



Rhône-Alpes, Rhône  
Bron  
93 avenue François Mitterrand

## Présentation des 1% du Lycée Jean-Paul Sartre

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001973  
Date de l'enquête initiale : 2020  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique

### Désignation

### Localisation

Aire d'étude et canton :  
*Aire d'étude* : Auvergne-Rhône-Alpes, *Canton* :  
Précisions :

### Historique

Les œuvres commandées au titre du 1% pour le lycée Jean-Paul Sartre datent de 1982 et de 1999. Le projet de Jean-Michel Roig ([IM69001888](#) et [IM69001889](#)) est retenu pour son originalité et sa capacité à occuper l'espace du hall, voulu par les architectes comme par l'artiste comme un espace différent de ceux réservés à l'enseignement et l'acquisition du savoir. En 1999, Jacques Vieille aménage l'allée conduisant au lycée par une plantation de poiriers ([IM69001890](#)).

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Michel Roig (sculpteur, attribution par source), Jacques Vieille (sculpteur, attribution par source)

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**  
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.  
**Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**, informations au 28 février 2011.  
ordre n° 3304, 3305  
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 19910237. Bureau de commande publique, 1 % (1956-1988)**  
AN. 19910237. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1956-1988)**  
art. 14  
AN : 19910237
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**

PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.

Rhône

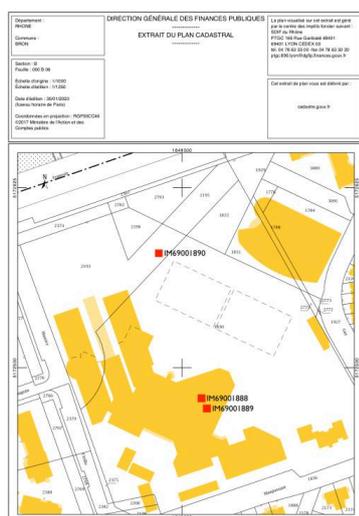
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.  
T 3, n° 105, page 16 ; T 3, n° 264, page 22  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

## Bibliographie

- **HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008.**  
HOMIRIDIS, Marianne, LACROIX, Perrine. **L'Art contemporain dans les espaces publics. Territoire du Grand Lyon 1978 / 2008**. Lyon, édition La BF15, 2008

## Illustrations



Plan d'implantation des œuvres.  
IVR84\_20206900862NUDA

## Dossiers liés

Édifice : Lycée général et technologique Jean-Paul Sartre (IA69007860) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 93 avenue François-Mitterrand

### Dossier(s) de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

### Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

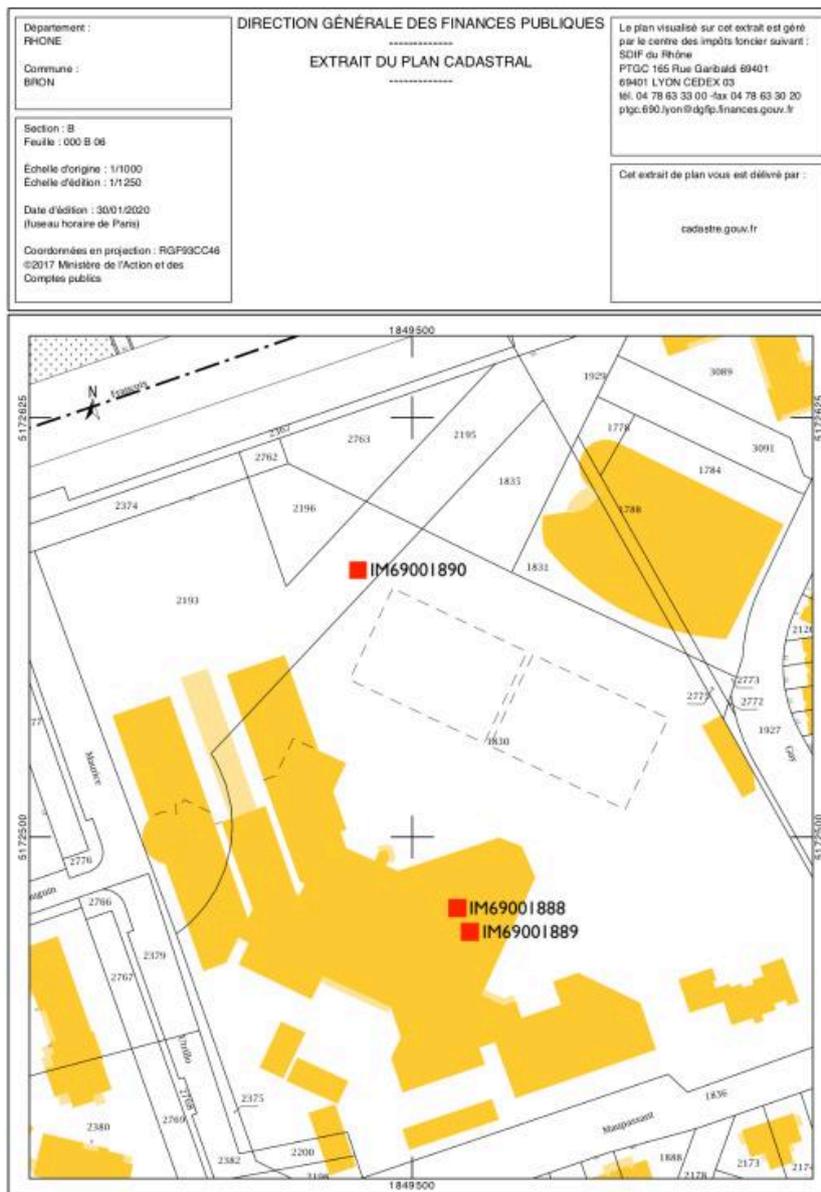
Ensemble de 9 demi-reliefs : sans titre (IM69001889) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 93 avenue François Mitterrand

Groupe sculpté : sans titre (IM69001888) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 93 avenue François Mitterrand

Installation : les poiriers (IM69001890) Rhône-Alpes, Rhône, Bron, 93 avenue François Mitterrand

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Plan d'implantation des œuvres.

IVR84\_20206900862NUDA

Échelle : 1/1250

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances, CIDF, Service du cadastre

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation