



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Espinasse  
église paroissiale Saint-Martin

## chasuble, étole, manipule : ornement vert

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004024

Date de l'enquête initiale : 2015

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement vert

### Compléments de localisation

### Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

### Description

Le tissu de fond est un gros de Tours ou une faille française moirée. Les orfrois sont en satin liseré, repris en sergé 3 lie 1 sens S, latté deux lats. La colombe du Saint-Esprit, à la croisée dorsale, est tissée sur fond de gloire à lame d'accompagnement dorée, surlignée par du frisé.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : faille française, gros de Tours, liseré, satin ; soie (trame)

Mesures : h : 100 (=chasuble)la : 59 (=chasuble)h : 42 (=manipule)la : 12,5 (=manipule)h : 100 (=étole)la : 12,5 (=étole)

Représentations :

colombe, Saint-esprit, raisin, vigne, blé

L'ornementation des orfrois est à fleurs et à motifs religieux : blé, raisin, colombe du Saint-Esprit à la croisée dorsale.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale du  
devant de la chasuble.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20156300006NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20156300007NUC4A



Vue générale de  
l'étole et du manipule.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20156300011NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA63002497) Auvergne, Puy-de-Dôme, Espinasse

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83\_20156300006NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83\_20156300007NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83\_20156300011NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation