Auvergne, Allier
Moulins
cathédrale Notre-Dame

grémial

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000594
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : grémial

Compléments de localisation

Historique

Grémial de style "art déco" ayant appartenu à Monseigneur Gonon, évêque de Moulins de 1926 à 1942, dont il porte les armoiries.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1926
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean-Baptiste-Augustin Gonon (commanditaire)

Description

Le fond est un damas, à application de velours coupé simple corps rouge et bleu, brodé de filé or et de fils de cordonnet de soie polychromes.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : damas, brodé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 89 la : 73

Représentations :
fleurs, étoile, armoiries

Inscriptions & marques : armoiries (brodé)

Précisions et transcriptions :

Armoiries identifiées de Monseigneur Gonon évêque de Moulins de 1926 à 1942.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine (?)

Références documentaires

Bibliographie

- **Pierres et ors, art et foi : trésor liturgique de la cathédrale de Moulins. 1994**
  [Exposition. Moulins, 1994.]. **Pierres et ors, art et foi** : **trésor liturgique de la cathédrale de Moulins** /
  [Gérard Picaud, Bernard Berthod]. [Thionne] : Ed. du Signe, 1994
  p.85

Illustrations

vue générale
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300381NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Notre-Dame (IA03000486) Auvergne, Allier, Moulins,

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

vue générale

IVR84_20160300381NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation