



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Haute-Loire
La Chaise-Dieu
église Saint-Robert

chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43000966

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Précision sur la dénomination : ornement rouge

Compléments de localisation

Historique

Le tissu de velours du fond de la chasuble et des accessoires est inspiré des velours du 17^e siècle et a probablement été réalisé au 19^e siècle. Les orfrois, comme les galons sont de cette dernière période également.

Période(s) principale(s) : 19^e siècle

Description

Le tissu de fond est un velours ciselé rouge sur fond de satin blanc. Les orfrois sont de satin broché repris en sergé 3 lie 1 sens Z, à filé riant et frisé. A la croisée dorsale la colombe du Saint-Esprit est brochée de filé riant argent sur fond de gloire en filé riant doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : velours façonné ciselé, satin, broché ; soie (chaîne) ; soie (chaîne supplémentaire)

Mesures : h : 110 (= chasuble)la : 67 (= chasuble)h : 120 (= étole)la : 22 (= étole)h : 51 (= manipule)la : 24 (= manipule)h : 58 (= voile de calice)la : 54 (= voile de calice)h : 24 (= bourse de corporal)la : 21 (= bourse de corporal)

Représentations :
feuille, fleur, tulipe

L'ornementation est à branches portant de larges feuilles découpées, de grosses fleurs, de fines tiges à motifs floraux plus petits dont des tulipes. Les orfrois, tissés à disposition sont à fleurs, vase, épis de blé. La colombe du Saint-Esprit est brochée à la croisée dorsale.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du devant de la chasuble

Phot. Christian Parisey

IVR84_20174300325NUC4A



vue générale du dos de la chasuble

Phot. Christian Parisey

IVR84_20174300326NUC4A



Vue générale du voile de calice, de l'étole, du manipule, de la bourse de corporal

Phot. Christian Parisey

IVR84_20174300347NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église Saint-Robert (IA43000667) Auvergne, Haute-Loire, La Chaise-Dieu

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84_20174300325NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20174300326NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du voile de calice, de l'étole, du manipule, de la bourse de corporal

IVR84_20174300347NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation