



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Montbrison

Ciboire (n°1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001766
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie (armoire forte)

Historique

Des ciboires de modèle proche ont été réalisés par les Favier, avec des médaillons rapportés signés de Montagny.
Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Montagny (médailleur)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Ciboire à pied circulaire, noeud ovoïde, fausse coupe ajourée. Décor en bas-relief ciselé et ciselé au mat ; médaillons rapportés sur le pied et la fausse coupe. Croix sommitale fondue et rapportée. L'ensemble est certainement en cuivre ou laiton doré ; l'intérieur de la coupe est certainement plaqué en argent doré ; les médaillons rapportés sur le pied sont peut-être en argent doré. Assemblage à vis et écrous.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie, bronze d'art

Matériaux : cuivre (?) repoussé, fondu, décor en bas-relief, décor rapporté, ajouré, ciselé, ciselé au mat, doré

Mesures :

h = 40,3 ; d = 15,8. Diamètre du pied. Diamètre du couvercle : d=16,6.

Représentations :

feuilles

feuille d'acanthé

feuille d'eau

épi

blé

jonc

raisin

volute

enroulement

à médaillon ; en buste, femme ; ovale, figure, à mi-corps
rai de coeur
volute
Christ
Vierge
saint Jean
les Vertus théologiques

Décor du pied : sur le cavet, feuilles et spires ; sur la partie bombée, trois médaillons ovales avec les bustes du Christ, de la Vierge et de saint Jean (aigle), séparés par un épi de blé, un jonc, une grappe de raisin (respectivement) entre deux feuilles, et des volutes. Décor du noeud et du couvercle : feuilles, feuilles d'acanthé enroulées, volutes, enroulements, frise de feuilles nervurées et d'arcs en accolade ; frise de rai de coeur (seulement sur le noeud). Décor de la fausse coupe : frise de grosses feuilles nervurées, acanthé, volutes, encadrant trois médaillons ovales avec des femmes figurées à mi-corps : l'Espérance (en prière, ancre), la Charité (quatre enfants), la Foi (calice, croix). Croix sommitale : décor de feuilles, feuilles enroulées.

feuilles ; feuille d'acanthé ; feuille d'eau ; épi ; blé ; jonc ; raisin ; volute ; enroulement ; à médaillon (ovale, figure : en buste, femme : à mi-corps) ; rai de coeur ; volute ; Christ ; Vierge ; saint Jean ; les vertus théologiques

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (en creux, sur partie rapportée)

Précisions et transcriptions :

Inscription sur les médaillons du Christ et de saint Jean : MONTAGNY.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054200396NUCA



Détail du pied (médaillon
figurant le Christ).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054200388NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet, Vincent Mermet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble.

IVR82_20054200396NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2004

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pied (médaillon figurant le Christ).

IVR82_20054200388NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2004

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation