Rhône-Alpes, Isère
Bourgoin-Jallieu
31bis avenue du Dauphiné

Usine d'impression sur étoffes dit Mermoz ennoblisseur Textile

Références du dossier

Numéro de dossier : IA38000513
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : usine d'impression sur étoffes
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, bureau, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique : La Bourbre rivière
Références cadastrales : 2004

Historique

Cette société d'impression sur étoffe est créée en 1923 par monsieur Robert Mermoz[1] (mort en 1965), après l'achat d'un ancien tissage de tulle installé dans une propriété (grand parc), où sera installée la nouvelle usine, à proximité du canal Mouturier et de la rivière la Bourbre. Les ateliers d'impression à la planche portent le nom de leur fondateur qui travaille à façon pour la Fabrique Lyonnaise. La planche fait place en 1938 au cadre plat, où l'une des premières machines Buser à impression automatique fait son apparition en 1942 avec des tables d'impression de 40 m de long.
En 1936, un agrandissement de l´usine existante se réalise avec la construction d'un nouveau bâtiment en béton armé de belle qualité architecturale de style Art déco, comprenant le mobilier du bureau du directeur. Cette société fonctionne avec plus d'une centaine de clients dont des grands noms de la Haute-couture (Chanel, Hermès, Dior, etc..). 20% des clients font les 80% du chiffre d'affaire. 60% de l'activité est réalisé dans l'ameublement, en attestent les milliers de mètres de tentures imprimées de papillons et de porcelaines de Chine pour Manuel Canovas (propriété du groupe anglais Colefax). Mermoz imprime les fibres naturelles comme les polyamides des maillots de bain, avant de s'atteler dès 1950 à l'impression d'étoffes d'ameublement. Dans les années 1960, l'entreprise emploie 175 personnes et développe l'impression sur d'autres supports : cuir, polyester. Mermoz va orienter ses productions vers le luxe et de la haute nouveauté à Paris et à l'international , notamment aux Etats-Unis. La société accroît dès 1985 de 15 à 20% par an , le chiffre d'affaires de l'impression des tissus d'ameublement.
Les ateliers d'impression sur étoffes sont composés d'une série de grandes tables 80 mètres de long, avec à l´arrière la « cuisine des couleurs », la salle des coloristes avec tous les catalogues et échantillonneurs. Un atelier lavage est équipé de trois machines à laver d'époques différentes, à côté de l'atelier de la visite (contrôle). En 1990, une nouvelle extension est réalisée pour la création de l´atelier d'impression de Ruy qui comprend sept nouvelles tables de 120 m de long et 2 m de large, équipées des chariots informatisés. Enfin, en juin 2003, la société emploie encore 60 personnes au moment de sa mise en liquidation judiciaire. Le site sera démoli en grande partie après 2004. Il restait 60 000 cadres d'impression sur étoffe dans les stocks.
[1]Entretien avec monsieur Raverat dernier directeur des usine Mermoz.
annexe : La salle du coffre : salle des produits finis (grand atelier) Stockage des écrus Casier de mise au travail : qui correspond à l´imprimeur/sas/ local des tissus d´ameublement. Ateliers des impression sur étoffes : une série de grandes tables 80 mètres de long, avec à l´arrière la cuisine des couleurs et les livres de recettes. Atelier lavage : 3 machines à laver (3 époques différentes) Atelier de la visite (contrôle)

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle, 4e quart 20e siècle
Dates : 1923 (daté par source), 1936, 1990

Description

Ateliers 1930 en béton armé. En 1936, agrandissement de l´usine existante par un nouveau bâtiment de belle qualité architecturale, toit terrasse, hall d´entrée très marqué année 1930, ainsi que le mobilier du bureau du directeur. Atelier lavage : 3 machines à laver (3 époques différentes) Atelier de la visite (contrôle) En 1990 extension : création de l´atelier de Ruy, grand entrepôt basique.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés
Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; shed ; lanterneau

Statut, intérêt et protection

Dossier en cours Visite du site mardi 27 janvier 2004 effectuée avec le dernier directeur monsieur Guy Raverat et les gardiens de l'usine, Philippe et Carine Fiard (entretien).

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : bureau
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives orales : Entretien de monsieur Guy Raverat, dernier directeur de la société Mermoz.**
  Archives orales : **Entretien de monsieur Guy Raverat, dernier directeur de la société Mermoz.** janvier 2004

Bibliographie

- **VAILLERANT, Jacques, (ss la direction de) Le nord-dauphiné : points de vue, écomusée nord-dauphiné,**
  VAILLERANT, Jacques, (ss la direction de) **Le nord-dauphiné : points de vue, écomusée nord-dauphiné,** mars 1984
  p. 106 à 108

Périodiques

- **Ameublement, les grands noms intéressés, 2003**
  Ameublement, les grands noms intéressés, 2003, in Journal le Progrès, J.V.D., édition Lyon 14/01/2003
  AP

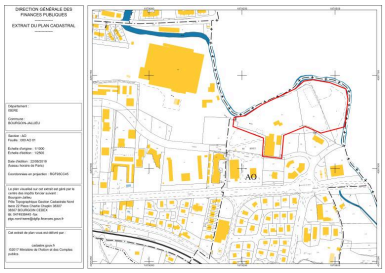
Annexe 1

Historique Bourgoin-Jallieu/industries

Le textile, lié à la « Fabrique » lyonnaise, et l’industrie mécanique qui en découle, gouverne la vie de la cité : ateliers de gravure sur bois et sur cadre, usines d’impression (Brunet-Lecomte sur le site de l’actuel Pont Saint-Michel, Dolbeau, rue de la Libération), ateliers de dévidage et d’ourdissage (Caffarel à Jallieu), usines d’encollage, de tissage (Debar à La Grive) et fabrique de métiers à tisser (Ateliers Diederichs). Au début du XXe siècle, Bourgoin et Jallieu constituent un des tout premiers centres français pour l’impression sur étoffe.
D’autres activités complètent l’économie locale : cartonnerie (Voisin- Pascal, petite rue de la Plaine), chimie (Le Dauphin, site PCAS). Pendant deux siècles, l’industrie offre de nombreux emplois ouvriers à la population berjallienne jusqu’à la crise des années 1970. Après la disparition des établissements Brunet-Lecomte et Dolbeau, la relève est en partie assurée par les établissements Mermoz de Champaret. L’établissement conserve jusqu’à sa fermeture, en 2003, une activité importante, axée sur la qualité, au service de grands couturiers comme Dior, Cardin, Lanvin…

La fermeture des entreprises traditionnelles transforme le paysage industriel et urbain. Ce savoir-faire exceptionnel quitte les usines pour entrer au musée. Les pertes sont cependant compensées par l'implantation de nouvelles entreprises, liées au développement de technologies comme le solaire ou la recherche textile.
Si le passé de Bourgoin-Jallieu, de Bourgoin et de Jallieu, réunis en 1967, est celui d'un petit centre rural et commercial du Bas-Dauphiné, son avenir est celui d'une ville dynamique, gardant sa spécificité et son originalité de ville moyenne.
sources : http://www.bourgoinjallieu.fr/decouvrir-la-ville/histoire
Sont conservées aux archives municipales de Bourgoin-Jallieu une partie des archives de l'entreprise dont des photographies.

Illustrations



Plan cadastral
Dess. André Céréza
IVR84_20193800332NUDA

Vue générale nord
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800100X

Vue d'ensemble, bâtiment administratif et ateliers
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800001X

Détail bief (canal du mouturier)
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800002X

Appartement des gardiens au 1er étage
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800003X

Maison dans le parc
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800004X

Atelier avec cheminée d'usine : extension des années 1930
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800005X

Pignon à colombages, maison du parc
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800007X

Bureaux directorial : extension années 1930
Phot. Didier Gourbin

IVR82_20043800006X

Bureaux et ateliers sheds (1936)
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800008X

Ateliers avec tables d'impression sur étoffe
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800009XE

Détail motifs sur table
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800010XE

Détail motif d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800011XE

Motifs sur table d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800012XE

Vue d'ensemble des tables d'impression sur étoffe
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800013XE

Vue d'ensemble de l'atelier d'impression sur étoffe
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800014XE

Stockage des cadres d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800015XE

Détail cadres
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800016XE

Détail cadre d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800017XE

stockage cadres
d'impression sur étoffe
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800018XE

Stockage cadres d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800019XE

Cuisine des couleurs localisé
en bout d'atelier d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800020XE

Pots de peinture en bout
de tables d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800021X

Cuisine des couleurs
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800022XE

Détail cuisine des couleurs
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800023XE

Cuisine des couleurs
et livres de recettes
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800024XE

Cuisine des couleurs
pour l'atelier d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800025XE

Echantillons des couleurs
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800026XE

Escalier du bâtiment directorial
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800027X

Escaliers intérieur
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800028X

Vue sud de l'escalier
du bâtiment directorial
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800030X

Sas d'accueil
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800031X

Entrée principale du
bâtiment administratif
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800032X

Porte d'entrée à deux ventaux
avec décor géométrique :
grille en ferronnerie
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800033X

Vue d'ensemble de l'atelier
des tables d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800034X

Tables d'impression sur étoffe
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800035X

Détail table d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800036X

Tables d'impression sur étoffe
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800037X

Détail tables d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800038X

Détail tables : système de protection de la lumière
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800039X

Vue d'ensemble de l'atelier d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800040X

Visite
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800042X

Stockage cadres et tubes
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800043X

Stockage cadres et tubes
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800044X

Entrepôt de stockage des cadres d'impression construit en 1990.
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800045X

Atelier stockage cadres
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800046X

Entrepôt de stockage
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800047X

Détail table d'impression
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800048X

Vue d'ensemble du site
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800050X

Vue d'ensemble bureaux-atelier
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800051X

Vue d'ensemble du site
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800052X

Vue d'ensemble des ateliers
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800053X

Vue du parc
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800054X

Vue du parc et allée d'arrivée
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800055X

Atelier de contrôle

Atelier des couleur
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800056X

Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800057X

Atelier de contrôle
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800058X

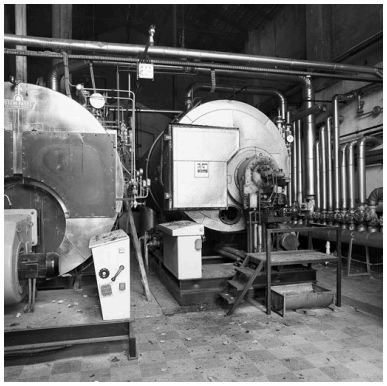
Atelier de contrôle
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800059X

Echantillonneurs
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800060X

Archives
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800061X

Détail atelier
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800062X

Vue d'ensemble du bureaux
des échantillonneurs
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800063X



Vue d'ensemble salle
des échantillonneurs
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800064X

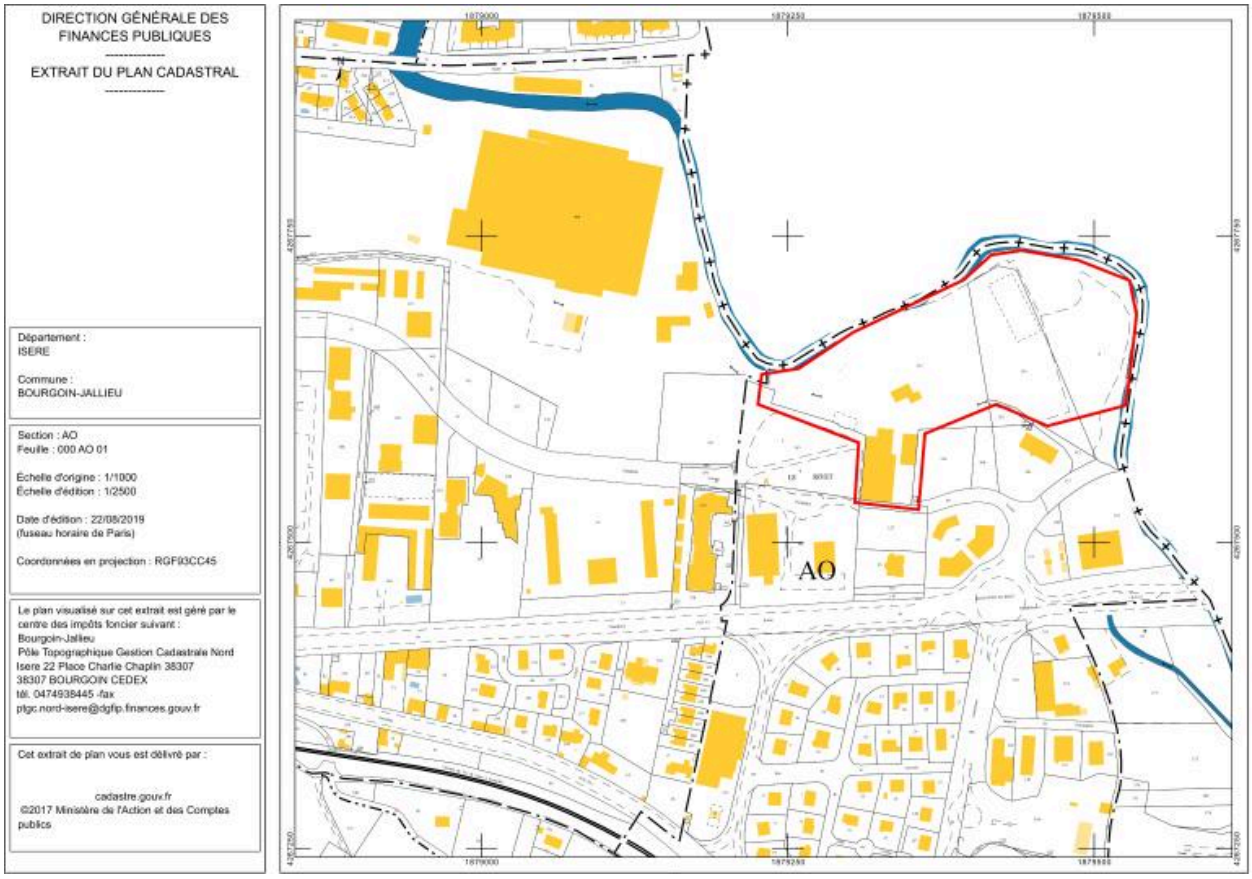
Vue d'ensemble contrôle
et échantillonneurs
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800065X

Chaudières
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20043800066X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de l'étude du patrimoine Industriel de la région Auvergne-Rhône-Alpes (IA00141269) Auvergne-Rhône-Alpes
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Plan cadastral

IVR84_20193800332NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale nord

IVR82_20043800100X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble, bâtiment administratif et ateliers

IVR82_20043800001X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail bief (canal du mouturier)

IVR82_20043800002X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Appartement des gardiens au 1er étage

IVR82_20043800003X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maison dans le parc

IVR82_20043800004X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Atelier avec cheminée d'usine : extension des années 1930

IVR82_20043800005X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pignon à colombages, maison du parc

IVR82_20043800007X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bureaux directorial : extension années 1930

IVR82_20043800006X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bureaux et ateliers sheds (1936)

IVR82_20043800008X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ateliers avec tables d'impression sur étoffe

IVR82_20043800009XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail motifs sur table

IVR82_20043800010XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail motif d'impression

IVR82_20043800011XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Motifs sur table d'impression

IVR82_20043800012XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble des tables d'impression sur étoffe

IVR82_20043800013XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de l'atelier d'impression sur étoffe

IVR82_20043800014XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stockage des cadres d'impression

IVR82_20043800015XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail cadres

IVR82_20043800016XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail cadre d'impression

IVR82_20043800017XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

stockage cadres d'impression sur étoffe

IVR82_20043800018XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stockage cadres d'impression

IVR82_20043800019XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cuisine des couleurs localisé en bout d'atelier d'impression

IVR82_20043800020XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pots de peinture en bout de tables d'impression

IVR82_20043800021X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cuisine des couleurs

IVR82_20043800022XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail cuisine des couleurs

IVR82_20043800023XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cuisine des couleurs et livres de recettes

IVR82_20043800024XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cuisine des couleurs pour l'atelier d'impression

IVR82_20043800025XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Echantillons des couleurs

IVR82_20043800026XE
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier du bâtiment directorial

IVR82_20043800027X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escaliers intérieur

IVR82_20043800028X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sud de l'escalier du bâtiment directorial

IVR82_20043800030X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sas d'accueil

IVR82_20043800031X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrée principale du bâtiment administratif

IVR82_20043800032X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte d'entrée à deux ventaux avec décor géométrique : grille en ferronnerie

IVR82_20043800033X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de l'atelier des tables d'impression

IVR82_20043800034X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tables d'impression sur étoffe

IVR82_20043800035X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail table d'impression

IVR82_20043800036X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tables d'impression sur étoffe

IVR82_20043800037X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail tables d'impression

IVR82_20043800038X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail tables : système de protection de la lumière

IVR82_20043800039X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de l'atelier d'impression

IVR82_20043800040X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Visite

IVR82_20043800042X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stockage cadres et tubes

IVR82_20043800043X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stockage cadres et tubes

IVR82_20043800044X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrepôt de stockage des cadres d'impression construit en 1990.

IVR82_20043800045X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Atelier stockage cadres

IVR82_20043800046X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrepôt de stockage

IVR82_20043800047X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail table d'impression

IVR82_20043800048X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du site

IVR82_20043800050X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble bureaux-atelier

IVR82_20043800051X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du site

IVR82_20043800052X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble des ateliers

IVR82_20043800053X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du parc

IVR82_20043800054X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du parc et allée d'arrivée

IVR82_20043800055X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Atelier des couleur

IVR82_20043800056X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Atelier de contrôle

IVR82_20043800057X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Atelier de contrôle

IVR82_20043800058X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Atelier de contrôle

IVR82_20043800059X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Echantillonneurs

IVR82_20043800060X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Archives

IVR82_20043800061X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail atelier

IVR82_20043800062X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du bureaux des échantillonneurs

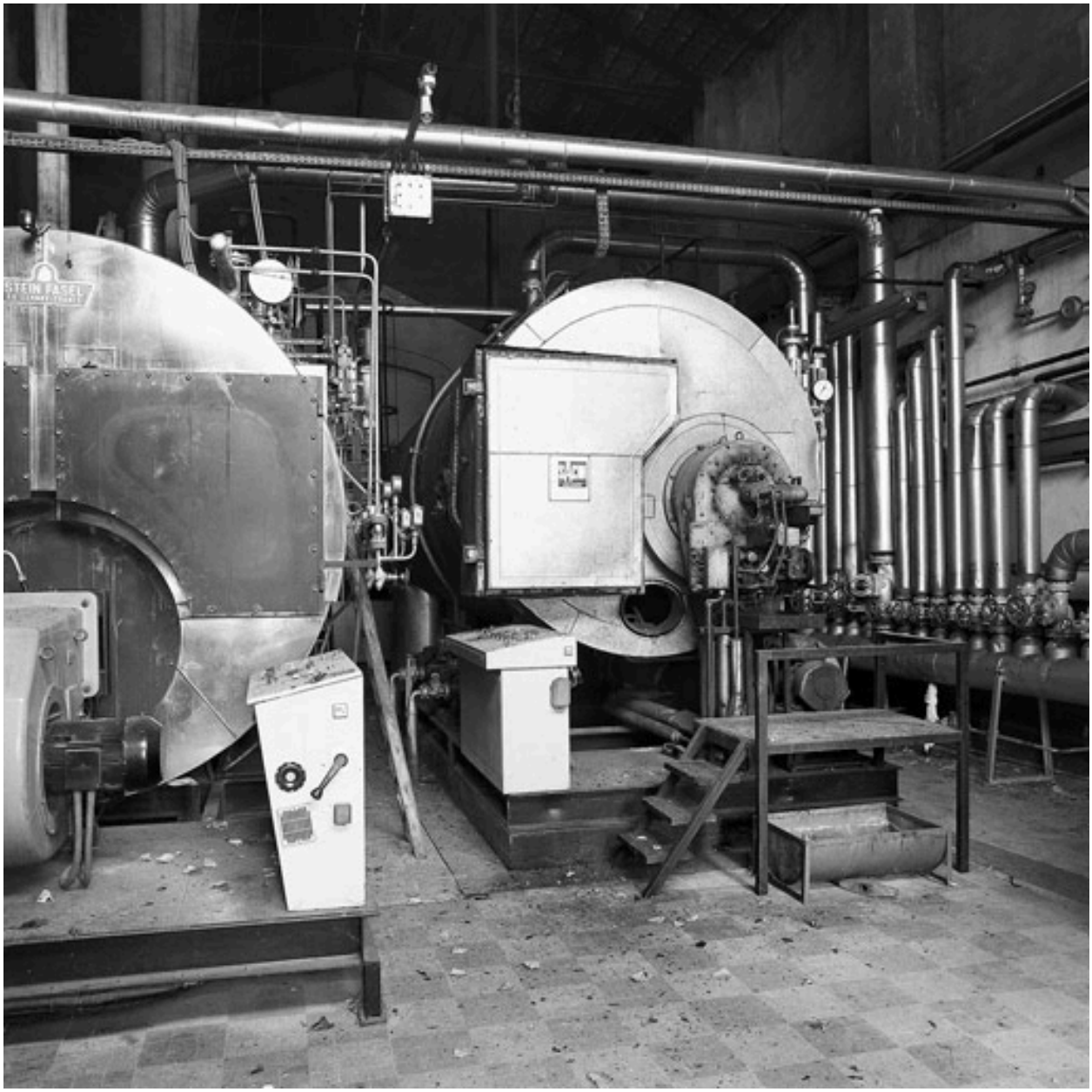
IVR82_20043800063X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble salle des échantillonneurs

IVR82_20043800064X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble contrôle et échantillonneurs

IVR82_20043800065X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaudières

IVR82_20043800066X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation