



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Cuvette à laver

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004698

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cuvette à laver

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Pillivuyt & Cie (céramiste)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Antoine Orléans d' (propriétaire, ?)

Description

Cuvette à laver, en faïence fine, au contour découpé, ornée du chiffre d'Antoine d'Orléans, peint en bleu, surmonté d'une couronne ouverte.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : faïence (blanche) : moulé, peint

Mesures : h : 12,5 cmd : 39 cm

Inscriptions & marques : marque (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'oeuvre), inscription (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le propriétaire (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Au revers : CH. PILLIVUYT & Cie PARIS EXP. 1867 MEDAILLE D'OR ; chiffre du propriétaire, dans le bassin : A O (surmonté d'une couronne ouverte).

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	HC 40
--------	-------

Illustrations



Vue générale

Phot. Clara Goniaux

IVR84_20226302850NUC4A

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226302850NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation