Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 7e
la Guillotière
26 cours Gambetta

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69005252
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : cour, boutique, conciergerie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, AC, 3

Historique

Plafond peint signé Ginestra et Ruffino, 11 place du Pont (actuelle place Gabriel-Péri)

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Ginestra (peintre, signature), Ruffino (peintre, signature)

Description

La façade présente un décor symétrique par rapport aux trois travées centrales, séparées par des tables, alors que les travées latérales sont animées de bossages. Le 2e étage est traité comme étage noble avec alternance de frontons triangulaires et surbaissés. Les 2e et 5e travées porteent des balcons du 2e au 4e étage ; un balcon filant court devant l'étage de comble, dont les fenêtres sont surmontées de fronton triangulaire. Cette facade est en continuité avec celle du 28 à l'est : même traitement d'ensemble à l'exception des travées centrales mises en valeur au 26. La cour est en grande partie occupée par les annexes des boutiques. La loge de concierge, en encorbellement sur la cour, est couverte d'un toit à croupe en zinc. Les appartements distribués par les paliers sont éclairés par une fenêtre de second jour (cuisine ?) ouvrant sur la cage d'escalier.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : zinc en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : 4 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble sur rue avec cour à l'arrière ; immeuble à un corps de bâtiment
État de conservation : bon état

Décor

Techniques : sculpture, céramique, peinture
Représentations : ornement géométrique ; rouelle ; denticule ; fleur de lys ; rinceau
Précision sur les représentations :

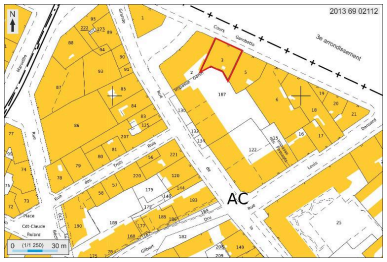
La façade présente un décor sculpté d'ornements géométriques. Le vestibule est carrelé en mosaïques avec des motifs de fleurs de lys ; son plafond est peint de rinceaux de fleurs et de feuillage.

Statut, intérêt et protection

Boutique en rez-de-chaussée : Liberty Phone ; Point Cadre ; Passion numérique ; Chemis'boutique

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Plan masse et de situation,
extrait de http://cadastre.gouv.fr
Dess. André Céréza
IVR82_20136902112NUDA

Elévation principale
Phot. Eric Dessert
IVR82_20056900639NUC

Elévation principale, vue partielle
Phot. V. Baud
IVR82_20046906018NUCA

Vue des 3 premiers niveaux
Phot. M. Poulmarc'h
IVR82_20046906017NUCA

Détail de la porte d'entrée
Phot. M. Poulmarc'h
IVR82_20046906020NUCA

Détail des balcons
Phot. M. Poulmarc'h
IVR82_20046906019NUCA

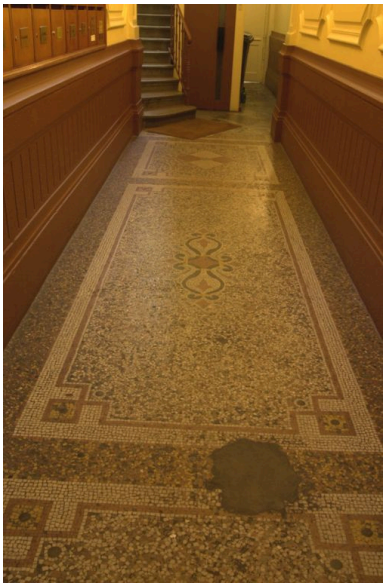
Elévation postérieure :
la tour d'escalier
Phot. V. Baud
IVR82_20046906032NUCA

Vue du plafond peint du vestibule
Phot. Eric Dessert
IVR82_20066900594NUCA

Détail d'une partie du
plafond peint du vestibule,
avec la signature du peintre
Phot. Eric Dessert
IVR82_20066900595NUCA

Détail de la signature du plafond peint
Phot. Eric Dessert
IVR82_20076900324NUCA

Toit de la loge de
concierge dans la cour
Phot. M. Poulmarc'h
IVR82_20046906021NUCA



Carrelage mosaïque du vestibule
Phot. M. Poulmarc'h
IVR82_20046906022NUCA

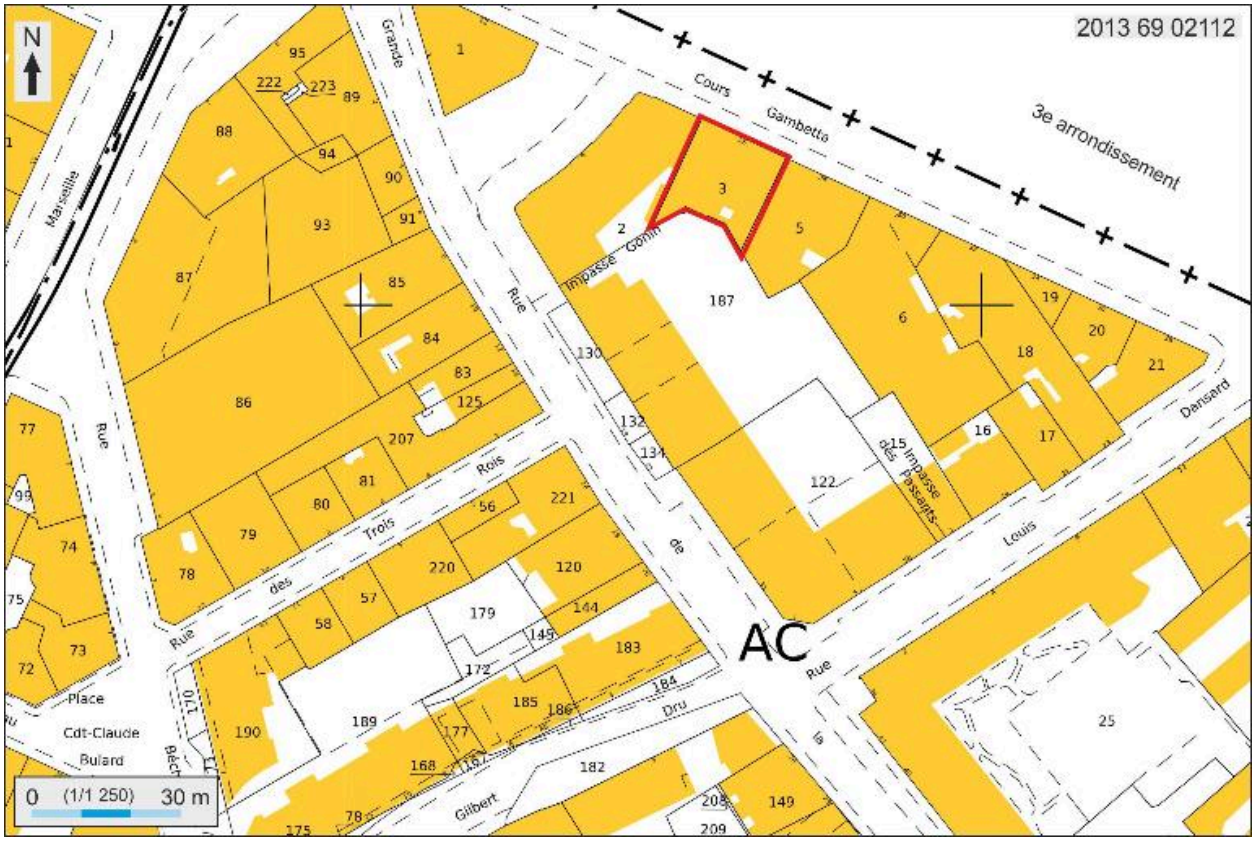
Petite fenêtre des WC
ouvrant sur la cage d'escalier
Phot. M. Poulmarc'h
IVR82_20046906024NUCA

Fenêtre de la cuisine (?)
ouvrant sur la cage d'escalier
Phot. M. Poulmarc'h
IVR82_20046906025NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation du secteur d'étude Lyon Guillotière (IA69005009) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la Guillotière
Immeubles du secteur d'étude La Guillotière (IA69005010) Lyon 7e, la Guillotière
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Avenue : cours de Brosses, actuellement cours Gambetta (IA69005192) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la Guillotière
Immeuble (IA69005251) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la Guillotière, 28 cours Gambetta

Auteur(s) du dossier : Maryannick Chalabi
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Plan masse et de situation, extrait de http://cadastre.gouv.fr

IVR82_20136902112NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1:1250
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances, CIDF, Service du cadastre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation principale

IVR82_20056900639NUC
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation principale, vue partielle

IVR82_20046906018NUCA
Auteur de l'illustration : V. Baud
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue des 3 premiers niveaux

IVR82_20046906017NUCA
Auteur de l'illustration : M. Poulmarc'h
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la porte d'entrée

IVR82_20046906020NUCA
Auteur de l'illustration : M. Poulmarc'h
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail des balcons

IVR82_20046906019NUCA
Auteur de l'illustration : M. Poulmarc'h
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation postérieure : la tour d'escalier

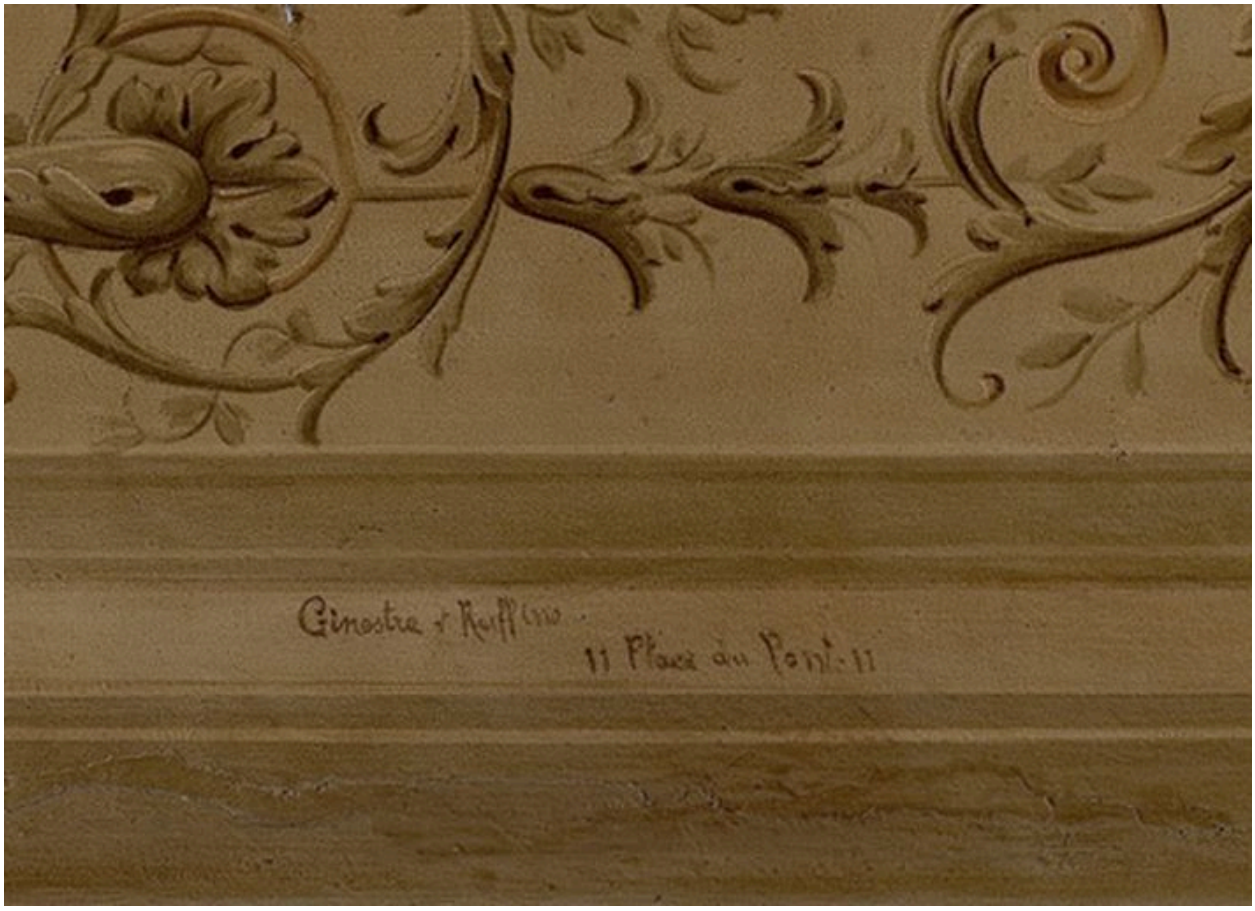
IVR82_20046906032NUCA
Auteur de l'illustration : V. Baud
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du plafond peint du vestibule

IVR82_20066900594NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail d'une partie du plafond peint du vestibule, avec la signature du peintre

IVR82_20066900595NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

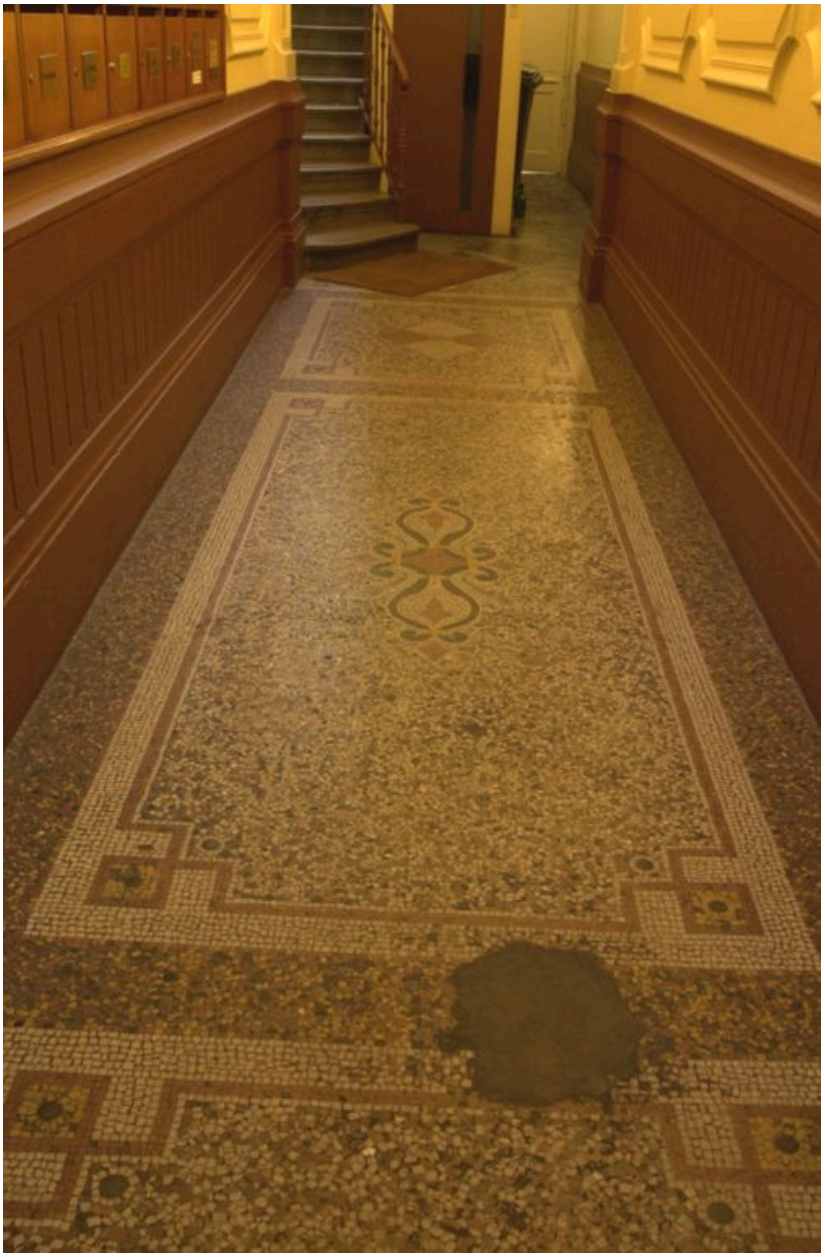


Détail de la signature du plafond peint

IVR82_20076900324NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Toit de la loge de concierge dans la cour

IVR82_20046906021NUCA
Auteur de l'illustration : M. Poulmarc'h
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carrelage mosaïque du vestibule

IVR82_20046906022NUCA
Auteur de l'illustration : M. Poulmarc'h
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Petite fenêtre des WC ouvrant sur la cage d'escalier

IVR82_20046906024NUCA
Auteur de l'illustration : M. Poulmarc'h
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Fenêtre de la cuisine (?) ouvrant sur la cage d'escalier

IVR82_20046906025NUCA
Auteur de l'illustration : M. Poulmarc'h
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation