



Rhône-Alpes, Loire
Sainte-Foy-Saint-Sulpice
Eglise paroissiale Sainte-Foy

Ensemble de 5 verrières à personnages (baies 5, 7, 8, 10, 12)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001087
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnages

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : baies 5, 7, 8, 10, 12

Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Borie (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Auvergne, 43, Le-Puy-en-Velay

Description

Baies à une lancette en plein cintre contenant un personnage avec une grande auréole rayonnante, debout sur un podium devant un fond de paysage. Les verrières sont animées par la présence de verres chenillés ou moulés, avec des couleurs diaprées dans les rouge ou les verts (pour rendre les feuillages). Baies n°8 et 10 : verre gravé à l'acide, imprimé, verres superposés, cabochons ; baie n°12 : verre imprimé, pièces incrustées en chefs-d'oeuvre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 1, en plein cintre

Matériaux : verre peint, gravé à l'acide, imprimé, montage en chef-d'oeuvre

Mesures :

h = 238 ; l = 83

Représentations :

saint Pierre
saint Jean l'Evangéliste
saint François Xavier
sainte Marie-Madeleine
sainte Thérèse de Lisieux
coq

clef
mitre
croix
rose
crâne
aigle de saint Jean
calice
serpent

saint Pierre ; saint Jean l'Evangeliste ; saint François Xavier ; sainte Marie-Madeleine ; sainte Thérèse de Lisieux ; coq ; clef ; mitre ; croix ; rose ; crâne ; aigle de saint Jean ; calice ; serpent § La baie n°5 représente sainte Thérèse de Lisieux tenant un crucifix et une brassée de roses, debout sur des nuages. La baie n° 7 représente saint François Xavier avec un crucifix. La baie n°8 représente saint Pierre tenant deux clefs, avec à ses pieds un coq et une mitre. La baie n°10 représente saint Jean l'Evangeliste en train d'écrire sur un phylactère avec à ses pieds l'aigle et le calice d'où sort un serpent ailé. La baie n°12 représente Marie Madeleine appuyée à une croix de bois, avec à ses pieds le flacon de parfum et un crâne.

Inscriptions & marques : date, inscription concernant le donateur, signature (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Les inscriptions concernant les donateurs et les dates sont peintes en grisaille dans un cartouche aux pieds du personnage ; la signature est gravée en réserve dans la grisaille ou peinte (baie n°5). Baie n°5 : DON DE LA FAMILLE / CLAUDE CHARLIN / 1948 et BORIE / LE PUY ; baie n°7 : DON ANONYME / 1947 / F.D. et C. BORIE / LE PUY ; baie n°8 : DON DE LA FAMILLE / DUPUIS / 1931 et C. BORIE / LE PUY ; baie n°10 : DON DE LA FAMILLE / DEJOB - NICOLAS / EN MEMOIRE DE LEUR FILS JEAN MORT POUR LA FRANCE / 1933 et C. BORIE / LE PUY ; baie n°12 : DON DE LA FAMILLE / BRUN - DUPUIS / 1942 et C. BORIE

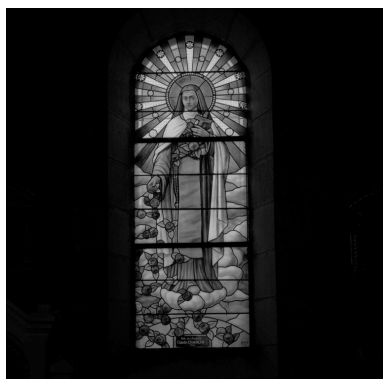
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

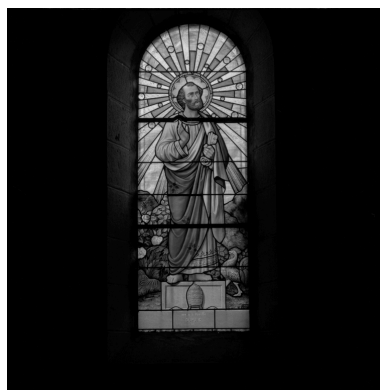
Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001087/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001087/index.htm>

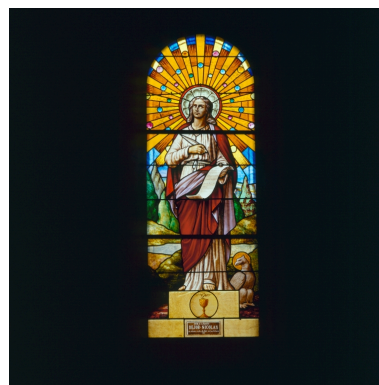
Illustrations



Vue d'ensemble de la baie n°5 : sainte Thérèse de Lisieux.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201040X



Vue d'ensemble de la baie n°8 : saint Pierre.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201039X



Vue d'ensemble de la baie n°10 : saint Jean.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201038XA



Vue d'ensemble de la baie n
°12 : sainte Marie-Madeleine.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201044X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Sainte-Foy (IA42000673) Rhône-Alpes, Loire, Sainte-Foy-Saint-Sulpice, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

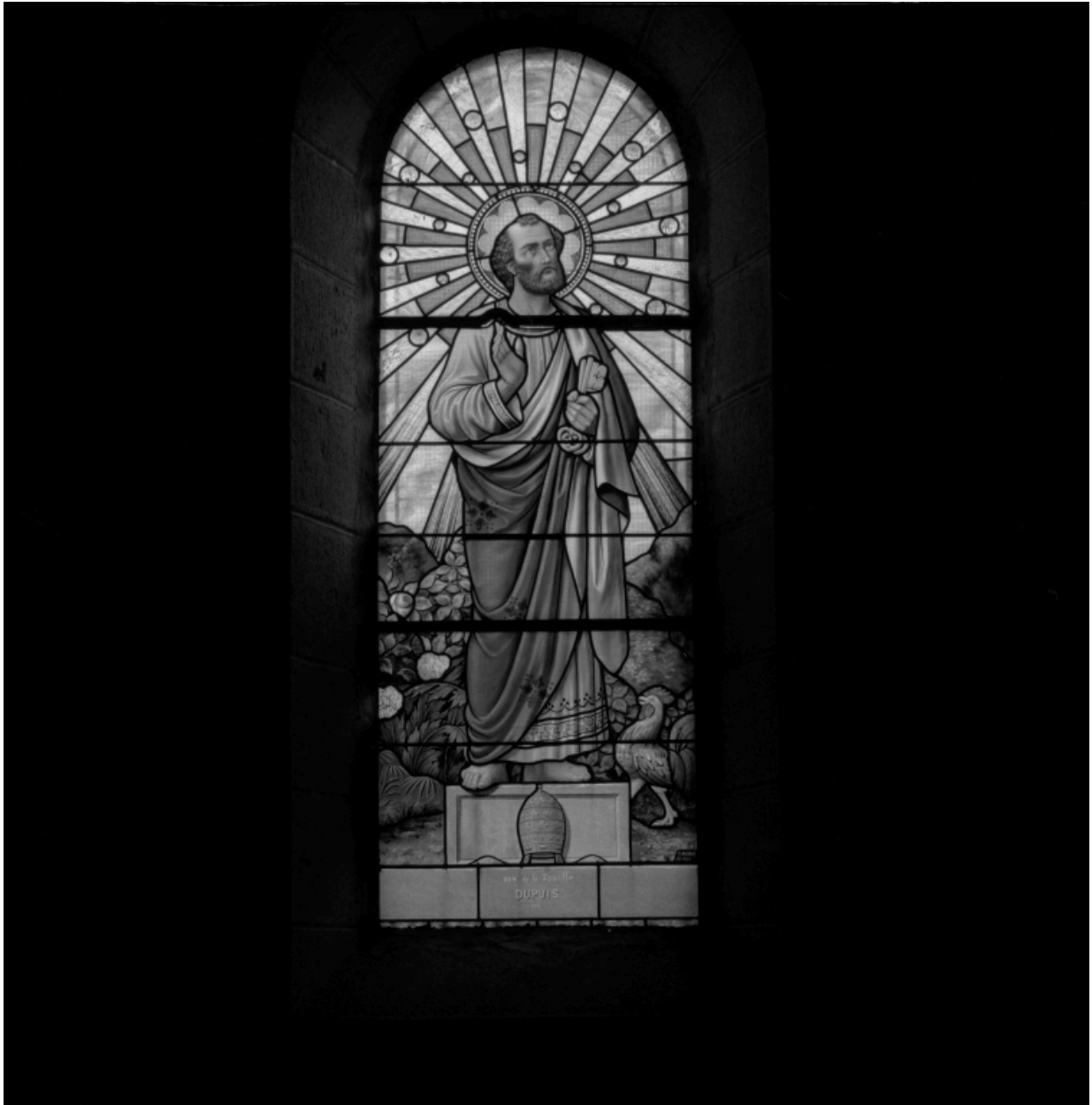


Vue d'ensemble de la baie n°5 : sainte Thérèse de Lisieux.

IVR82_20034201040X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la baie n°8 : saint Pierre.

IVR82_20034201039X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la baie n°10 : saint Jean.

IVR82_20034201038XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la baie n°12 : sainte Marie-Madeleine.

IVR82_20034201044X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation