



Auvergne, Allier
Bellenaves
église paroissiale Saint-Martin

chape : ornement blanc

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000546

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chape

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Description

Le tissu de fond est en damas gros de Tours (fond gros de Tours et décor satin), blanc broché de fleurs et feuilles multicolores, les orfrois sont de tissu façonné à trame de fil métallique doré, le chaperon est orné d'une application de satin jaune bordée de galon bleu.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : damas, damas gros de Tours, tissu façonné ; soie (trame)

Mesures : h : 131

Représentations :

fleur

L'ornementation du tissu du fond est à fleurs ton sur ton et bouquets et entrelacs de fleurs polychromes. Sur le chaperon est rapportée une variante du Christe (la lettre Psi remplace le khi).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association culturelle (?)

Illustrations



Vue générale du devant de la chape
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300184NUC4A



Vue générale du dos de la chape
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300185NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA03000546) Auvergne, Allier, Bellenaves

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chape

IVR84_20160300184NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chape

IVR84_20160300185NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation