



Rhône-Alpes, Savoie
Aix-les-Bains
Saint Pol-Biollay
boulevard de la Roche-du-Roi

Hôtel de voyageurs, hôtel Beau-Site, actuellement immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73001466
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : hôtel de voyageurs
Appellation : Hôtel Beau-Site
Destinations successives : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1879, D, 1235 ; 2004, BZ, 2

Historique

Cet édifice fut le premier grand hôtel d'Aix-les-Bains construit sur les coteaux. Il a été bâti, entre 1881 et 1883, par l'entreprise Bonna pour l'hôtelier aixois Charles Rivollier, suivant les plans de l'architecte genevois, Antoine Gouy. Comme beaucoup de grands hôtels ou palaces, l'établissement possédait une annexe, la villa Beau-Site, construite en 1887. Une aile fut ajoutée à droite, en 1890, par l'entreprise Bonna et, en 1897, l'entrepreneur Marc Perret fut chargé de l'ajout, devant la façade, d'une terrasse-marquise en béton armé dont les poutrelles, colonnettes et pilastres en fonte et fer forgé avaient été dessinés par l'architecte Jules Pin aîné. Un important incendie dévasta l'hôtel en 1899 ; lors de sa reconstruction, toujours par l'entreprise Bonna, un étage fut ajouté. En 1920, l'établissement abritait un restaurant et 200 lits ; en 1956, il n'en comptait plus que 120 et était alors classé dans la catégorie des trois étoiles. Dans les années 1960, vétuste et surtout non conforme aux nouvelles normes de confort, l'hôtel dû fermer ; il fut vendu en appartements à partir de 1967. Depuis, il a subi plusieurs incendies, dont deux en 2005-2006, qui ont nécessité d'importantes restaurations.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1881 (daté par source), 1890, 1899

Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine Gouy (architecte, attribution par source), Paul Bonna (entrepreneur, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Charles Rivollier (commanditaire)

Description

L'hôtel est implanté en retrait de la rue dont il est séparé par un muret surmonté d'une grille. Mitoyen au nord, il est entouré sur trois de ses côtés par une cour. A l'arrière, la colline a été profondément creusée pour aplanir le sol et aménager cette cour dominée à l'est et au sud par le rocher. Le terrain reste en légère pente du sud au nord et d'est en ouest d'où la présence d'un étage de soubassement partiellement enterré. L'édifice comprend un corps central, de plan rectangulaire allongé, encadré de deux ailes en retour d'équerre sur la façade occidentale. La toiture à faible pente est couverte de tôles en zinc. L'ensemble comporte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé ouvrant de plain-pied sur la cour postérieure, trois étages carrés et un étage de comble. En façade, l'étage de soubassement forme une avancée sur laquelle est aménagée une terrasse bordée d'une balustrade et accessible par un emmarchement central qui débouche sur le vestibule. A l'intérieur,

l'accès aux étages est assuré par un escalier d'honneur et un escalier de service situés tous deux au revers de la façade postérieure. Seul l'escalier de service en bois, rampe sur rampe, conduit à l'étage de comble. L'escalier d'honneur en pierre, tournant à retours avec jour, dans une cage en hémicycle, ouvre sur un grand hall, dans l'axe du bâtiment. Son unique volée à moitié tournante entoure l'ascenseur. A chaque niveau, un couloir longitudinal médian distribue les pièces situées de part et d'autre. Ces couloirs ont été tronqués et la distribution intérieure a été modifiée pour l'aménagement de studios et d'appartements. Au rez-de-chaussée, le vestibule a été agrandi en empiétant sur le salon, à gauche, et le bureau, à droite. l'ensemble est couvert de plafonds à adoucissement ornés de stucs. Le hall postérieur, dans l'axe du vestibule, comporte lui aussi des décors stucqués ; un grand miroir rectangulaire, dont le cadre est sculpté de motifs végétaux en haut relief, fait face à l'escalier. La construction en pierre calcaire, aux façades enduites, à l'exception du soubassement en pierre de taille, présente des bossages en table sur la hauteur du rez-de-chaussée et du premier étage et des pilastres d'angle en béton moulé. Les élévations extérieures adoptent un parti de composition symétrique rythmée par les chaînes d'angle à bossages et pilastres et par la modénature des bandeaux et des encadrements des baies . A l'avant et à l'arrière, un fronton interrompu par un cartouche sculpté couronne les travées centrales. Il porte le nom de l'hôtel et la date de sa reconstruction. Seule la façade occidentale possède des balcons : balcons régnant sur toute la largeur du corps au premier étage et au troisième étage des ailes, balcons individuels aux autres niveaux. Sur la terrasse antérieure, une galerie couverte, sur colonnettes jumelées en fonte, règne devant le corps central. Son plafond à caissons est composé d'éléments en fonte à motifs floraux.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; bossage ; moellon

Matériau(x) de couverture : métal en couverture

Plan : plan régulier en U

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 3 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon

Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie ; escalier intérieur : escalier tournant à retours sans jour, en charpente

Autres organes de circulations : ascenseur

Typologies et état de conservation

Typologies : villégiature

Décor

Techniques : ferronnerie, décor stucqué

Représentations : rosace ; ornement géométrique ; fronton ; pilastre ; balustre ; colonne ; ornement végétal ; fleur ; tournesol ; feuillage ; laurier ; cartouche

Précision sur les représentations :

Décor intérieur à motifs végétaux, cartouche sur le fronton

Statut, intérêt et protection

PLU 2007 : étoile pleine (bâti intéressant : démolition soumise à permis de démolir, mais seule la démolition partielle est envisageable)

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 174 n° 13. Demande d'autorisation de Charles Rivollier pour appeler son hôtel, hôtel Beau Site, 18 février 1881**
AC Aix-les-Bains. 1 O 174 n° 13. **Demande d'autorisation de Charles Rivollier pour appeler son nouvel hôtel, hôtel Beau Site, 18 février 1881**
- **AC Aix-les-Bains. 1 O 188 n° 209. Demande d'autorisation de l'entreprise Bonna pour construire une aile à droite de l'hôtel Beau Site, 11 novembre 1890**
AC Aix-les-Bains. 1 O 188 n° 209. **Demande d'autorisation de l'entreprise Bonna pour construire une aile à droite de l'hôtel Beau Site, 11 novembre 1890**

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 198 n° 128. Demande d'autorisation de l'entreprise Bonna pour restaurer AC Aix-les-Bains. 1 O 198 n° 128. Demande d'autorisation de l'entreprise Bonna pour restaurer l'hôtel Beau-Site et l'exhausser d'un étage, 1899**
- **AMH Lyon. Aix-les-Bains (Savoie), Inventaire des Monuments. Dossiers de recensement établis par AMH Lyon. Aix-les-Bains (Savoie), Inventaire des Monuments.** Dossiers de recensement établis par J.-F. Esnault, 1983
dossier n° 19
- **AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier. Hôtel Rivollier, 1881**
AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier. **Hôtel Rivollier, 1881**

Documents figurés

- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Façade latérale / [Antoine Gouy, architecte].**
Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Façade latérale / [Antoine Gouy, architecte]. [Aix-les-Bains], [1881].
Ech. 1 : 50. 1 plan ; 60 x 91 cm (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)
- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan à 0.01 du rez-de-chaussée / [Antoine Gouy, architecte].**
Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan à 0.01 du rez-de-chaussée / [Antoine Gouy, architecte]. [Aix-les-Bains], [1881]. Ech. 1 : 100. 1 plan ; 33 x 49 (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)
- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan des étages / Antoine Gouy, architecte. [Aix-les-Bains],**
Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan des étages / Antoine Gouy, architecte. [Aix-les-Bains], [1881].
Ech. 1 : 50. 1 plan ; 62 x 91 cm (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)
- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan des combles / Antoine Gouy, architecte. [Aix-les-Bains],**
Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan des combles / Antoine Gouy, architecte. [Aix-les-Bains], [1881].
Ech. 1 : 50. 1 plan ; 62 x 91 cm (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)
- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan de la charpente / Antoine Gouy, architecte.**
Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan de la charpente / Antoine Gouy, architecte. [Aix-les-Bains],
[1881]. Ech. 1 : 50. 1 plan ; 60 x 91 cm (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)
- **AC Aix-les-Bains CP 38/15. [début XXe siècle]. Hôtel et villa Beau-Site.**
Aix-les-Bains. Hôtel et villa Beau-Site. Lyon : Papeterie Universelle, [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains CP 38/15)
AC Aix-les-Bains : CP 38/15.
- **Aix-les-Bains. Le Grand Hôtel Beau-Site. Paris : N.D., [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir**
Aix-les-Bains. Le Grand Hôtel Beau-Site. Paris : N.D., [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. CP 38/16)
- **16. Aix-les-Bains. Hôtel Beau-Site. Paris : L. L. , [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et**
16. Aix-les-Bains. Hôtel Beau-Site. Paris : L. L. , [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. CP 38/13)
- **Aix-les-Bains (Savoie). L'Hôtel Beau-Site. La galerie de repos face aux montagnes. [S. l.] : [S.**
Aix-les-Bains (Savoie). L'Hôtel Beau-Site. La galerie de repos face aux montagnes. [S. l.] : [S. n.], [début
XXe siècle]. 1 carte postale : coul. ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. CP 38/17)
- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Beau-Site. Les Terrasses fleuries. Ouvert toute l'année. [S. l.] :**

Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Beau-Site. Les Terrasses fleuries. Ouvert toute l'année. [S. l.] : [S. n.], [début XXe siècle]. 1 carte postale : coul. ; 9 x 13 cm. (AP Ferrer)

- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Beau-Site. Le Restaurant Terrasse. Ouvert toute l'année.** [S. l.] : **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Beau-Site. Le Restaurant Terrasse. Ouvert toute l'année.** [S. l.] : [S. n.], [début XXe siècle]. 1 carte postale : coul. ; 9 x 13 cm. (AP Ferrer)
- **[Gare du chemin de fer à crémaillère et Hôtel Beau-Site] / anonyme. Aix-les-Bains, [fin XIXe**
[Gare du chemin de fer à crémaillère et Hôtel Beau-Site] / anonyme. Aix-les-Bains, [fin XIXe siècle]. 1
photogr. ; 9 x 13 cm. (Coll privée M. C. Bial)

Bibliographie

- **L'hôtel Beau-Site. L'Avenir d'Aix-les-Bains, n° 36, 1899**
L'hôtel Beau-Site. *L'Avenir d'Aix-les-Bains*, n° 36, 1899
- **Le béton de ciment armé. La Construction lyonnaise, 1897, t. 13, n° 9**
Le béton de ciment armé. *La Construction lyonnaise*, 1897, t. 13, n° 9
p. 103-104

Annexe 1

ANNEXE 1

Liste des propriétaires

1881 : Rivollier Charles

1913 : Rivollier Louis

1921 : Abrazard Joseph

1953 : Compagnie d'Assurances générales

1967 : Copropriété

Données complémentaires

F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

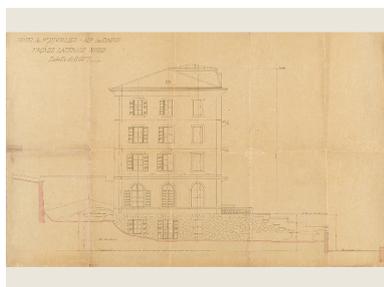
Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

Position	sur rue
Mitoyen	oui
Alignement	1
Nombre de façades sur rue	1
Nombre de corps de bâtiments	3
Type de clôture	muret surmonté d'une grille
Villégiature	1
Situation de la porte d'entrée	centrée
Nombre d'étages	3
Entresol	0
Nombre de travées	9
Balcon	1

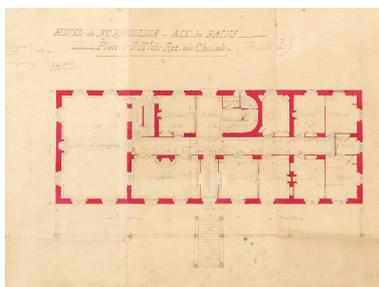
Balcon filant	1
Loggia	1
Balcon-loggia	0
Décrochement de façade	0
Matériaux du gros-oeuvre	pierre
Matériaux des encadrements	molasse
Matériaux des garde-corps	fer forgé
Forme du toit	toit à 2 versants
Liaison mur-toit	corniche en pierre
Cour	cour
Puits de lumière	0
Sas	0
Loge de concierge	intérieur
Garage	0
Décor de façade	élaboré
Traitement des angles d'îlots	élémentaire
Nombre d'escaliers	2
Escalier 1: emplacement	dans-oeuvre
Escalier 1: forme	tournant à retours avec jour
Escalier 1: situation	à l'arrière
Escalier 1: cage ouverte	ouverte
Escalier 1: nombre de volées par étage	1
Escalier 1: 1ère volée décalée	0
Escalier 1: tour d'escalier	0
Escalier 1: nombre de noyaux	0
Escalier 1: matériaux	pierre
Ascenseur 1	origine
Escalier 2: emplacement	dans-oeuvre
Escalier 2: forme	tournant à retours sans jour
Escalier 2: situation	à l'arrière
Escalier 2: nombre de volées par étage	2
Escalier 2: 1ère volée décalée	0
Escalier 2: tour d'escalier	0
Escalier 2: nombre de noyaux	0
Escalier 2: matériaux	bois
Escalier en pendant	0

Immeuble faisant parti d'un ensemble	0
Cour commune	0
Entrée commune	0
Escalier commun	0
Façades en rapport	0
Traboules	0
Distribution des logements	par couloir longitudinal
Datation principale	4e quart 19e siècle
Datation secondaire	4e quart 19e siècle
Modifications 1	surélévation

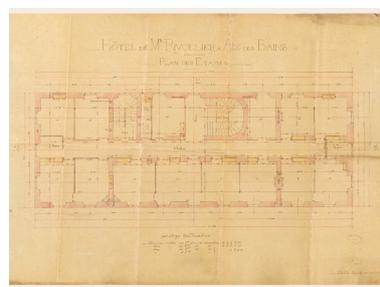
Illustrations



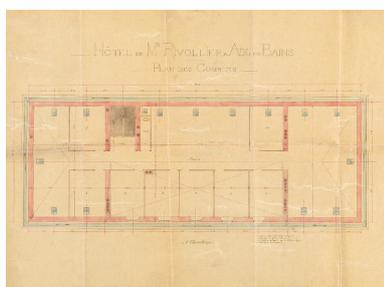
Élévation latérale nord
Repro. François Fouger
IVR82_20077300650NUCB



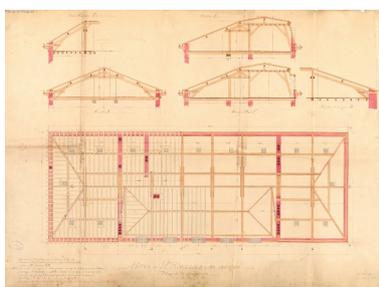
Plan du rez-de-chaussée
Repro. François Fouger
IVR82_20077300651NUCB



Plan des étages
Repro. François Fouger
IVR82_20077300652NUCB



Plan des combles
Repro. François Fouger
IVR82_20077300653NUCB



Plan de la charpente
Repro. François Fouger
IVR82_20077300654NUCB



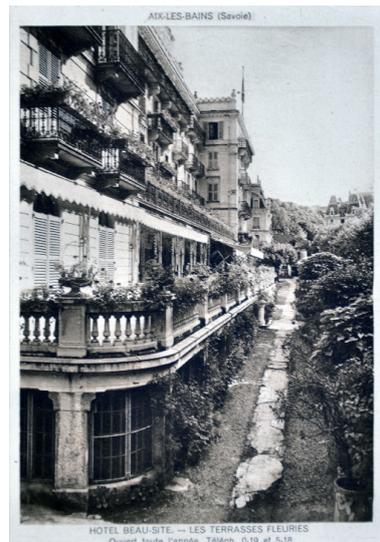
Vue dans le site
Repro. François Fouger
IVR82_20077300425NUCB



Vue depuis le parc des Thermes
Repro. François Fouger
IVR82_20077300429NUCB



Vue de trois-quart gauche
Repro. François Fouger
IVR82_20077300426NUCB



Terrasse ouest
Repro. François Fouger
IVR82_20107301265NUCB



Vue de trois-quart droit
Repro. François Fouger
IVR82_20077300427NUCB



La galerie occidentale
Repro. François Fouger
IVR82_20077300428NUCB



Terrasse du restaurant
Repro. François Fouger
IVR82_20107301264NUCB



Façade sur rue
Phot. François Fouger
IVR82_20067300642NUCA



Vue de l'entrée
Phot. François Fouger
IVR82_20087300495NUCA



Enseigne en fer forgé
au-dessus de l'entrée
Phot. François Fouger
IVR82_20087300496NUCA



Plafond à caissons du porche
Phot. François Fouger
IVR82_20087300490NUCA



Ferronnerie du porche
Phot. François Fouger
IVR82_20087300491NUCA



Grille et portail
Phot. François Fouger
IVR82_20087300485NUCA



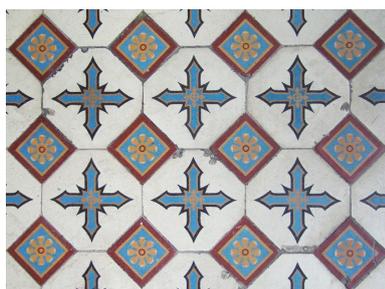
Portail
Phot. François Fouger
IVR82_20087300810NUCA



Vantail du portail d'entrée
Phot. François Fouger
IVR82_20087300488NUCA



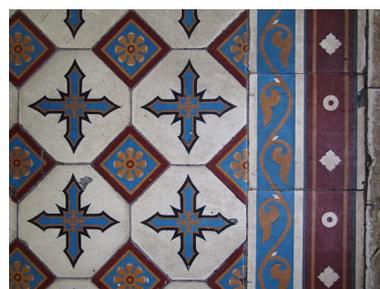
Grille et portail d'entrée, détail
Phot. François Fouger
IVR82_20087300487NUCA



Carrelage du rez-de-chaussée, détail
Phot. François Fouger
IVR82_20087300492NUCA



Grille et portail d'entrée, détail
Phot. François Fouger
IVR82_20087300489NUCA



Carrelage du rez-de-chaussée, détail
Phot. François Fouger
IVR82_20087300493NUCA



Carrelage du rez-de-chaussée, détail
Phot. François Fouger
IVR82_20087300494NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Généralités (IA73001081) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Hôtels de voyageurs (IA73001080) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

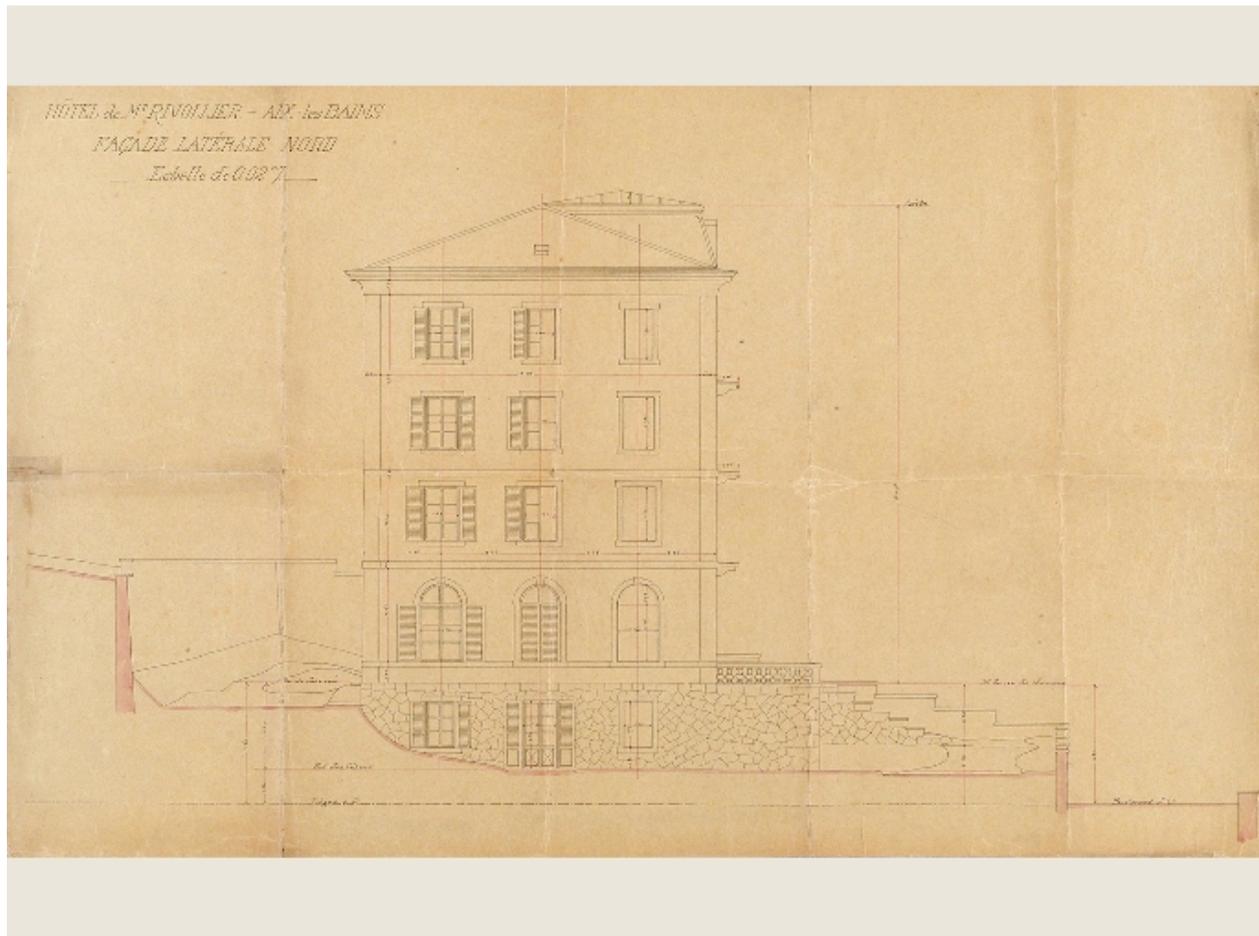
Boulevard de la Roche-du-Roi (IA73001125) Aix-les-Bains, Plaine de Marlioz

Secteur urbain, Saint Pol-Biollay (IA73001424) Aix-les-Bains

Maison, annexe de l'hôtel Beau-Site, dite villa Beau-Site, puis centre hospitalier privé, dit Clinique chirurgicale Herbert, puis immeuble, dit Résidences Le Rio I et Le Rio II (IA73002206) Aix-les-Bains, Saint Pol-Biollay, 11 boulevard de la Roche-du-Roi, 11 bis boulevard de la Roche-du-Roi

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin, Joël Lagrange

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



Elévation latérale nord

Référence du document reproduit :

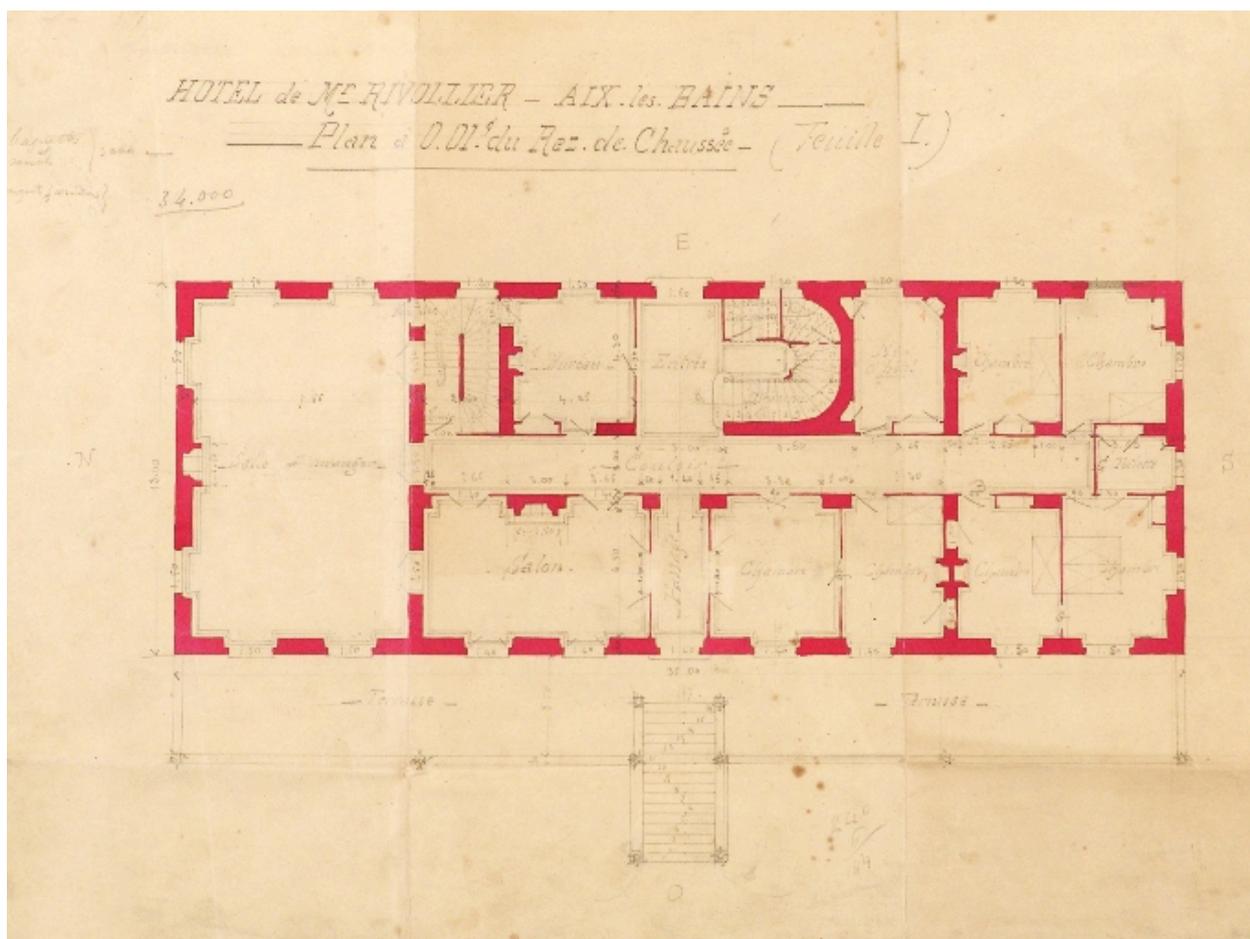
- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Façade latérale / [Antoine Gouy, architecte].**
Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Façade latérale / [Antoine Gouy, architecte]. [Aix-les-Bains], [1881].
Ech. 1 : 50. 1 plan ; 60 x 91 cm (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)

IVR82_20077300650NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée

Référence du document reproduit :

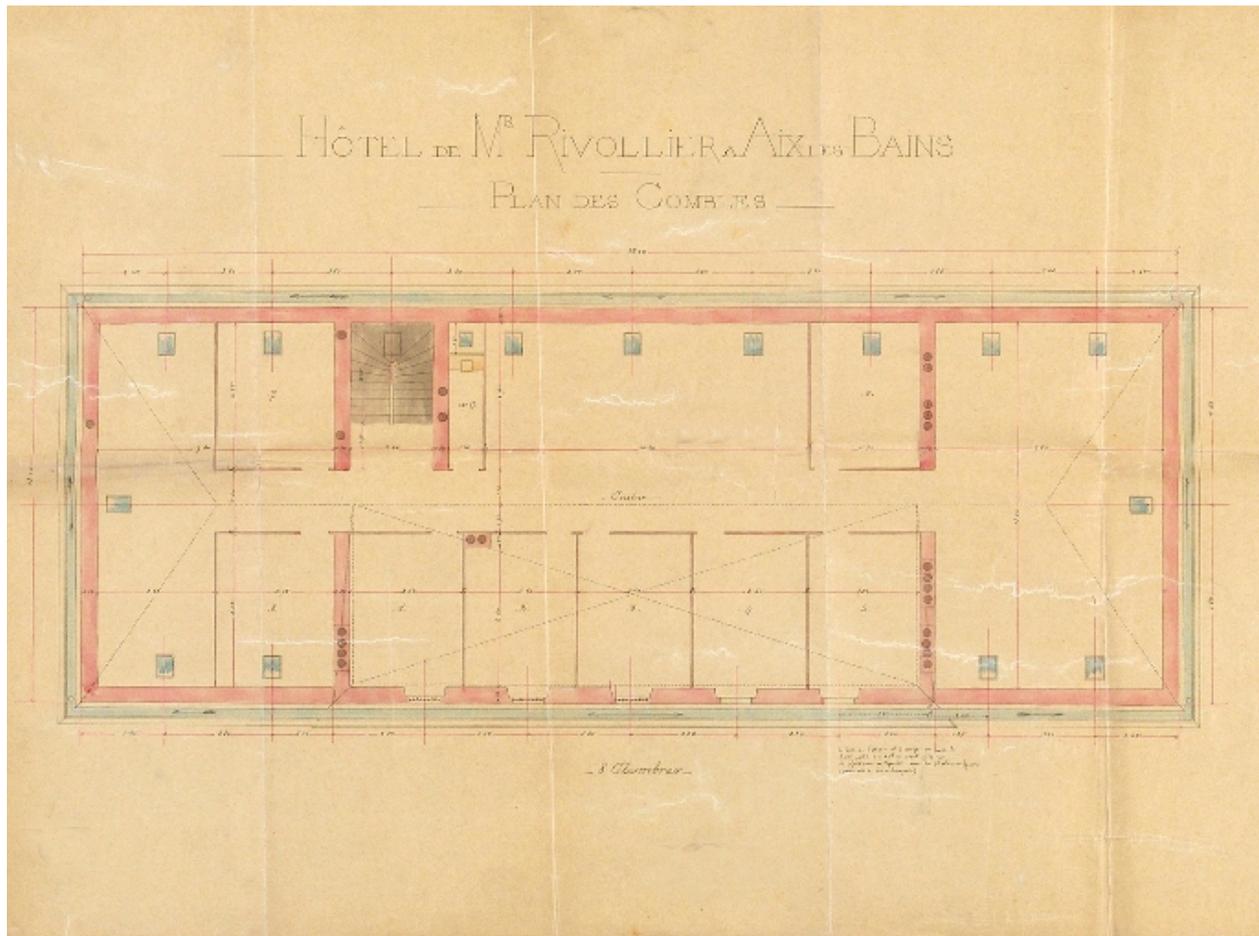
- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan à 0.01 du rez-de-chaussée / [Antoine Gouy, architecte].**
Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan à 0.01 du rez-de-chaussée / [Antoine Gouy, architecte]. [Aix-les-Bains], [1881]. Ech. 1 : 100. 1 plan ; 33 x 49 (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)

IVR82_20077300651NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan des combles

Référence du document reproduit :

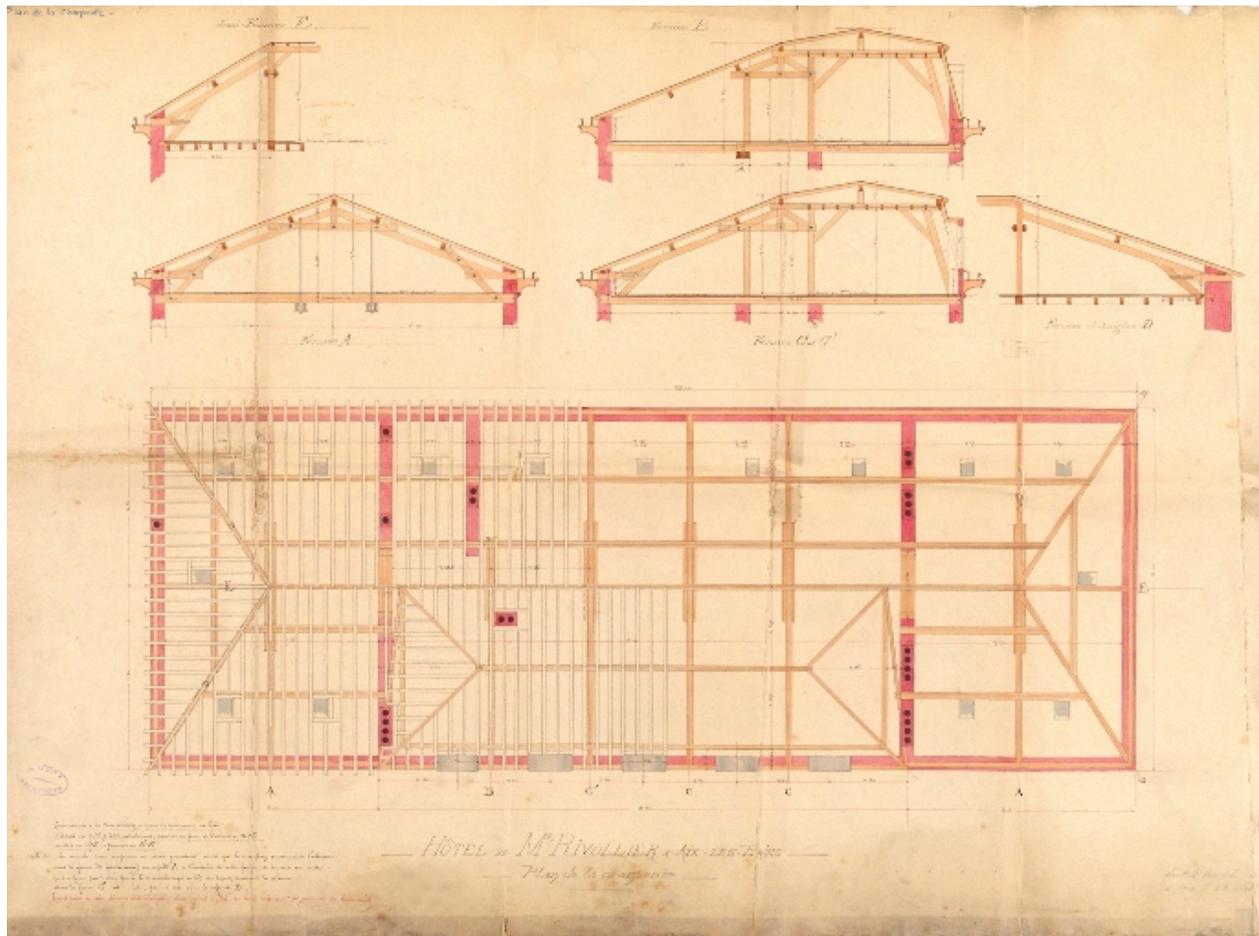
- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan des combles / Antoine Gouy, architecte. [Aix-les-Bains], Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan des combles / Antoine Gouy, architecte. [Aix-les-Bains], [1881].**
Ech. 1 : 50. 1 plan ; 62 x 91 cm (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)

IVR82_20077300653NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la charpente

Référence du document reproduit :

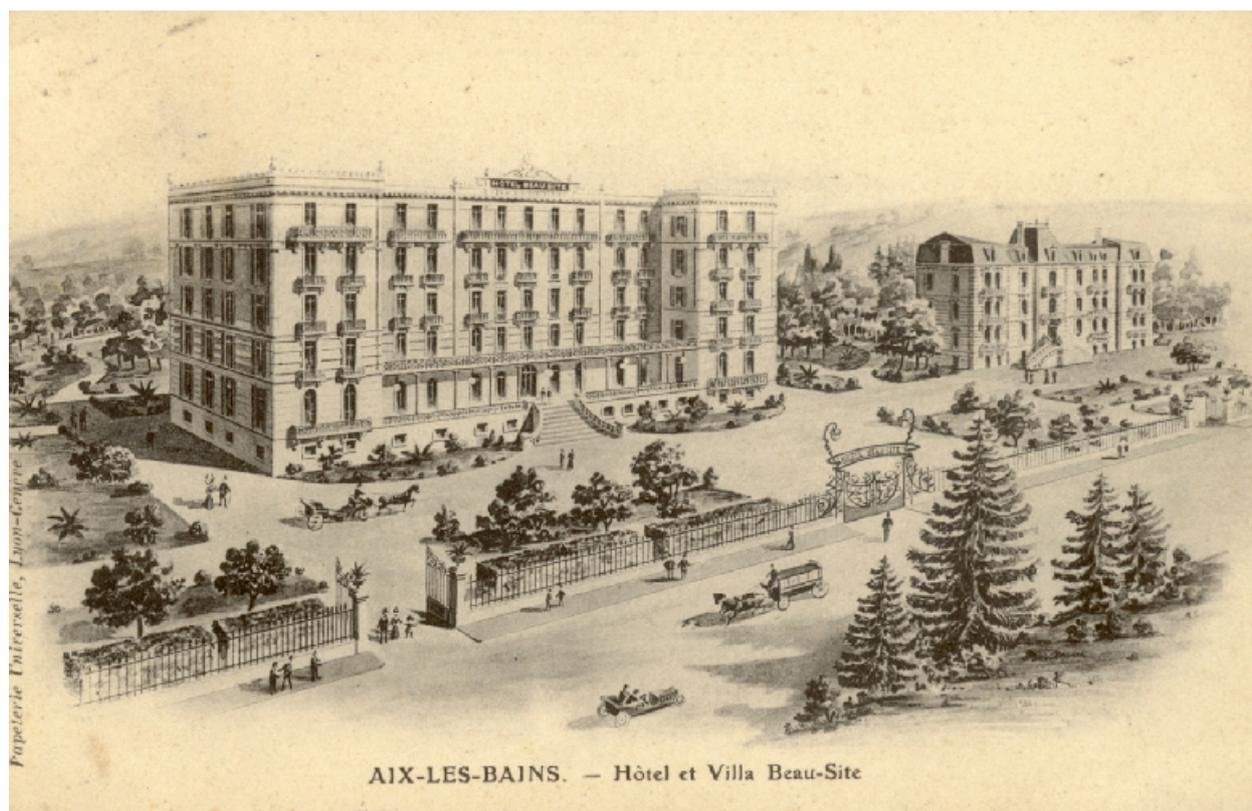
- **Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan de la charpente / Antoine Gouy, architecte.**
Hôtel de Mr Rivollier. Aix-les-Bains. Plan de la charpente / Antoine Gouy, architecte. [Aix-les-Bains], [1881]. Ech. 1 : 50. 1 plan ; 60 x 91 cm (AP Entreprise Léon Grosse. Dossier hôtel Rivollier)

IVR82_20077300654NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue dans le site

Référence du document reproduit :

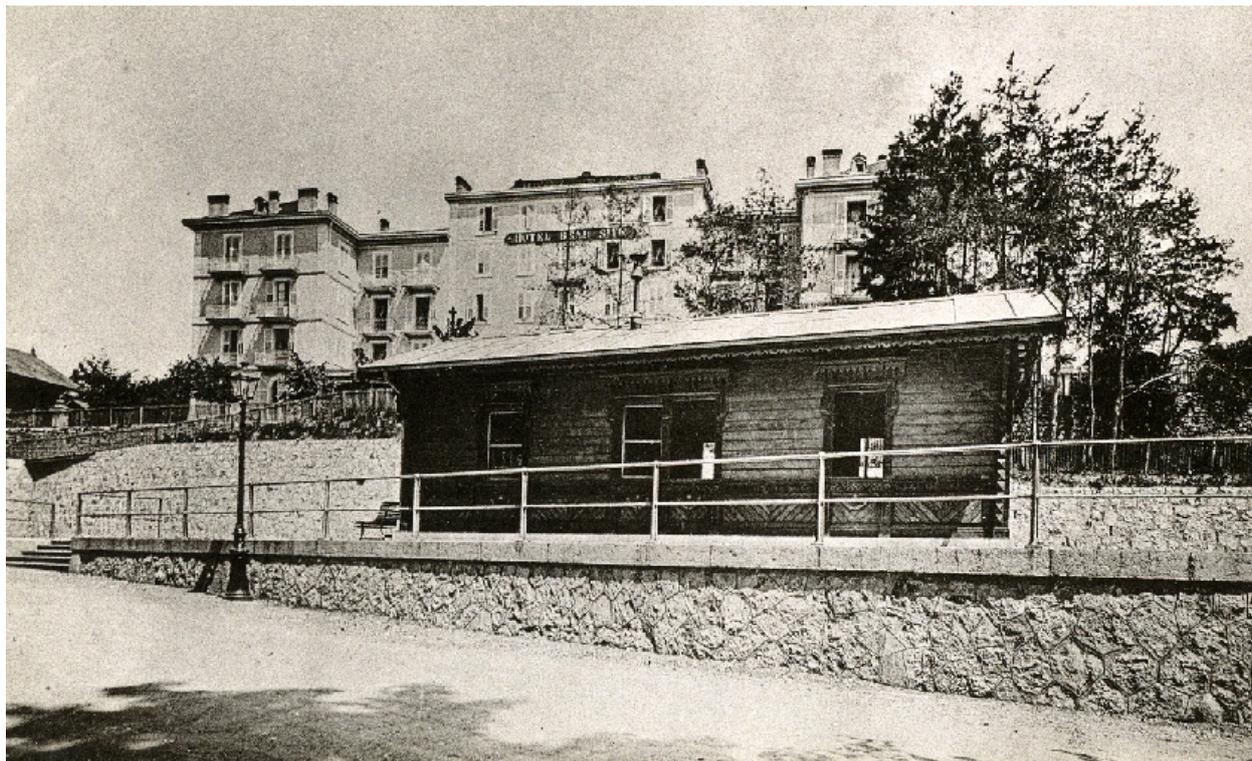
- **AC Aix-les-Bains CP 38/15. [début XXe siècle]. Hôtel et villa Beau-Site.**
Aix-les-Bains. Hôtel et villa Beau-Site. Lyon : Papeterie Universelle, [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains CP 38/15)
AC Aix-les-Bains : CP 38/15.

IVR82_20077300425NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le parc des Thermes

Référence du document reproduit :

- **[Gare du chemin de fer à crémaillère et Hôtel Beau-Site] / anonyme. Aix-les-Bains, [fin XIXe**
[Gare du chemin de fer à crémaillère et Hôtel Beau-Site] / anonyme. Aix-les-Bains, [fin XIXe siècle]. 1
photogr. ; 9 x 13 cm. (Coll privée M. C. Bial)
- **[Gare du chemin de fer à crémaillère et Hôtel Beau-Site] / anonyme. Aix-les-Bains, [fin XIXe**
[Gare du chemin de fer à crémaillère et Hôtel Beau-Site] / anonyme. Aix-les-Bains, [fin XIXe siècle]. 1
photogr. ; 9 x 13 cm. (Coll privée M. C. Bial)

IVR82_20077300429NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quart gauche

Référence du document reproduit :

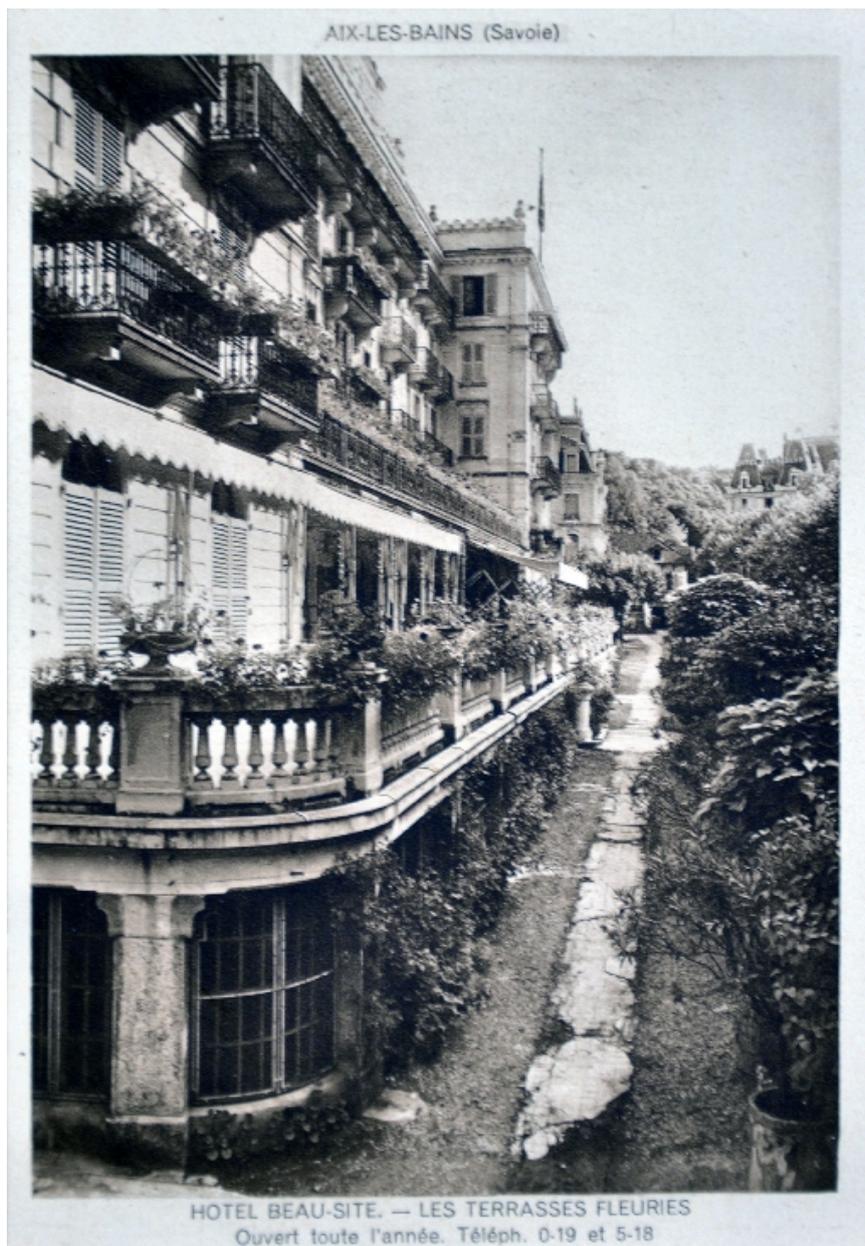
- **Aix-les-Bains. Le Grand Hôtel Beau-Site. Paris : N.D., [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir**
Aix-les-Bains. Le Grand Hôtel Beau-Site. Paris : N.D., [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x
13 cm. (AC Aix-les-Bains. CP 38/16)

IVR82_20077300426NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Terrasse ouest

Référence du document reproduit :

- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Beau-Site. Les Terrasses fleuries. Ouvert toute l'année. [S. l.] :**
Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Beau-Site. Les Terrasses fleuries. Ouvert toute l'année. [S. l.] : [S. n.], [début
XXe siècle]. 1 carte postale : coul. ; 9 x 13 cm. (AP Ferrer)

IVR82_20107301265NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

; ; © Archives privées Ferrer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quart droit

Référence du document reproduit :

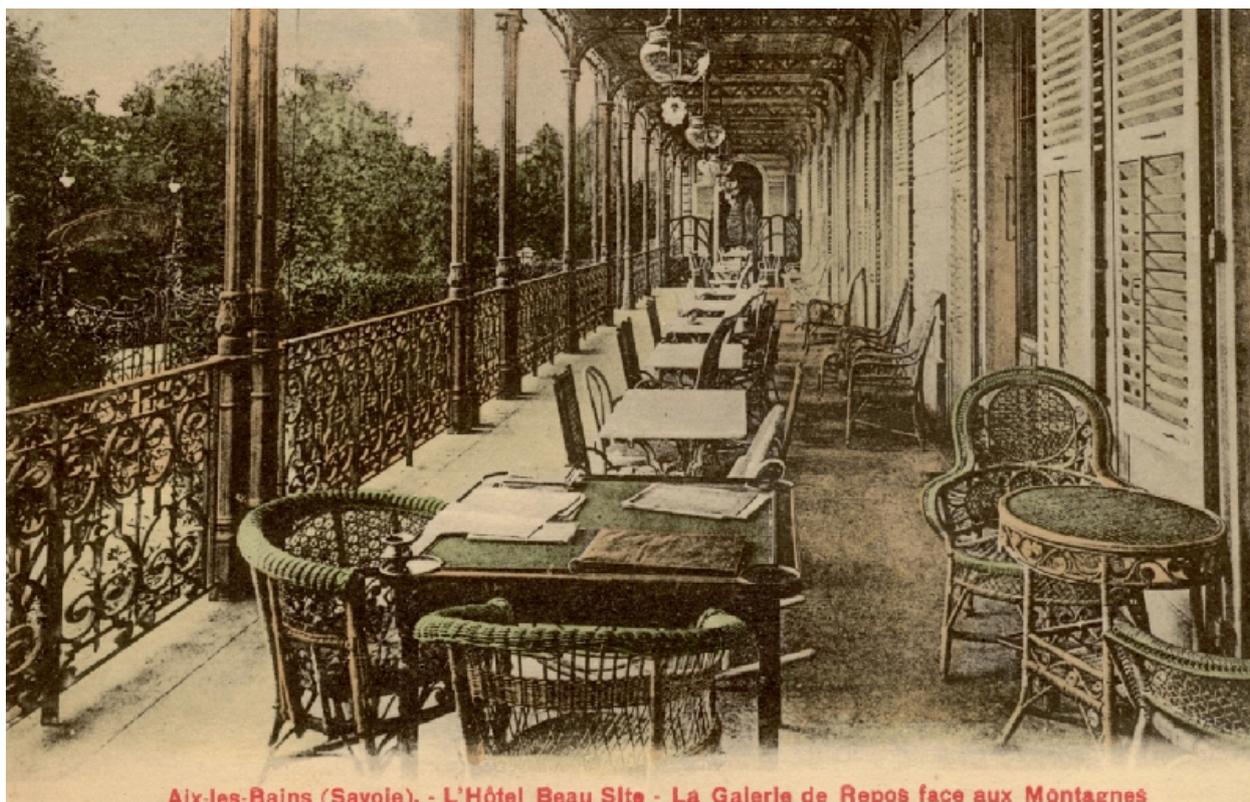
- **16. Aix-les-Bains. Hôtel Beau-Site. Paris : L. L. , [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc**
16. Aix-les-Bains. Hôtel Beau-Site. Paris : L. L. , [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. CP 38/13)

IVR82_20077300427NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La galerie occidentale

Référence du document reproduit :

- **Aix-les-Bains (Savoie). L'Hôtel Beau-Site. La galerie de repos face aux montagnes. [S. l.] : [S. Aix-les-Bains (Savoie). L'Hôtel Beau-Site. La galerie de repos face aux montagnes. [S. l.] : [S. n.], [début XXe siècle]. 1 carte postale : coul. ; 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains. CP 38/17)**

IVR82_20077300428NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

© Archives municipales d'Aix-les-Bains

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Terrasse du restaurant

Référence du document reproduit :

- **Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Beau-Site. Le Restaurant Terrasse. Ouvert toute l'année. [S. l.] :**
Aix-les-Bains (Savoie). Hôtel Beau-Site. Le Restaurant Terrasse. Ouvert toute l'année. [S. l.] : [S. n.],
[début XXe siècle]. 1 carte postale : coul. ; 9 x 13 cm. (AP Ferrer)

IVR82_20107301264NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger

; ; © Archives privées Ferrer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue

IVR82_20067300642NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'entrée

IVR82_20087300495NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enseigne en fer forgé au-dessus de l'entrée

IVR82_20087300496NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond à caissons du porche

IVR82_20087300490NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferronnerie du porche

IVR82_20087300491NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grille et portail

IVR82_20087300485NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail

IVR82_20087300810NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vantail du portail d'entrée

IVR82_20087300488NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grille et portail d'entrée, détail

IVR82_20087300487NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carrelage du rez-de-chaussée, détail

IVR82_20087300492NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grille et portail d'entrée, détail

IVR82_20087300489NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carrelage du rez-de-chaussée, détail

IVR82_20087300493NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carrelage du rez-de-chaussée, détail

IVR82_20087300494NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation