



Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Haute-Loire Pébrac église abbatiale puis paroissiale Notre-Dame

tableau de broderie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43001017 Date de l'enquête initiale : 2017 Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau de broderie

Compléments de localisation

Historique

La broderie remonte probablement à la fin du 18e siècle.

Période(s) principale(s): 3e quart 18e siècle

Description

Le sujet brodé provient certainement d'un autre support (une bannière?), il a été détouré pour être positionné sur un panneau de bois. La broderie est de soie floche, brodée au passé empiétant, de filé en couchure oxydé. Les carnations sont de soie peinte et brodée.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : bois brodé

Mesures: h: 87 la: 49

Représentations:

église, saint Pierre de Chavanon

Le personnage représenté en pieds avec une église à ses pieds, est probablement saint Pierre de Chavanon, fondateur de l'abbaye de Pébrac en 1062.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

1 mai 2024 Page 1

Références documentaires

Bibliographie

- La vie des saincts et sainctes d'Auvergne et de Velay. 1652
 BRANCHE, Jacques. La vie des saincts et sainctes d'Auvergne et de Velay, recueillie et divisée en trois livres par messire Jacques Branche,... Le Puy: Philippe Guynand, 1652. [28] 1002 p.
 Livre second. p. 526-545
- Le diocèse du Puy-en-Velay des origines à nos jours. 2005
 CUBIZOLLES, Pierre. Le diocèse du Puy-en-Velay des origines à nos jours. Nonette : Créer, 2005. 525 p. p. 121
- Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021
 Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beauparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p.
 Fig. 68, p. 68-69

Liens web

• Saint Pierre de Chavanon : http://www.catholique-lepuy.fr/9-septembre-Saint-Pierre-de.html

Illustrations



Vue générale Phot. Christian Parisey IVR84_20174300481NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église abbatiale puis paroissiale Notre-Dame (IA43000675) Auvergne, Haute-Loire, Pébrac

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

1 mai 2024 Page 2



Vue générale

IVR84_20174300481NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP communication libre, reproduction soumise à autorisation

1 mai 2024 Page 3