



Auvergne, Haute-Loire
Le Puy-en-Velay
22 boulevard du Maréchal-Joffre
Lycée moderne et classique de jeunes filles avec centre d'enseignement technique, actuellement lycée général et technologique Simone-Weil

Revêtement mural : ensemble de deux mosaïques

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43001110
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023, 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : revêtement mural
Précision sur la dénomination : mosaïque
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2023, AK, 1

Historique

Le projet de décoration d'André Tondou pour le réfectoire du lycée moderne et technique de jeunes filles du Puy-en-Velay est présenté au Conseil général des Bâtiments de France le 7 décembre 1966. Ce dernier demande à l'artiste de remplacer la peinture par de la mosaïque. Présentée en commission nationale des travaux d'art le 24 octobre 1967, l'œuvre remaniée est acceptée et l'arrêté d'agrément est pris le 5 février 1968. La mosaïque est réalisée en collaboration avec le peintre et mosaïste Gino Silvestri.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1968 (daté par source, porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : André Paul Henri Albert Tondou (peintre, attribution par source), Gino Silvestri (mosaïste, signature)

Description

Deux panneaux de mosaïque constitués de tesselles de pierres de différentes couleurs (beige, ocre, grise, noire), de grès cérame et de faïence. La mosaïque est fixée sur un support (bois?) lui-même fixé au mur. Chaque panneau est réalisé dans une tonalité particulière : rouge pour l'un, bleu pour l'autre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque

Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : pierre ; grès céramique ; faïence

Mesures : h : 201 cml : 550 cmpr : 2 cm

Les panneaux sont de dimensions identiques.

Représentations :

antiquité romaine ; scène

femme

jeune fille

fontaine

animal

Panneau rouge : Scène évoquant l'antiquité romaine et peut-être le culte de Vesta : une jeune fille debout devant un autel portant un pot à feu, entre deux colonnes ioniques, accueille une procession de quatre jeunes filles accompagnées par une femme assise sur un siège curule. Derrière elle, jeune fille portant sur sa tête un panier. Toutes sont vêtues de blanc.

Panneau bleu : scène sur un fond évoquant un paysage méditerranéen : des jeunes femmes et jeunes filles viennent puiser l'eau d'une fontaine ; certaines portant une cruche ou une amphore sur la tête ou dans les mains. Des animaux sont présents : à gauche, une brebis (?) et son petit, puis des oiseaux blancs ou noirs (colombes et merles ?) répartis sur toute la longueur du panneau, aux pieds des personnages.

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre), date (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Panneau rouge : Signé en bas à droite : A. TONDU PINX ; Signé daté en bas à gauche : G. SILVESTRI 1968

Panneau bleu : Signé en bas à gauche : A. TONDU PINX ; Signé daté en bas à droite : G. SILVESTRI 1968

État de conservation

bon état , oeuvre menacée

Des travaux sont prévus dans le réfectoire.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).
art. 62
AN : 19880466

Illustrations



Panneau n°1 : vue d'ensemble
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20254300073NUC



Panneau n°1 : détail de la signature d'A. Tondou
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20254300074NUC



Panneau n°1 : détail de la signature de G. Silvestri
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20254300075NUC



Panneau n°2 : vue d'ensemble
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20254300076NUC



Panneau n°2 : détail de
la signature d'A. Tondu
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20254300077NUC



Panneau n°1 : détail de la
signature de G. Silvestri
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20254300078NUC

Dossiers liés

Édifice : Lycée moderne et classique de jeunes filles avec centre d'enseignement technique, actuellement lycée général et technologique Simone-Weil (IA43000699) Auvergne, Haute-Loire, Le Puy-en-Velay, , 22 boulevard Maréchal-Joffre

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les 1% artistiques du lycée Simone-Weil du Puy-en-Velay (IM43001109) Auvergne, Haute-Loire, Le Puy-en-Velay, 22 boulevard du Maréchal-Joffre

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Panneau n°1 : vue d'ensemble

IVR84_20254300073NUC

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau n°1 : détail de la signature d'A. Tondu

IVR84_20254300074NUC

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau n°1 : détail de la signature de G. Silvestri

IVR84_20254300075NUC

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau n°2 : vue d'ensemble

IVR84_20254300076NUC

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau n°2 : détail de la signature d'A. Tondu

IVR84_20254300077NUC

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau n°1 : détail de la signature de G. Silvestri

IVR84_20254300078NUC

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation