisin

État de conservation

oeuvre restaurée , grillage de protection

Corrosion du verre ; trou dans la robe de sainte Catherine

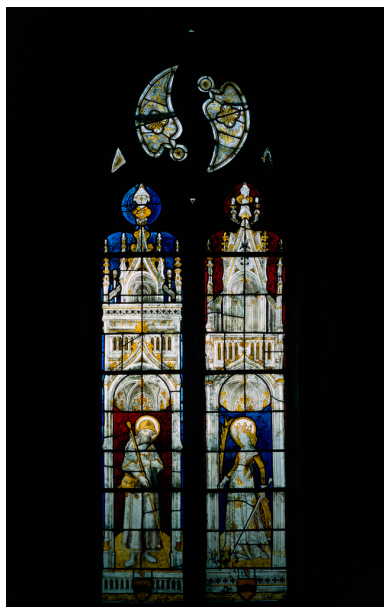
Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1840

Statut de la propriété : propriété publique

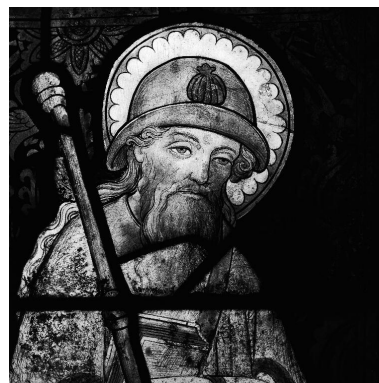
Illustrations



Vue d'ensemble de la baie 7
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19820100044PA



Détail de la baie 7 : lancette
droite, tête de Sainte Catherine
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19830100001X



Détail de la baie 7
IVR82_19830100002Z

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de 4 verrières (IM01000001) Rhône-Alpes, Ain, Ambronay, Abbaye Notre-Dame, Abbaye

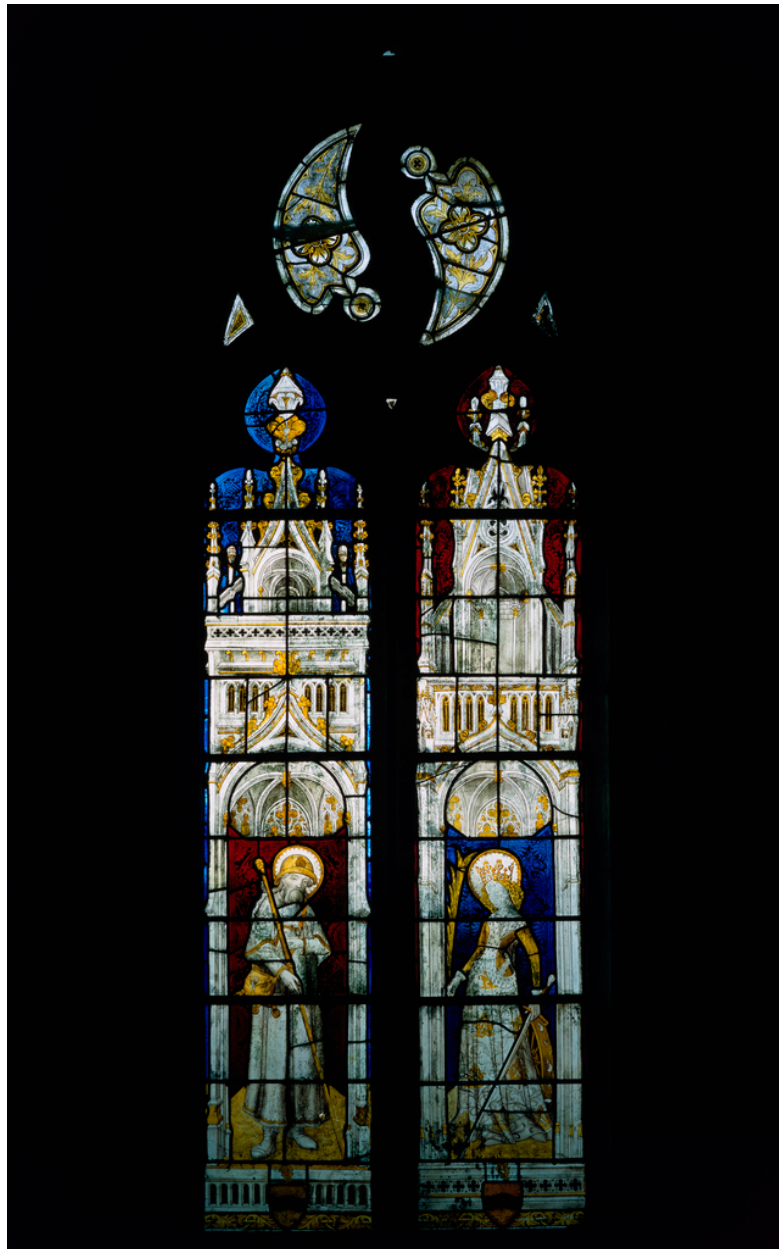
Dossiers de synthèse :

Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Véronique Chausse, Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de la baie 7

IVR82_19820100044PA

Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la baie 7 : lancette droite, tête de Sainte Catherine

IVR82_19830100001X

Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la baie 7

IVR82_19830100002Z

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation