Rhône-Alpes, Loire
Marcoux
Eglise paroissiale Saint-Christophe

# Ostensoir (n°1)

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001075
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : ostensoir

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

## Historique

Le poinçon de l'atelier Joseph Convert et Cie, insculpé avant 1810, est biffé vers 1813.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Joseph Convert (orfèvre), Joseph Convert et Cie (atelier de fabrication)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

## Description

Ostensoir en argent repoussé, partiellement doré, avec un décor repoussé, ciselé et ciselé au mat.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, ciselé au mat, gravé, doré ; verre

Mesures :
h = 52,4 ; la = 27 ; pr = 13

Représentations :
tétragramme
agneau mystique
feuille
fleur
perle
croix
blé
vigne

tétragramme ; agneau mystique ; feuille ; fleur ; perle ; croix ; blé ; vigne § Ostensoir à base rectangulaire sur des pieds en volutes feuillagées. Le premier cavet porte un décor de cartouches pyramidaux et fleurons, le deuxième a un décor en bas-relief représentant l'agneau couché sur une nuée sur la face antérieure, le tétragramme au revers, et un bouquet de

vigne et de blé dans un ovale sur les faces latérales. Les niveaux sont séparés par une frise de perles et olives, la partie supérieure est ornée de cannelures. Le noeud en forme de ballustre, décoré de feuilles lancéolées, cartouches pyramidaux et fleurons, porte un bouquet de feuilles, blé et vigne sur lequel est posé une nuée entourée de rayons groupés. La croix a des extrémités rectangulaires.

Inscriptions & marques : 1er titre départements 1809-1819, grosse garantie départements 1809-1819, moyenne garantie départements 1809-1819, poinçon de fabricant

Précisions et transcriptions :

Les poinçons sont insculpés sur le carré du pied et les rayons. Le carré du pied porte la grosse garantie, les rayons la moyenne garantie pour l'argent 1809-1819.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001075/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001075/index.htm

## Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20014200945X

## Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Christophe (IA42000656) Rhône-Alpes, Loire, Marcoux, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_20014200945X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation