Rhône-Alpes, Loire
Cezay
Eglise paroissiale Notre-Dame, puis Saint-Barthélemy

Clôture de choeur

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001182
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : clôture de choeur

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

La grille est constituée de fers carrés soudés et de motifs en fer forgé : arcatures superposées, volutes formant une frise de postes sous la main-courante, balustres à décor de treillage aux extrémités.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie

Matériaux : fer forgé, peint

Mesures :
h = 68,5 ; l = 573. Largeur totale ; la porte à deux battants, qui occupait un espace de 154 cm, a disparu.

Représentations :
volute
balustre
§ volute ; balustre

État de conservation

La porte manque.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001182/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001182/index.htm

Illustrations

Vue de l'extrémité gauche.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20014200406X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Notre-Dame, puis Saint-Barthélemy (IA42000644) Rhône-Alpes, Loire, Cezay, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue de l'extrémité gauche.

IVR82_20014200406X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2000
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation