



Auvergne, Cantal
Aurillac
Limagne
rue Louis-Farges

Ecole nationale de perfectionnement, actuellement EREA Albert-Monier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA15000476
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : école, centre de formation
Précision sur la dénomination : école nationale de perfectionnement ; établissement régional d'enseignement adapté
Vocabulaire :
Appellation : Albert-Monier

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales :

Historique

L'établissement est construit par l'Etat sur un terrain mis à disposition par la commune d'Aurillac. Il est prévu pour accueillir dans deux écoles avec internat, d'une part les filles (108 élèves), d'autre part les garçons (128 élèves). Les sections professionnelles pour garçons sont la maçonnerie, la plâtrerie-peinture, l'artisanat rural (soudure, forge, serrurerie, menuiserie) et l'enseignement agricole (horticulture, pisciculture, exploitation forestière). Celles pour les filles sont la formation ménagère polyvalente et les activités fermières, la formation de personnel pour collectivités, la coupe et couture, la bimbelerie, le cannage et le travail du plastique.

Le programme est approuvé le 29 octobre 1963.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1963 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Cazelles (architecte, attribution par source)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN Pierrefitte-sur-Seine. 19780522/128. Aurillac, Ecole Nationale de perfectionnement pièces techniques. 1963-1965**
AN Pierrefitte-sur-Seine. 19780522/128. **Education nationale, DESUS (1956-1974), Constructions scolaires. Aurillac, Cité technique, correspondance. 1961-1964. Ecole Nationale de perfectionnement pièces techniques. 1963-1965**

AN Pierrefitte-sur-Seine : 19780522/128

Documents figurés

- [Ecole nationale professionnelle. Schéma canalisations eaux usées. Décoration] / Cazelles Louis (architecte), 1968 (AN, 19880466/82)
[Ecole nationale professionnelle. Schéma canalisations eaux usées. Décoration] / Cazelles Louis (architecte), 1968. 1 plan : tirage ozalyd, coul. Ech. 1:500 (AN, 19880466/82)
AN : 19880466/82

Illustrations



Plan de situation
Dess. IGN
IVR84_20231500145NUDA



Plan masse par Louis Cazelles,
1968 (AN, 19880466/82)
Repro. Catherine Guégan,
Autr. Louis Cazelles
IVR84_20231500155NUCA



Vue générale, depuis le sud-ouest
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20241500057NUCA



Vue d'ensemble depuis l'ouest
Phot. Christian Parisey
IVR84_20241500111NUCA



Bâtiment de l'administration,
depuis le sud-ouest
Phot. Christian Parisey
IVR84_20241500108NUCA



Bâtiment de l'administration,
depuis l'ouest
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20241500056NUCA



Le gymnase, depuis le nord
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20241500052NUCA



Le gymnase, depuis le sud
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20241500053NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

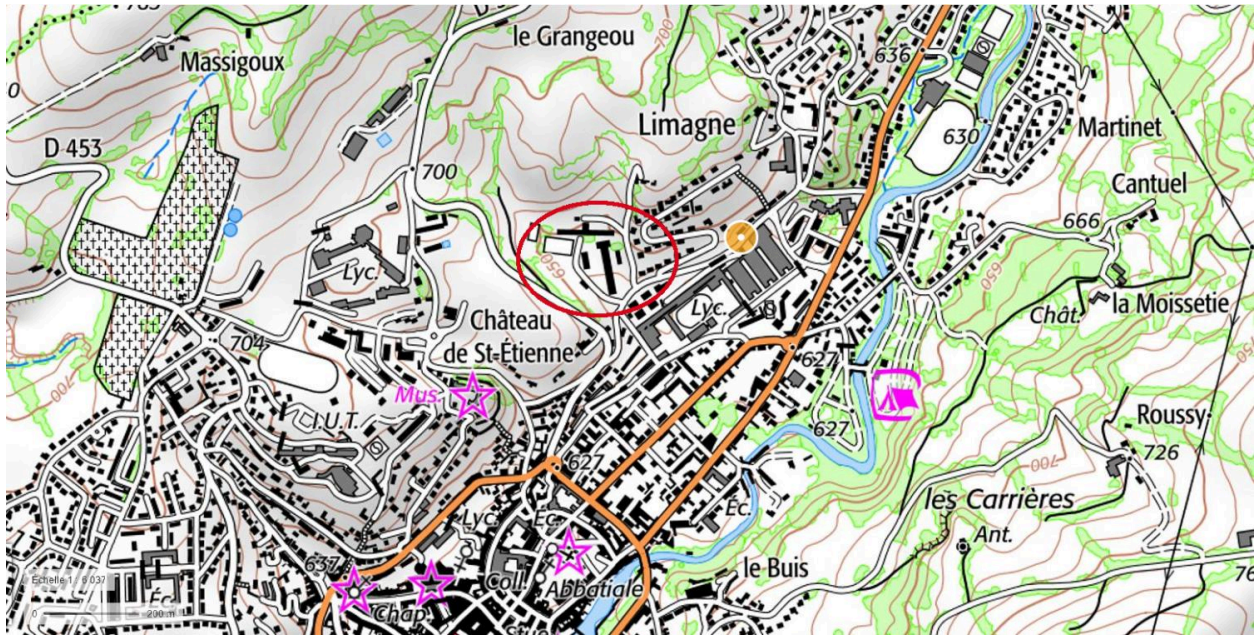
Présentation de l'aire d'étude des lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IA00141303)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Sculpture ; fontaine : Sans titre (IM15002269) Auvergne, Cantal, Aurillac, rue Louis-Farges

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



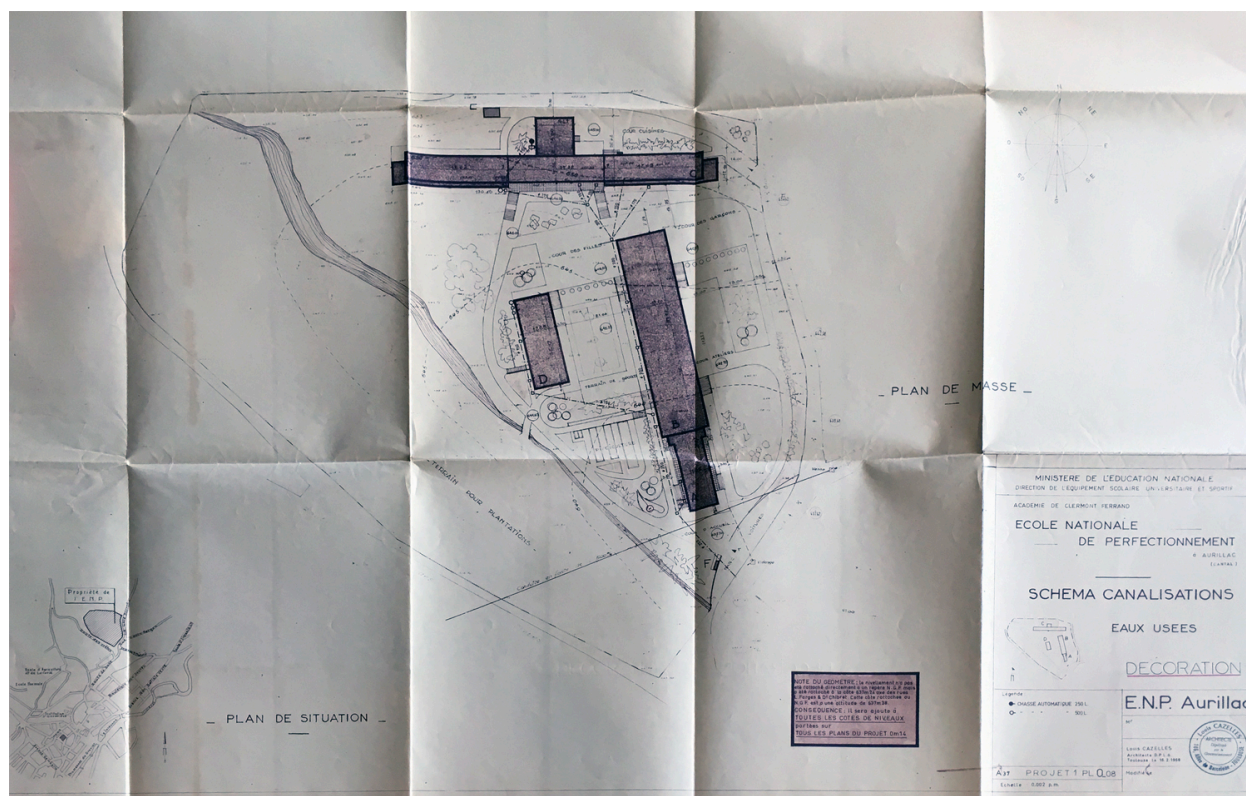
Plan de situation

IVR84_20231500145NUDA

Auteur de l'illustration : IGN

© IGN

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan masse par Louis Cazelles, 1968 (AN, 19880466/82)

Référence du document reproduit :

- **[Ecole nationale professionnelle. Schéma canalisations eaux usées. Décoration] / Cazelles Louis (architecte), 1968 (AN, 19880466/82)**
[Ecole nationale professionnelle. Schéma canalisations eaux usées. Décoration] / Cazelles Louis (architecte), 1968. 1 plan : tirage ozalyd, coul. Ech. 1:500 (AN, 19880466/82)
AN : 19880466/82

IVR84_20231500155NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan

Auteur du document reproduit : Louis Cazelles

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, depuis le sud-ouest

IVR84_20241500057NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'ouest

IVR84_20241500111NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment de l'administration, depuis le sud-ouest

IVR84_20241500108NUCA

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment de l'administration, depuis l'ouest

IVR84_20241500056NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le gymnase, depuis le nord

IVR84_20241500052NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le gymnase, depuis le sud

IVR84_20241500053NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation